**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждения-**

**детский сад №10 г.Татарска**

«Утвержден»

«Принято» Приказом заведующий МКДОУ-

на педагогического совета детского сада № 10

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_2017г

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Говорова Н.Ю

**Рабочая программа образовательной деятельности детей в возрасте от 3 до 4 лет общеразвивающей направленности на 2017-2018 год**

Сотавители: Бублиц Н.П.

Пронченко А.В.

**Содержание программы**

1. Целевой раздел. ……………………………………………………………………………………………………………………… 3
2. Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………....... 3
   1. Цели и задачи реализации программы………………………………………………………………………………………... 3
   2. Принципы и подходы к формированию программы…………………………………………………………………………. 4
   3. Характеристика особенностей развития детей в возрасте 3-4 лет…………………………………………………………… 5
   4. Планируемые результаты освоения программы………………………………………………………………………………. 6

II. Содержательный раздел………………………………………………………………………………………………………………… 8

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в возрасте 3-4 лет…………………8

2.1.1Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие» ……………………………………………………………. 8

* + 1. Образовательная область «Познавательное развитие» ………………………………………………………………………29
    2. Образовательная область «Речевое развитие» ………………………………………………………………………………. 61
    3. Образовательная область «художественно- эстетическое развитие» ……………………………………………………. .82
    4. Образовательная область «Физическое развитие» …………………………………………………………………………. 108
    5. Коррекционная работа………………………………………………………………………………………………………… 179
    6. Взаимодействие с семьями воспитанников………………………………………………………………………………… 186
    7. Кружок «Юный скульптор» «Маленькие фантазёры»…………...………………………………………………………… 196

III Организация образовательного процесса ………………………………………………………………………………………….. .223

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения …………………………………………………………………… 223

3.2 Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД) на неделю ……………………………………………... 227

3.3 Особенности традиционных событий ……………………………………………………………………………………… . 228

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды …………………………………………. 229

3.5 Учебно-методические сопровождение ……………………………………………………………………………………... ...235

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

* + - 1. **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа МКДОУ – детского сада № 10 имеет общеразвивающую направленность и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от3 до 4 лет. При этом учитываются возрастные и индивидуальные особенности по основным направлениям: физическому, социально - личностному, познавательно - речевому, и художественно-эстетическому.

**1.1.Цель рабочей программы**

**Цель**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие всех физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

***Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:***

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умст­венные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспе­чивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

\* принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.

\* принцип дифференциации и индивидуализации, то есть развитие ребёнка обесчивается в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

\* принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

\* принцип системности, то есть все компоненты программы взаимосвязаны и взаимно зависимы.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка), в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

**1.3 Характеристика контингента детей 3-4 лет МКДОУ – детский сад № 10.**

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группа комплектуется из детей одного возраста и функционирует в режиме 11 часового пребывания и пятидневной недели. Общее количество детей данного возраста 23 ребенка.

**Сведения о семьях воспитанников**

* полные семьи – 22
* неполные семьи – 1
* многодетные- 3
* неблагополучные семьи – не выявлены

**Сведения о воспитанниках в возрасте 3-4 лет:**

* из многодетных семей – 3
* трудные дети не выявлены
* дети с ограниченными возможностями – нет

**Гендерный состав дошкольников**

* мальчики - 13
* девочки – 10

**1.4 Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в возрасте 3-4 лет**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель:*** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

***Задачи:***

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых

в организации.

* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Вариативные формы, способы, методы реализации рабочей Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках.

Среди культурных практик, используемых при работе с детьми в возрасте 3-4 лет, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по **форме**:

**Формы организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

**Отдельной формой организованной образовательной деятельности,** используемой в образовательном процессе МКДОУ – детского сада № 10, являются**игровые обучающие ситуации,** в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

**игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами**(изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

**игровые обучающие ситуации с литературными персонажами**построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

**игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные **виды деятельности**:

* *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* *восприятие* художественной литературы и фольклора;
* *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
* *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы* работы с детьми:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| **Познавательно-исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

**Труд**

**Пояснительная записка**

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование по­ложительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение сле­дующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимо­сти труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результа­там;

- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые на­выки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрос­лыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

• бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;

• самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;

• ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;

• самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обя­занности дежурных по столовой.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание организованной образовательной деятельности | Обеспечение интеграции направлений | Целевые ориентиры |
| 1 | 2 | 3 |
| Сентябрь | | |
| 1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.  2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).  3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.  4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок) | Чтение: читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.  Коммуникация: наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми | Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Октябрь | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию по­рядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).  4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).  5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр» | *Здоровье:* побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.  *Безопасность:* формировать навыки безопасного использо­вания и хранения инвентаря, необходимого для осуществле­ния трудовой деятельности | Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сер­вировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём |
| Ноябрь | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с по­мощью взрослых.  2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию поряд­ка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игру­шек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).  3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы | *Чтение:* читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.  *Коммуникация:* учить состав­лять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников, и беседы с ними.  *Социализация:* формировать навык ответственного отноше­ния к порученному заданию | Умеет планировать свою дея­тельность во время поддержа­ния порядка на участке и про­являть инициативу в оказании помощи как детям, так и взрос­лым |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Декабрь | | |
| 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).  3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне» | *Социализация:* побуждать к вы­полнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распреде­лять работу с помощью воспи­тателя. *Чтение:* читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.  *Коммуникация:* обсуждать с детьми значение труда взрос­лых и детей в жизни общества, в жизни детскогосада, семьи | Умеет проявлять интерес к са­мостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обо­значающие профессиональную принадлежность |
| Январь | | |
| 1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.  2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чис­тить, просушивать).  3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игру­шек, стирка кукольной одежды) | *Социализация:* воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выпол­нить его хорошо.  *Коммуникация:* провести бесе­ду о работе врача с показом ил­люстраций, побуждать детей к обсуждению темы | Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиени­ческих процедур по окончании работы в группе или на участ­ке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых |
| Февраль | | |
| 1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в груп­повой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (про­должение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).  2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке мате­риалов к занятиям под руководством воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел» | *Безопасность:* формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.  *Познание:* знать названия рас­тений и цветов, которые выса­живают в уголке природы | Владеет навыками безопасного поведения во время поддержа­ния порядка в групповой ком­нате и на участке; умеет подчи­няться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел»  и предлагать новые правила игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Март | | |
| 1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комна­те и на участке детского сада.  2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя) | *Коммуникация:* провести бесе­ду о труде людей по уходу за домашними животными, по­ощрять высказывания детей | Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при под­готовке материалов к занятию |
| Апрель | | |
| 1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить вы­полнять свою работу четко и правильно.  2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).  3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке | *Чтение:* читать стихотворение С. Михалкова «Почта», вы­учить отрывок.  *Коммуникация:* рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями | Владеет умением пересказать небольшое сообщение о про­фессии почтальона; может за­помнить и рассказать отрывок стихотворения |
| Май | | |
| 1. Закреплять навыки самообслуживания.  2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница» | *Коммуникация:* наблюдать за ростом растений, обмени­ваться впечатлениями.  *Социализация:* закреплять уме­ние ролевого поведения в игре | Умеет объединяться со сверст­никами и распределять роли; подбирать предметы и атрибу­ты для сюжетно-ролевой игры «Больница» |

**Формирование основ безопасности**

**Подготовительная** **к** **школе** **группа** **(от** **3** **до** **4** **лет)**

НАПРАВЛЕНИЯ

- формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности

- формирование предпосылок экологического сознания

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

О правилах пожарной безопасности.

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.

Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

**Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с расте­ниями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (на­пример, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарс­твенными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

**Перспективное планирование: «Безопасность**».

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | Методические приемы |
| Сентябрь | Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. | Беседа: «А знаешь ли ты?» |
| Знакомство с элементарными правилами поведения с горячими предметами | Игровая ситуация «Сварим папе вкусный суп из овощей» |
| Знакомство с элементарными правилами поведения в магазине.  Обучение детей культурно - гигиеническим навыкам, которые нужно выполнять перед едой. | Игровые ситуации: «Купим в магазине фрукты для Мишки», «Покормим кукол овощным супом» |
| Знакомство с элементарными правилами поведения в магазине.  Формировать безопасную стратегию поведения ребенка в данной ситуации. | Игровые ситуации: «В магазине игрушек», «Кого покатаем на машине» |
| Октябрь | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. | Беседа: «Незнакомец на улице».  Чтение:  К.Чуковский «Котауси и Мауси»;  С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».  Игровые тренинги. |
| Ноябрь | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. | Консультация «Уроки безопасности» (о возможных травмах на природе) |
| Сформировать умение детей заботиться о своём здоровье; Познакомить ребят с понятием «витамины»... | Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» |
| Знакомство с элементарными правилами поведения в транспорте. | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как дети должны вести себя в транспорте». |
| Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными. | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем» |
| Декабрь | Закрепить знания о безопасном поведении на улицах и дорогах, о машинах специального назначения. | Целевая прогулка по улице. Беседа «Машины на нашей улице» |
| Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами | «Чтобы не было беды». |
| Закреплять представления детей младшего возраста об опасных ситуациях, которые могут произойти с ними на природе. | Д.и «Можно – нельзя», «Что для чего |
| Дать представление об **обстановке** на улице. Закрепить знания детей о дорожных знаках, указателях, о их. Назначении. | Беседа «Как нужно переходить дорогу». Моделирование ситуаций. |
| Январь | Уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки. | Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». |
| Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду. | Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду |
| Формирование элементарных представле­ний о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда). | Рассматривание иллюстраций по теме «не навреди животному». |
| Февраль | Правила поведения при общении с животными | Беседа: «Мои животные» |
|  | Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила. | Рассматривание иллюстраций по теме: «Один дома». |
| Уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки. | Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу» |
| Закрепление знаний детей о правилах безопасного движения | «Стихи и загадки о дорожном порядке» |
| Март | Воспитывать в ребенке эталон культуры и нравственности, заботливого отношения к себе, к своей жизни и безопасному поведению. | Дидактическая игра «Можно – нельзя». |
| Уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду. | Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке. |
| Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда). | Рассматривание иллюстраций по теме «Растения» |
| Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации | Беседа: «Как бы ты поступил в данной ситуации» |
| Апрель | Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая ими не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. | Правила по­ведения в детском саду |
|  | Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). | Беседа «Правила до­рожного движения» |
|  | Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения в быту; обогащать представление о доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилам их безопасного использования; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. | Бытовые опасности» |
|  | Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар. | Игровая ситуация: «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ» |
| Май | Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария. | Рассмотрения иллюстраций по теме : «Дорожная грамота» |
| Продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места. | Дидактическая игра: «Найди свое место» |
| Закрепить выполнение правил дорожного движения . | Сюжетно – ролевая игра: «Улица» |
| Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. | Беседа: «Гроза» |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Пояснительная записка**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из со­ставляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных матема­тических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятель­ности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количе­ственным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

*Развивающие:* развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

*Образовательные:* приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

*Воспитательные:* умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических за­дач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

* умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все боль­шие, все круглые предметы и т. д.);
* могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один  
  предмет из группы;
* умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
* правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
* различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
* понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
* понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

Во второй младшей группе длительность занятия составляет 15 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка** **в** **пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка** **во** **времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3** | **Занятие 1**  • Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | **Сентябрь** | Умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.15)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 2**  • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*. | **Сентябрь** | Умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.15)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность** **1** | **Занятие 1**  • Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*. | **Октябрь** | Умеют различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру - круг  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.17)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность** **2** | **Занятие 2**  • Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного*. | **Октябрь** | Умеют различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру - круг  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.17)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность** **3** | **Занятие 3**  • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного*.  • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | **Октябрь** | Умеют различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру - круг  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.18)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 4**  • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*  • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* | **Октябрь** | Умеют различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру - круг  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.19)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 1** | **Занятие 1**  • Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.  • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | **Ноябрь** | Умеет сравнивать предметы по длине, умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.20)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 2** | **Занятие 2**  • Учить находить один и много предмет в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.  • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | **Ноябрь** | Умеет находить один и много предмет в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.  Может сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.20)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3** | **Занятие 3**  • Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.  • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат | **Ноябрь** | Умеет находить один и много предмет в специально созданной обстановке  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.21)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 4**  • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | **Ноябрь** | Имеет представление о геометрических фигурах – круг, квадрат  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.22)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 1** | **Занятие 1**  • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | **Декабрь** | Умеет сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.23)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 2** | **Занятие 2**  • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | **Декабрь** | Умеет находить много предметов и один. Сравнивать предметы путем наложения, знает и различает геометрические фигуры – круг, квадрат  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.23)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3** | **Занятие 3** сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | **Декабрь** | Может сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине..* умеет ориентировать на собственном теле, различает правую и левую руку  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.24)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 4**  • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько.*  • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* | **Декабрь** | Умеет сравнивать две группы предметов способом наложения **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.25)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность1** | **Занятие 1**  • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* | **Январь** | Имеет представление о том, как сравнивать два предмета контрастных по ширине используя различные приемы.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.27)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность2** | **Занятие 2**  • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат | **Январь** | Имеет представление о том, как сравнивать два предмета контрастных по ширине используя различные приемы; знает и различает, называет геометрические фигуры.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.27)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность3** | **Занятие 3**  • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.  • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* | **Январь** | Имеет представление о геометрической фигуре – треугольнике**.**  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.28)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность4** | **Занятие 4**  • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | **Январь** | Может сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  • знает треугольник, может называть и сравнивать его с квадратом  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.29)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность1** | **Занятие 1**  • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.* | **Февраль** | Может сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Умеет различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  • определяет пространственные направления от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.31)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность2** | **Занятие 2**  • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже.*  • Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* | **Февраль** | Имеет представление о приемах сравнения двух предметов по высоте, понимает слова *высокий – низкий, выше – ниже.*  • ориентируется в пространстве от себя.  • имеет навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.31)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность3** | **Занятие 3**  • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* | **Февраль** | Может сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  сравнивает две равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.32)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность4** | **Занятие 4**  • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.*  • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже* | **Февраль** | Может сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  сравнивает две равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.33)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 1** | **Занятие 1**  • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну*.  • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | **Март** | Может сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну*.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.35)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 2** | **Занятие 2**  • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.*  • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами | **Март** | Умеет сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.*  сравнивает два предмета по длине и высоте, обозначает результаты сравнения соответствующими словами.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.36)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3** | **Занятие 3**  • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.*  • Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | **Март** | Может сравнивать две групп предметов способами наложения и приложения и пользуются словами *столько – сколько, больше – меньше.*  различает и называт части суток: *день, ночь.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.36)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 4**  • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника | **Март** | Сравнивает два предмета по длине и ширине, обозначает результаты сравнения соответствующими словами.  Умеет различать количество звуков на слух (много и один).  различает и называет геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.37)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 1** | **Занятие 1**  • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | **Апрель** | Воспроизводит заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  различает и называет знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.39)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 2** | **Занятие 2**  • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.  • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. | **Апрель** | Воспроизводит заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  • сравнивает два предмета по величине, обозначает результат сравнения словами *большой, маленький.*  различает пространственные направления от себя и обозначает их словами: *впереди – сзади, слева – справа*.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.40)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3** | **Занятие 3**  • формировать умение различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.  • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.  • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | **Апрель** | различает одно и много движений и обозначает их количество словами *один, много.*  • различает пространственные направления относительно себя и обозначает их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.*  • может составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.40)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 4** | **Занятие 4**  • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.  • Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. | **Апрель** | Умеет воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много*и *один.*  различает и называет части суток: *утро, вечер.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.41)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 1** | **Занятие 1**  • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в*и т. д. | **Май** | Умеет сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.43)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 2** | **Занятие 2**  • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб | **Май** | Сравнивает два предмета по величине, обозначает результаты сравнения словами *большой, маленький.*  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.43)** |
| **Взросло-детская (партнерская) деятельность 3-4** | **Занятия 3–4**  Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. | **Май** | Различает, называет геометрические фигуры 6 круг, квадрат, треугольник, шар, куб  **Литература: И.А.Помораева, В.А.Позина (с.44)** |

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Пояснительная записка**

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следую­щие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлении о предмете как та­ковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активно­го субъекта природы.

**Целевые ориентиры** **освоения данной программы:**

* называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет,  
  форма, материал);
* ориентируется в помещениях детского сада;
* называет свой город (поселок, село);
* знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
* выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
* проявляет бережное отношение к природе.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;

- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;

- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

К концу года дети имеют:

Первичные представления об объектах окружающего мира. Расширены и уточнены представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублены представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширены представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Применят дети разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количе-ству и т. д.).

Развит познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлечены дети к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствована координация руки и глаз; развита мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развито умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Могут выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развито умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплены знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развита проектную деятельность всех типов (исследовательская, творческая, нормативная).

В исследовательской проектной деятельности сформировано умение уделять внимание анализу эффективности ис-точников информации.

Организация творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощряются обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Дети могут участвовать в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Дети могут играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развито умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Умеют согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развито в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекаются дети к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развиты и закреплены сенсорные способности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| **Здравствуйте.** | Цель: Познакомить с элементарными правилами поведения.  Задачи:  - Знакомить с этикой общения и приветствия;  - Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым;  - Воспитывать культуру поведения. | **Сентябрь** | Владеют с элементарными правилами поведения.  Легко вступают в контакт со сверстниками и взрослыми, умеют вести себя в обществе. |
| **Что нам осень подарила?** | Цель: Расширять знания о временах года.  Задачи:  - Продолжать знакомить детей с приметами осени;  - Развивать мышление, память;  - Воспитывать любовь к природе. | **Сентябрь** | Имеют первичные представления о временах года, знают характерные особенности осени, развито внимание память, интерес к окружающему миру. |
| **«Листопад, листопад, засыпает старый сад…»** | Цель: Расширять знания об особенностях осени.  Задачи:  - Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов;  - Развивать сообразительность, мышление;  - Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. | **Сентябрь** | Знает и называет характерные особенности времени года – осени, проявляют интерес к окружающей природе. |
| **Игрушки в нашей комнате.** | Цель: Знакомить с названиями игрушек.  Задачи:  - Продолжать знакомить с игрушками;  - Развивать умение детей отгадывать предмет по описанию;  - Воспитывать партнерские отношения во время игры. | **Сентябрь** | Имеют интерес к окружающим предметам, называют признаки предметов , умеют играть со сверстниками |
| **Хорошо у нас в детском саду.** | Цель: Закрепить знания о своем детском саде.  Задачи:  - Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения;  - Развивать чувство безопасности;  - Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам учреждения. | **Октябрь** | Ориентируются в помещении детского сада, знают как зовут воспитателей. Помощника, имеет понятия как вести себя в группе, проявляют доброжелательное отношение к сотрудникам. |
| **Где ночует солнце?** | Цель: Формировать интерес к явлениям неживой природы.  Задачи:  - Продолжать знакомить с явлениями неживой природы: солнце, месяц, звездами;  - Пробуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы;  - Продолжать воспитывать интерес к природе. | **Октябрь** | Имеют представления о предметах неживой природы, проявляют к ней интерес, могут делать простейшие связи явлений неживой природы; |
| **Кошка и котенок.** | Цель: Познакомить детей с домашними животными и их детенышами.  Задачи:  - Учить различать домашних животных по внешнему виду;  - Развивать память, мышление;  - Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу. | **Октябрь** | Знают и называют домашних животных, называют их характерные особенности, |
| **Плоды фруктовых деревьев.** | Цель: Формировать знания о фруктах.  Задачи:  - Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления;  - Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах;  - Воспитывать интерес к природе. | **Октябрь** | Называют плоды фруктовых деревьев, принимают участие в элементарных трудовых процессах |
| **Ветер – ветерок.** | Цель: Расширять знания о явлениях неживой природы.  Задачи:  - Побуждать детей устанавливать причинные связи;  - Развивать слуховое и зрительное внимание;  - Воспитывать желание заботиться о природе. | **Ноябрь** | Имеют знания о явлениях неживой природы.  Могут устанавливать причинные связи;  Проявляют интерес к природе |
| **Как звери к зиме готовятся.** | Цель: Уточнить представление о жизни животных зимой.  Задачи:  - Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении животных, узнавать и называть детенышей;  - Развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым;  - Воспитывать заботливое отношение к животным. | **Ноябрь** | Могут устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении животных, узнавать и называть детенышей, проявляют заботу по отношению к зимующим животным |
| **Классификация посуды.** | Цель: Расширять представления о посуде.  Задачи:  - Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию;  - Развивать самостоятельность;  - Воспитывать культуру поведения. | **Ноябрь** | Имеют представление о посуде, о ее назначении, проявляют культуру поведения за столом. |
| **Папа , мама , я наша дружная семья** | Цель: Формировать представление о семье и своем месте в ней.  Задачи:  - Побуждать называть членов семьи, род их занятий;  - Развивать память, мышление;  - Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. | **Ноябрь** | Знают членов своей семье, как кого зовут, кто чем занимается, проявляет заботливое отношение к своим родным |
| **Наступила зима.** | Цель: Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой.  Задачи:  - Учить называть основные приметы зимнего периода;  - Развивать наблюдательность, память.  - Воспитывать любовь к природе. | **Декабрь** | Проявляет интерес к окружающему миру, знает характерные особенности зимнего периода, |
| **Подкормим птиц зимой».** | ; закреплять знания детей о зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, формировать умение подкармливать птиц зимой, расширять представление о зимующих птицах  - Воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам. | **Декабрь** | Имеет интерес к зимним явлениям природы, проявляет заботливое отношение к зимующим птицам |
| **Магазин одежды.** | Цель: Дать понятие обобщающего слова «одежда».  Задачи:  - Учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды;  - Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду. | **Декабрь** | Может дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды;  -проявляет аккуратность и внимание к своему внешнему виду. |
| **Праздник с игрушками.** | Цель: Познакомить с государственным праздником «Новый год».  Задачи:  - Учить рассматривать предметы (елку, елочные игрушки) и отвечать на вопросы;  - Развивать внимание, речь;  - Воспитывать активность, наблюдательность. | **Декабрь** | Проявляет радостное настроение к предстоящему празднику, делиться собственными впечатлениями |
| **День и ночь.** | Каникулы | **Январь** |  |
| **Зимние забавы** | уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима». | **Январь** |  |
| **Новоселье.** | Познакомить с обобщающим понятием «мебель».  Задачи:  - Учить различать и называть предметы мебели»  - Развивать внимание, речь;  - Воспитывать трудолюбие. | **Январь** | Умеет различать и называть предметы мебели  -. |
| **.**  **Дикие животные** | Расширять представлений о диких животных, птицах их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям.. Воспитание заботливого отношения к животным | **Январь** | Знают и называют диких животных их отличительных признаках, проявляет заботливое отношение к животным их характерным особенностям |
| **. Поможем зайке** | **:**формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешнему отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность,, закреплять знания о форме и величине, развивать воображение | **Январь** | Могут дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешнему отличительным признакам; проявляют заботливое отношение к представителям живой природы |
| **Большие и маленькие звездочки** | продолжать знакомить с объектами неживой природы : небом, солнцем, звездами, воспитывать дружеские взаимоотношения друг к другу | **Февраль** | Называют объекты неживой природы : небо, солнце, звезда, проявляют дружеские взаимоотношения друг к другу |
| **вот какие наши папы** | Познакомить с государственным праздником – защитником отечества, воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать ему приятное, вызвать чувство гордости за своего отца. | **Февраль** | Могут рассказать о своем папе, дедушке, проявляют заботливое отношение к ним. |
| **Как людям транспорт помогает.**  **..** | Формировать представления какие виды бывают специализированных машин, как машины помогают людям, закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге | **Февраль** | Различают специализированные машины, знают для чего они нужны людям, имеют представления об элементарных правилах поведения на дорогах. |
| **Вот какие наши мамы**  **.** | воспитывать любовь и заботливое отношение к маме, как к самому близкому человеку. Формирование представления о значимости мамы в жизни ребёнка. Вызвать желание оказывать посильную помощь маме в домашних условиях | **Февраль-март** | Могут рассказать о своей маме, бабушке, проявляют заботливое отношение кним. |
| **Едим к бабушке в деревню**  **.** | Познакомить детей с первыми признаками весны,, развивать наблюдательность. | **Март** | Имеют представления о первых весенних признаках, называют их , проявляют интерес к окружающему миру. |
| **у меня живет котенок»** | Продолжать знакомить с домашними животными; формировать умение правильно обращаться с животными; развивать желание наблюдать за котенком, формировать умение делитьсявпечатлениями | **Март** | Умение рассказать о своем домашнем питомце, ее внешних признаках, о том как люди заботятся о нем. |
| **Предметы помощники** | . Формировать первоначальные представления Бытовая техника»; формировать дифференцировать бытовые приборы по их назначению; развивать память, мышление; воспитывать трудолюбие , аккуратность при обращении с бытовыми приборами | **Март** | знают и называют предметы- помощники, окружающие нас, имеют представления о мерах безопасности при работе с ними |
| **Возвращение звездочки домой** | Познакомить с праздником «День космонавтики».  - Знакомить с профессиями: летчик, космонавт;  - Воспитывать уважение к людям любой профессии, активность и самостоятельность | **Март** | Проявляет интерес и любознательность к окружающему миру, поддерживает беседу со взрослым |
| **Солнечные зайчики.** | Расширять представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Формировать умение устанавливать зави­симость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохра­нять ее красоту | **Апрель** | Имеет представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Может устанавливать зави­симость состояния природы от смены времен года .проявляет бережное отношение к природе, сохра­нять ее красоту |
| **Деревья и кустарники на нашем участке.** | Познакомить с деревьями и кустарниками нашего участка.  - Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов;  - Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. | **Апрель** | Знают и называют деревья и кустарники нашего участка.  Проявляет чувство красоты и потребность заботы о природе |
| **Кто построил этот дом?** | Формировать понятие строитель.  - Продолжать знакомить с профессиями;  - Развивать словарный запас, кругозор;  - Воспитывать уважение к людям любой профессии. | **Апрель** | Называет несколько профессий;  - проявляет интерес и любознательность к их деятельности ,уважение к людям любой профессии. |
| **Мой любимый город»** | Формировать понятие «город».  - Познакомить с достопримечательностями города;  - Побуждать делиться впечатлениями;  - Воспитывать любовь к своей малой родине-городу. | **Апрель** | Имеет представление о названии нашего города, об его достопримечательностях, |
| **«Волшебница вода»** | Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна во | **Май** | Имеют элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. Д) могут устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой |
| **Шестиногие малыши.** | Расширять представление детей о насекомых. Формировать умение узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке.  Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред). | **Май** | Называют несколько насекомых, их отличительные особенности. Проявляют к ним интерес |
| **Наш друг светофор.** | Формировать у детей навыки безопасного поведения на проезжей части.  Закрепить названия цветов (красный, желтый, зеленый).  Активизировать речь детей. | **Май** | Знают элементарные правила поведения на дорогах, могут поддержать беседу со взрослым |
| **Опиши предмет** | Формировать умение узнавать знакомые предметы по словесному описанию. Развивать любознательность, тактильное восприятие. Воспитывать интерес к предметам ближнего окружения. | **Май** | Могут узнавать знакомые предметы по словесному описанию., могут отгадывать загадки, |

**2.1 .3 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Пояснительная записка**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

***Формирование словаря:***

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

***Обогащение активного словаря:***

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:***

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

***Звуковая культура речи***

* упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);
* способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания;
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

***Грамматический строй речи***

* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

* вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:***

* развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* формировать правильное звукопроизношение;
* побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

Восприятие художественной литературы:

* формировать потребность и интерес к чтению;
* регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
* приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

**развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка». | Вызвать у детей  симпатию к сверстникам  с помощью игры и  рассказа воспитателя,  помочь детям поверить в то, что каждый из них замечательный и  любимый взрослыми ребенок | **Сентябрь** | Прививать у детей дружелюбные отношения к другим детям, умение общаться с другими детьми  **Литература: В.В. Гербова (с.26)** |
| Звуковая культура речи: звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова | **Сентябрь** | Умеют четко и отчетливо произносить звук в разных позициях, могут отвечать на вопросы взрослого, поддерживать беседу  **Литература: В.В. Гербова (с.32)** |
| Путешествие в осенний лес | Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. Расширять представления о диких животных: заяц, медведь, белка, еж - характерные для нашей местности. Продолжать знакомство детей с характерными особенностями осени. | **Сентябрь** | Могут устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнают и называют детенышей. Имеют представления о характерных особенностях осени.  **Литература: см. конспект** |
| Звуковая культура речи: звук о». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | **Сентябрь** | Умеют внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Могут четко произносить звук в разных позициях, пробуют образовывать  **Литература: В.В. Гербова (с.37)** |
| «Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид. упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (в обр. К.Ушинского), упражнять детей в образовании слов по аналогии | **Октябрь** | Ознакомлены со сказкой «Колобок» (в обр. К.Ушинского), четко образуют слова по аналогии.  **Литература: В.В. Гербова (с.38)** |
| Звуковая культура речи: звук и. Упражнение на развитие слуха и голоса». | Упражнять в четком и правильном произношении звука и, закреплять представление о различении предметов по величине, развивать силу голоса, слуховое восприятие | **Октябрь** | Умеют четко и правильно произносят звука и, имеют представление о различении предметов по величине, развита сила голоса, слуховое восприятие  **Литература: В.В. Гербова (с.77)** |
| «Рассматривание картинки «Коза с козлятами». | Формировать умение рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя, упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к и т. | **Октябрь** | Умеют четко и правильно произносят звука и, имеют представление о различении предметов по величине, развита сила голоса, слуховое восприятие  **Литература: см. конспект** |
| «Д/И Чудесный мешочек», «Эхо». | Упражнять в произношении слов со звуком э, совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме правильно называть его цвет, развивать внимание, память, устную речь. | **Октябрь** | Сформировано умение рассматривать картинку, могут отвечать на вопросы воспитателя, вести диалог, употребляют существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривают слова со звуками к и т.  **Литература: В.В. Гербова (с.84)** |
| Д/И Чудесный мешочек», «Эхо». | Упражнять в произношении слов со звуком э, совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме правильно называть его цвет, развивать внимание, память, устную речь. | **Ноябрь** | Четко произносят слова со звуком э, имеют на ощупь определять фрукт или овощ по его форме правильно называть его цвет, развиты внимание, память, устная речь.  **Литература: В.В. Гербова (с.41)** |
| «Чтение стихотворения С.Я Маршака «Детки в клетке». | Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке», развивать, поэтический слух, память, внимание. | **Ноябрь** | Имеют представления о ярких образах животных в стихотворениях С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке», развиты, поэтический слух, память, внимание.  **Литература: В.В. Гербова (с.45)** |
| Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения | **Ноябрь** | Ознакомлены с яркими поэтическими образами животных из стихотворений  **Литература: В.В. Гербова (с.46)** |
| «Звуковая культура речи: звук и. Упражнение на развитие слуха и голоса. | Упражнять в произношении слов со звуком и, развивать внимание, память, устную речь. | **Ноябрь** | Умеют четко и правильно произносят звук и, развита сила голоса, слуховое восприятие  **Литература: см.конспект** |
| «Звуковая культура речи: звуки б, д». | Упражнять в четком произношении звуков б, д в словах, развивать умение заучивать стихотворения, отрабатывать выразительность речи. | **Декабрь** | Четко произносят звуков б, д в словах, развито умение заучивать стихотворения, пробуют читать стихотворение выразительно  **Литература: см.Конспект** |
| «Стихотворение А.Босева «Трое». | Познакомить детей со стихотворением А.Босева «Трое», оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках, формировать диалогическую речь, помочь запомнить стихотворение. | **Декабрь** | Могут составить небольшой рассказ с опорой на собственные впечатления, поддерживать диалог со взрослым, повторяют стихотворение с небольшой помощью взрослого.  **Литература: см. Конспект** |
| Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»». | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличных от образов лисиц из других сказок, развивать речь, умение отвечать на вопросы по содержанию сказки. | **Декабрь** | Имеют интерес к русскому народному творчеству, могут отвечать на вопросы по содержанию.  **Литература: см. Конспект** |
| «Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса»». | Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее, формировать диалогическую речь, навыки пения, воспитывать интерес к поэзии, показать, как выразительно читать стихи | **Декабрь** | Сформирована диалогическая речь, навыки пения, имеют интерес к поэзии .  **Литература: см.Конспект** |
| Чтение русск.нар.сказки «Гуси-лебеди»  (в обр.М.Булатова) | Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | **Январь** | Имеют интерес к чтению. Могут отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.  **Литература: В.В. Гербова (с.55)** |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать если рассматривать иллюстрации в книгах. Формировать умение, рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения | **Январь** | Внимательно рассматривают иллюстрации в книгах, отвечают на вопросы воспитателя, делают простейшие выводы, высказывают предположения  **Литература: В.В. Гербова (с.56)** |
| Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | **Январь** | Имеют интерес к театрализации, могут пересказывать сказку с опорой на наглядность  **Литература: В.В. Гербова (с.58)** |
| Звуки м, мь.  Дидактическое упражнение «вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м , мь в словах фразах, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Формировать умение образовывать слова по аналогии | **Январь** | Произносят звук в разных позициях, четко произносят слова и фразы с этим звуком, могут образовывать слова по аналогии  **Литература: В.В. Гербова (с.57)** |
| Чтение русск.нар.сказки «Лиса и заяц»  В обр. В.Даля | Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения | **Февраль** | Проявляют интерес к чтению, могут отвечать на вопросы по содержанию.  **Литература: В.В. Гербова (с.60)** |
| Звуковая культура речи: звуки (б),(бь). | Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; | **Февраль** | Произносят звук в разных позициях, четко произносят слова и фразы с этим звуком, могут образовывать слова по аналогии  **Литература: В.В. Гербова (с.62)** |
| Рассматривание сюжетных картинок по теме | Развивать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Формировать умение вести диалог | **Февраль** | Развито умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Умеют вести диалог  **Литература: В.В. Гербова (с.63)** |
| Беседа на тему: что такое хорошо, что такое плохо? | Беседуя с детьми, совершенствовать их диалогическую речь | **Февраль** | Умеют вступать в диалог со взрослым, поддерживать беседу, отвечать на вопросы взрослого  **Литература: В.В. Гербова (с.64)** |
| Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид. Упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» | Познакомить детей со стихотворением,  совершенствовать их диалогическую речь | **Март** | Имеют интерес к поэзии, могут поддерживать беседу по содержанию  **Литература: В.В. Гербова (с.66)** |
| Звуковая культура речи: звуки (т),(п),(к) | Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить детей произносить звукоподражание со зв.(т),(п),(к). Упражнять в произнесении звуков с разной скоростью и громкостью. | **Март** | Произносят звук в разных позициях, четко произносят слова и фразы с этим звуком, могут образовывать слова по аналогии  **Литература: В.В. Гербова (с.68)** |
| Рассматривание сюжетных картинок по теме. Д/у на звукоподражание . | Продолжать формировать умение рассматривать сюжетную картинку, помочь определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывая правильное и четкое произношение звукоподражательных слов. | **Март** | Могут рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого, могут четко произносить звукоподражательные слова.  **Литература: В.В. Гербова (с.69)** |
| Чтение р.н.с «У страха глаза велики» | Программное содержание : развивать интерес к русскому – народному творчеству, помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | **Март** | Развит интерес к русскому – народному творчеству, могут правильно воспроизвести начало и конец сказки.  **Литература: В.В. Гербова (с.71)** |
| «Космос – дом звездочки»  Звуковая культура речи: звук Ф. | Формировать представление детей о космосе, дать понятие «планета», «звезда», «метеорит»; отчётливо и правильно произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком | **Март** | Произносят звук в разных позициях, четко произносят слова и фразы с этим звуком, могут образовывать слова по аналогии  **Литература: см.конспект** |
| Рассматривание сюжетных картинок по выбору воспитателя | Формировать умение рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого, четко произносить звукоподражательные слова. | **Апрель** | Могут рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого, могут четко произносить звукоподражательные слова.  **Литература: см.конспект** |
| Звуковая культура речи: звук с. | Формировать умение четко произносить звук, развивать умение вести диалог  . | **Апрель** | Произносят звук в разных позициях, четко произносят слова и фразы с этим звуком, умеют поддерживать диалог.  **Литература: см.конспект** |
| Рассматривание картины «Строители» | Развивать речь детей, формировать умение поддерживать беседу, отвечая на вопросы воспитателя, воспитывать уважение к людям разных профессий | **Апрель** | Развита речь детей, сформировано умение поддерживать беседу, отвечая на вопросы воспитателя, воспитано уважение к людям разных профессий  **Литература: см.конспект** |
| Звуковая культура речи: звуки с, з | Формировать четкое произношение звука с в разных позициях, развивать умение вести диалог, воспитывать культуру речи | **Апрель** | Сформировано четкое произношение звука с в разных позициях, развито умение вести диалог, воспитана культуру речи  **Литература: см.конспект** |
| Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Развивать умение читать стихи, разученные раннее наизусть, формировать интерес к творчеству, воспитывать интерес к чтению | **Май** | Сформирован интерес к творчеству, привит интерес к чтению  **Литература: см.конспект** |
| Рассматривание сюжетных картин по теме | Формировать умение рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого, четко произносить звукоподражательные слова. | **Май** | Могут рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого  **Литература: см.конспект** |
| Рассматривание сюжетных картинок по теме | Формирование элементарных знаний о светофоре и правилах дорожного движения.  Воспитывать внимательность, умение правильно вести себя на улице | **Май** | Могут рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы взрослого  **Литература: см.конспект** |
| Звуковая культура речи: звук ц | Формировать умение четко произносить звук в разных позициях, развивать умение изменять темп. | **Май** | Сформировано четкое произношение звука с в разных позициях, развито умение вести диалог, воспитана культуру речи  **Литература: см.конспект** |

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Пояснительная записка**

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на дос­тижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетиче­ского вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, по­зитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявля­ется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чут­кость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются инте­ресы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способ­ствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

**В круг детского чтения входят:**

• произведения устного творчества русского народа и народов мира;

• классическая детская литература (отечественная и зарубежная);

• современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литера­туры включает:

• ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

• специальные занятия;

• свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литера­туры.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объ­единять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение расска­зов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я **неделя:** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

**2-я неделя:** чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

**3-я неделя:** чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произ­ведениям, сборникам рассказов;

**4-я неделя:** путешествие по страницам «толстой» книги.

**Целевые ориентиры освоения программы:**

• Различают жанры литературных произведений.

• Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

• Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички**. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки**. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

**Слушание**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в ло- шадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

**Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб.Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации**. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха**. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.**

**Народные мелодии.**

**2.1 4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ**

**Пояснительная записка**

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**Программой предусмотрены:** 1 занятие по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией.

**Целевые ориентиры освоения программы:**

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

**Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| «Знакомство с карандашом и бумагой**»** | Формировать умение у детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести по бумаге. Воспитывать желание рисовать. | **Сентябрь** | Имеют представление о карандашах, и их правильном использовании.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.26)** |
| «Идет дождь» | Формировать умение в рисунке передавать впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, развивать желание рисовать. | **Сентябрь** | Сформировано умение в рисунке передавать впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Могут рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, развивать желание рисовать.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.27)** |
| «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки, учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | **Сентябрь** | Могут правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки, учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.33)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Раздувайся пузырь» | Формировать умение передавать в рисунке образы подвижной игры, закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины, продолжать формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закрепить знание цветов, развивать образные представления, воображение. | **Октябрь** | Закреплено умение рисовать предметы круглой формы разной величины, продолжать формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплено знание цветов, развивать образные представления, воображение.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.37)** |
| «Колечки» | Продолжать формировать умение правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Закреплять знания о цвете и величине предметов, вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | **Октябрь** | Могут правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Закреплены знания о цвете и величине предметов, вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.36)** |
| «Цветные клубочки» | Продолжать формировать умение рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться ею, развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть. | **Октябрь** | Могут правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.  **Литература: см.конспект** |
| «Рисование по замыслу» | Формировать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. | **Октябрь** | Сформировано умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.37)** |
| «Красивые воздушные шары» | Формировать умение рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать различные цвета, развивать интерес к рисованию, вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | **Ноябрь** | Сформировано умение рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать различные цвета, развивит интерес к рисованию.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.41)** |
| «Кто живет в лесу» | Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей, развивать творческое воображение, сюжетно-игровой замысел. | **Ноябрь** | Могут работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей, развивать творческое воображение, сюжетно-игровой замысел.  **Литература: см.конспект** |
| «Блюдце для молока» | Показать правильный прием закрашивания краской не выходя за контур, узнавать цвет и называть его, развивать творческие способности детей. | **Ноябрь** | Сформирован прием закрашивания краской не выходя за контур, узнавать цвет и называть его, развиты творческие способности детей.  **Литература: см.конспект** |
| «Разноцветные обручи» | Формировать умение рисовать предметы круглой формы слитными движениями кисти. Закреплять умение промывать кисть, промачивать ворс промытой кисти о салфетку. Развивать восприятие цветов. | **Ноябрь** | Умеют рисовать предметы круглой формы слитными движениями кисти. Закреплено умение промывать кисть, промачивать ворс промытой кисти о салфетку. Развито восприятие цветов.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.118)** |
| «Снежные комочки» | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Показать правильные приемы закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо), формировать умение повторять изображение, заполнять свободное пространство листа. | **Декабрь** | Сформированы правильные приемы закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо), повторяют изображение, заполняют свободное пространство листа.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.48)** |
| «Деревья на нашем участке» | Формировать умение создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Закреплять умение рисовать красками. | **Декабрь** | Умеют создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Закреплены умения рисовать красками.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.50)** |
| «Знакомство с дымковской игрушкой» | Познакомить с дымковской игрушкой, учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге, закреплять знание о цвете, прививать желание рисовать. | **Декабрь** | Ознакомлены с дымковской игрушкой. Умеют рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге, закреплять знание о цвете, прививать желание рисовать.  **Литература: см.конспект** |
| «Елочка» | Формировать умение передавать в рисунке образ нарядной елочки, рисовать елочку крупно во весь лист, украшать ее используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. | **Декабрь** | Сформировано умение передавать в рисунке образ нарядной елочки, рисовать елочку крупно во весь лист, украшать ее используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развито эстетическое восприятие. Познакомлены с розовым и голубым цветами.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.55)** |
| «Украсим рукавичку – домик» | Формировать умение украшать предмет, используя краски разных цветов, развивать умение рисовать кистью и красками. | **Январь** | Могут украшать предмет, используя краски разных цветов. |
| «По замыслу» | Формировать умение задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования , рисовать на всем листе. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям. | **Январь** | Сформировано умение задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования , рисовать на всем листе.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.75)** |
| «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить с элементами дымковской росписи, формировать выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную бумагу уточку. Вызывать радость от получившегося результата. | **Январь** | Знают элементы дымковской росписи, умеют выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную бумагу уточку. |
| «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | Формировать умение составлять узор из волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к рисованию | **Февраль** | Сформировано умение составлять узор из волнистых линий на длинном прямоугольнике.  **Литература: см.конспект** |
| «Солнышко, солнышко раскидай колечки» | Формировать умение самостоятельно выбирать материалы и средства выразительности для создания образа солнца | **Февраль** | Сформировано умение самостоятельно выбирать материалы и средства выразительности для создания образа солнца  **Литература: см.конспект** |
| «Самолеты летят» | формировать умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях, развивать умение передавать в рисунке образ предмета, воспитывать усидчивость. | **Февраль** | Умеют рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях, развивать умение передавать в рисунке образ предмета.  **Литература: см.конспект** |
| «Цветок для мамочки» | Формировать умение рисовать цветы гуашью, развивать глазомер, мелкую моторику рук; воспитывать эстетический вкус, активность. | **Февраль** | Могут рисовать цветы гуашью, развит глазомер, мелкую моторику рук.  **Литература: см.конспект** |
| «Нарисуй, что хочешь красивое» | Развивать эстетическое восприятие, формировать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами. | **Март** | Развито эстетическое восприятие. Сформировано умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Умеют рисовать разными материалами.  **Литература: см.конспект** |
| **«**Красивые флажки на нитке для Тишки» | Формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями, познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания цветными карандашами | **Март** | Умеют рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.  **Литература: см.конспект** |
| «Большая стирка» | Формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы, развивать умение создавать композицию на основе линейного рисунка | **Март** | Умеют рисовать предметы прямоугольной формы, развивать умение создавать композицию на основе линейного рисунка  **Литература: см.конспект** |
| «Красивый коврик для инопланетян» | Формировать умение рисовать лини и разного характера, украшать квадратные листы бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Воспитывать интерес к творческой деятельности. | **Март** | Сформировано умение рисовать лини и разного характера, украшать квадратные листы бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.  **Литература: см.конспект** |
| «Солнышко» | Развивать умение рисовать предметы круглой формы, закрашивать формы по контуру; закреплять навык рисования прямых линий; аккуратной работы кистью (снимать краску о край баночки); | **Апрель** | Могут рисовать предметы круглой формы, закрашивают формы по контуру.  **Литература: см.конспект** |
| «Дерево и куст» | Формировать умение рисовать предмет состоящий из нескольких частей. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. | **Апрель** | Умеют рисовать предмет состоящий из нескольких частей. Воспитан интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.  **Литература: см.конспект** |
| «Филимоновская игрушка» | Вызвать у детей интерес к прикладному искусству рисованию. Развивать умение украшать игрушку орнаментом, формировать умение рисовать кистью». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. | **Апрель** | Вызван у детей интерес к прикладному искусству рисованию. Развито умение украшать игрушку орнаментом. Воспитан интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.  **Литература: см.конспект** |
| «По замыслу» | Продолжать формировать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка, закреплять приемы рисования красками, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воспитывать интерес к творческой деятельности. | **Апрель** | Сформировано желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка, закреплять приемы рисования красками, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воспитывать интерес к творческой деятельности.  **Литература: см.конспект** |
| «Клетчатое платье для куклы» | Формировать умение рисовать клетчатый узор, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, формировать умениеправильно рисовать красками и пользоваться кистью, развивать эстетическое восприятие | **Май** | Умеют рисовать клетчатый узор, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, правильно рисовать красками и пользоваться кистью.  **Литература: см.конспект** |
| «Божья коровка» | Формировать умение передавать в рисунке образ жука на основе листика, вырезанного воспитателем, развивать чувство цвета и формы. | **Май** | Умеют передавать в рисунке образ жука на основе листика, вырезанного воспитателем.  **Литература: см.конспект** |
| «Красивая тележка» | Формировать умение рисовать предмет, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, формировать умениеправильно рисовать красками и пользоваться кистью, развивать эстетическое восприятие | **Май** | Умеют рисовать предмет, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, формировать умениеправильно рисовать красками и пользоваться кистью, развивать эстетическое восприятие |
| «Нарисуй что хочешь» | Формировать умение самостоятельно задумывать работу, развивать творческие способности, воспитывать умение доводить начатое до конца. | **Май** | Умеют самостоятельно задумывать работу, развивать творческие способности.  **Литература: см.конспект** |

**лепка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| «Знакомство с глиной» | Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности. | **Сентябрь** | Ознакомлены с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.27)** |
| Разные цветные мелки | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, продолжать закреплять навык аккуратной работы с пластилином, класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску. Развивать желание лепить и радоваться созданному. | **Сентябрь** | Сформировано умение в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, закреплен навык аккуратной работы с пластилином, класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.30)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей, закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином, формировать умение палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот) | **Октябрь** | Вызвано у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Умеют лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплены умение аккуратно работать с пластилином, формировать умение палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)  **Литература: Т.С.Комарова. (с.37)** |
| «Подарок для котенка» | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Закрепить ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | **Октябрь** | Сформировано образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Закреплено ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитано доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.36)** |
| «Воздушные шарики» | Развивать умение лепить шарики, поддерживать желание изображать предмет, воспитывать желание заниматься творчеством. | **Ноябрь** | Умеют лепить шарики, поддерживать желание изображать предмет, сформировано желание заниматься творчеством.  **Литература: см.конспект** |
| «Лепка по замыслу» | Закреплять полученные ранее навыки лепки, формировать умение называть вылепленные предметы, развивать самостоятельность, творчество. | **Ноябрь** | Закреплены полученные ранее навыки лепки, умеют называть вылепленные предметы, развита самостоятельность, творчество.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.46)** |
| «Снеговик» | Формировать умение лепить пластилинового снеговика, делить кусок пластилина на три части, скатывать три шара (большой, средний, маленький), соединять все части между собой, воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность. | **Декабрь** | умеют лепить пластилинового снеговика, делят кусок пластилина на три части, скатывать три шара (большой, средний, маленький), соединяют все части между собой.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.119)** |
| Вешалки для одежды» | Формировать умение лепить предметы состоящих из двух частей, крючка и палочки, соединять части плотно прижимая друг к другу, воспитывать аккуратность и внимание. | **Декабрь** | Умеют лепить предметы состоящих из двух частей, крючка и палочки, соединять части плотно прижимая друг к другу.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.132)** |
| **«**Вкусные гостинцы для Мишки» | Развивать воображение и творчество. Формировать умение использовать знакомые предметы лепки для создания различных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием | **Январь** | Развито воображение и творчество. Умеют использовать знакомые предметы лепки для создания различных изображений.  **Литература: см конспект** |
| **«**«Бублики-баранки». | Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. | **Январь** | Вызван интерес к лепке баранок и бубликов. Умеют раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.  **Литература: см.конспект** |
| по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца.  Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение.  Закреплять усвоенные приемы лепки. | **Февраль** | Развито умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца.  Воспитана самостоятельность, развито творчество, воображение.  Закреплено усвоенные приемы лепки.  **Литература: см.конспект** |
| Самолеты стоят на аэродроме | Формировать умение лепить предмет состоящий из двух частей, развивать умение делить кусок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения | **Февраль** | Сформировано умение лепить предмет состоящий из двух частей, развито умение делить кусок глины на глаз на две равные части, раскатывают их продольными движениями ладоней и сплющивают для получения нужной формы.  **Литература: см.конспект** |
| «Угощение для бабушки» | Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. закреплять приемы лепки. Формировать желание сделать что то приятное для другого | **Март** | Развито умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.  **Литература: см.конспект** |
| «Миски трех медведей» | Формировать умение правильно работать с пластилином, развивать творчество | **Март** | Умеют правильно работать с пластилином.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.30)**см. конспект |
| «Солнышко» | Формировать умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, используя при этом знакомые приемы лепки, развивать творческие способности, воспитывать интерес к деятельности. | **Апрель** | Умеют лепить предмет, состоящий из нескольких частей, используют при этом знакомые приемы лепки.  **Литература: см.конспект** |
| Я пеку, пеку, пеку | Формировать умение задумывать свою работу, используя при этом знакомые приемы лепки, развивать творческие способности, воспитывать интерес к творческой деятельности | **Апрель** | Сформировано умение задумывать свою работу, используя при этом знакомые приемы лепки, развивать творческие способности, воспитан интерес к творческой деятельности.  **Литература: см.конспект** |
| «Колобок катится по дорожке». | Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к « оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички | **Май** | Вызван интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетают разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызван интерес к « оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички  **Литература: см.конспект** |
| Слепи, что хочешь красивое | Формировать умение самостоятельно задумывать работу, развивать творческие способности, воспитывать умение доводить начатое до конца. | **Май** | Сформировано умение самостоятельно задумывать работу, развиты творческие способности, воспитано умение доводить начатое до конца **Литература: см.конспект** |

**Аппликация**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| «Большие и маленькие мячи» | Формировать умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Показать детям как аккуратно наклеивать изображения | **Сентябрь** | Сформировано умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплено представление о предметах круглой формы, их различии по величине.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.32)** |
| «Мячики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания ( намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке и т.д.) | **Сентябрь** | Ознакомлены с предметами круглой формы. Научены приемам наклеивания ( намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке и т.д.)  **Литература: Т.С.Комарова. (с.28)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Разноцветные огоньки в домиках» | Закреплять умение наклеивать изображение круглой формы, формировать умение чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, зеленый, желтый, синий) | **Октябрь** | Закреплено умение наклеивать изображение круглой формы, сформировано умение чередовать кружки по цвету. Называют основные цвета (красный, зеленый, желтый, синий).  **Литература: Т.С.Комарова. (с.89)** |
| «Консервируем фрукты» | Формировать умение наклеивать фрукты в хаотичном порядке так чтобы они друг с другом не соприкасались. Закреплять навыки аккуратности. Воспитывать интерес к содержанию аппликации. | **Октябрь** | Сформировано умение наклеивать фрукты в хаотичном порядке так чтобы они друг с другом не соприкасались.  **Литература: Т.С.Комарова. (с42)** |
| «Шарики и кубики*»* | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Формировать умение сравнивать квадрат и круг, называть их различия, наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов. | **Ноябрь** | Ознакомлены с новой для них формой – квадратом. Сформировано умение сравнивать квадрат и круг, называть их различия, наклеивать фигуры, чередуя их.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.43)** |
| «Большие и маленькие яблоки на тарелочке» | Закрепить умение наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различении предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания. | **Ноябрь** | Закреплено умение наклеивать круглые предметы. Закреплено представление о различении предметов по величине. Закреплены правильные приемы наклеивания  **Литература: Т.С.Комарова. (с.35)** |
| «Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине, формировать умение составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине, упражнять в аккуратном наклеивании. | **Декабрь** | Закреплено знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине, сформировано умение составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.60)** |
| «Пирамидка» | Формировать умение передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет, состоящих из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающей величины закреплять знание цветов, развивать восприятие цвета. | **Декабрь** | Сформировано умение передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет, состоящих из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающей величины закреплять знание цветов.  **Литература: Т.С.Комарова. (с.51)** |
| «Наклей что хочешь красивое» | Развивать воображение и творчество. Формировать умение использовать знакомые предметы для создания различных изображений. Закреплять приемы наклеивания; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием | **Январь** | Развито воображение и творчество. Сформировано умение использовать знакомые предметы для создания различных изображений. Закреплены приемы наклеивания; умеют аккуратно обращаться с материалами и оборудованием  **Литература: Т.С.Комарова. (с.77)** |
| « Красивая салфетка» | Формировать умение составлять узор на квадрате, располагая по углам и в середине большие круги одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие круги другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства | **Январь** | Умеют составлять узор на квадрате, располагая по углам и в середине большие круги одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие круги другого цвета. Развита композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства  **Литература: Т.С.Комарова. (с.76)** |
| «Зайка» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме, о различии предметов по величине. Формировать умение составлять изображение из частей правильно располагая их, упражнять в аккуратном наклеивании | **Февраль** | Закреплены знания детей о круглой и овальной форме, о различии предметов по величине. Умеют составлять изображение из частей правильно располагая их.  **Литература: см.конспект** |
| «Открытка для папы» | Развивать творческое воображение, формировать умение наклеивать готовые детали, аккуратно работать с клеем, воспитывать стремление сделать красивую вещь для папы. | **Февраль** | Развито творческое воображение, сформировано умение наклеивать готовые детали, аккуратно работают с клеем.  **Литература: см.конспект** |
| «Букет цветов» | Формировать умение создавать красивые композиции. Выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов, развивать чувство цвета и формы, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | **Март** | Умеют создавать красивые композиции. **Литература: см.конспект** |
| «Салфетка» | Формировать умение составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма, закреплять умение аккуратно работать с клеем. | **Март** | Сформировано умение составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. **Литература: см.конспект** |
| «Скворечник» | Формировать умение изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей, уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. | **Апрель** | Умеют изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определяют форму частей.  **Литература: см.конспект** |
| «Домик» | Формировать у детей умение составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать изображение на листе; развивать умение различать геометрические фигуры; воспитывать аккуратность при работе с клеем | **Апрель** | Умеют составлять изображение из нескольких частей, соблюдают определенную последовательность; правильно располагают изображение на листе.  **Литература: см.конспект** |
| «Жуки на лугу» | Формировать умение составлять композицию, состоящую из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, развивать навыки аккуратного наклеивания. | **Май** | Умеют составлять композицию, состоящую из нескольких предметов, свободно располагают их на листе, развиты навыки аккуратного наклеивания.  **Литература: см.конспект** |
| «Наклей, что хочешь красивое» | Развивать воображение и творчество Формировать умение использовать знакомые предметы для создания различных изображений. Закреплять приемы наклеивания; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием | **Май** | Развито воображение и творчество. Умеют использовать знакомые предметы для создания различных изображений. Закреплены приемы наклеивания; умеют аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.  **Литература: м.конспект** |

**2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическая культура**

**Пояснительная записка**

Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом со­вершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

**Целевые ориентиры освоения программы** достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети второй младшей группы должны уметь:

* + самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
  + проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
  + при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
  + самостоятельно есть;
  + ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
  + прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
  + брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
  + ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу

**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Месяц** | **Целевые ориентиры** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№1** | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.  1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем.  2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см).  П/и «Бегите ко мне».  3. Ходьба стайкой за воспитателем. | **Сентябрь** | Умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направление , темп бега в соответствии с указанием воспитателя; про при физической активности  **Литература: Л.И.Пензулаева стр.22-23** |
| **№2** | Закреплять умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.  1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем.  2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см).  П/и «Бегите ко мне».  3. Ходьба стайкой за воспитателем. | **Сентябрь** | Умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направление , темп бега в соответствии с указанием воспитателя; про при физической активности **Литература: Л.И.Пензулаева стр.23-24** |
| **№3** | **Карточка** | **Сентябрь** |  |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№4** | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.  1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем.  2. ОРУ.  ОВД:  Прыжки на двух ногах на месте.  Игровое задание «Птички».  3. Игровое задание «Найдём птичку». Умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направление , темп бега в соответствии с указанием воспитателя; про при физической активности | **Сентябрь** | Сформирован опыт двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.  **Литература: Пензулаева Л.И стр24-25** |
| **№5** | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.  1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем.  2. ОРУ.  ОВД:  Прыжки на двух ногах на месте.  Игровое задание «Птички».. | **Сентябрь** | Умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направление , темп бега в соответствии с указанием воспитателя; про при физической активности  **Литература: Пензулаева Л.И стр25-24** |
| **№6** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить выполнять построение в круг, подпрыгивать, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знания основных цветов; вызвать интерес к физическим упражнениям.  1. Организационный момент. Чтение стихотворения Ф. Бобылёва «Шар воздушный, шаловливый…»  2. П/и «Надуем мы шары большие», «Узнай свой цвет», «Достань шарик».  Дыхательное упражнение «Надуваем шарик».  3. Рефлексия. | **Сентябрь** | умеет действовать по сигналу воспитателя; выполняет построение в круг, подпрыгивает, умеет ориентироваться в пространстве, проявляет интерес к физическим упражнениям.  **Литература: Пензулаева Л.И стр24-25** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№7** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей.  П/и «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Сентябрь** | умеет действовать по сигналу воспитателя; может энергично отталкивать мяч при прокатывании.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр.26-25)** |
| **№8** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей.  П/и «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Сентябрь** | умеет действовать по сигналу воспитателя; может энергично отталкивать мяч при прокатывании.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр.25-26)** |
| **№9** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать двигательные навыки; умение лазать по гимнастической лесенке.  1. Организационный момент.  2. Комплекс упражнений «Праздник».  3. Рефлексия. | **Сентябрь** | умеет действовать по сигналу воспитателя; усовершенствованы двигательные навыки; умение лазать по гимнастической лесенке **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 25-26)** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№10** | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Ползание с упором на ладони и колени.  П/и «Быстро в домик».  3. Игра «Найдём жучка». | **Сентябрь** | может ориентироваться в пространстве, умеет действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 26-27)** |
| **№11** | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Ползание с упором на ладони и колени.  П/и «Быстро в домик».  3. Игра «Найдём жучка». | **Сентябрь** | может ориентироваться в пространстве, умеет действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур |
| **№12** | Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.  2. ОРУ  ОВД: Прокатывание мячей.  П/и «Быстро в домик».  Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок). | **Сентябрь** | может ориентироваться в пространстве, умеет действовать по сигналу воспитателя; может энергично отталкивать мяч при прокатывании.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 26-27)** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№13** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Октябрь** | сохраняет равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: может приземляться на полусогнутые ноги в прыжках  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 28-29)** |
| **№14** | Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Октябрь** | сохраняет равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: может приземляться на полусогнутые ноги в прыжках  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 28-29)** |
| **№15** | Продолжать развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.  2. ОРУ  ОВД: Прокатывание мячей.  П/и «Быстро в домик».  3. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок). | **Октябрь** | развиты ориентировка в пространстве; умение действовать по сигналу, может энергично отталкивать мяч при прокатывании.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 28-29)** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№16** | Продолжать упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ.  ОВД:  Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игровое задание «Машины поехали в гараж». | **Октябрь** | Может в прыжках с приземляться на полусогнутые ноги; энергично прокатывает мяч при прокатывании друг другу  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 29)** |
| **№17** | Развивать умение выполнять построение в колонну, выполнять ритмические движения, ходить по кругу, согласовывая движения; упражнять  в прыжках на двух ногах на месте; воспитывать желание заниматься физкультурой.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс ОРУ «Дождик».  Прыжки на двух ногах на месте.  П/и «Солнышко и дождик».  3. Рефлексия. | **Октябрь** | Развивато умение выполнять построение в колонну, выполнять ритмические движения, ходить по кругу, согласовывая движения; воспитывать желание заниматься физкультурой.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 29)** |
| **№18** | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, врассыпную. Бег, прыжки по сигналу.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей в прямом направлении,  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку». | **Октябрь** | Могут ходить , бегать с остановкой по сигналу, ползать. Развита ловкость в игровом задании с мячом.  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 30)** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№19** | Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.  1. Создание игровой мотивации.  2. Двигательные упражнения.  П/и «Отправляемся в лес»  3. Рефлексия. | **Октябрь** | умеет ходить и бегать с препятствиями; усовершенствованы навыки прыжков; имеет интерес к физкультуре  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 30)** |
| **№20** | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.  2. ОРУ на стульчиках.  ОВД:  Ползание «Крокодильчики»  Равновесие «Пробеги».  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Кот и воробушки».  3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом» | **Октябрь** | Могут ходить, бегать с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развита координация движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии  **Литература: Л.И.Пензулаева. (стр. 31)** |
| **№21** | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.  2. ОРУ на стульчиках.  ОВД:  Ползание «Крокодильчики»  Равновесие «Пробеги».  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Кот и воробушки».  3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом» | **Октябрь** | Могут ходить, бегать с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развита координация движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии **Литература:Л.И. Пензулаева, стр.31** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№22** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Октябрь** | сохраняет равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: может приземляться на полусогнутые ноги в прыжках  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 28-29** |
| **№23** | Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Октябрь** | сохраняет равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: может приземляться на полусогнутые ноги в прыжках  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 28-29** |
| **№24** | Продолжать развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.  2. ОРУ  ОВД: Прокатывание мячей.  П/и «Быстро в домик».  3. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок). | **Октябрь** | развиты ориентировка в пространстве; умение действовать по сигналу, может энергично отталкивать мяч при прокатывании.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 28-29** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№25** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | **Ноябрь** | Имеют навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **№26** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | **Ноябрь** | Имеют навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **№27** | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | **Ноябрь** | Выполняют приседания;; умеют работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№28** | Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.  1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас».  П/и «Мыши в кладовой»  3. Игра «Где спрятался мышонок?» | **Ноябрь** | дети могут ходить колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги; умеют прокатывать мяч друг другу, развивая координацию движений и глазомер.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 34** |
| **№29** | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.  1. Организационный момент.  2. Физические упражнения.  П/и «Не дай шарику упасть».  3. Рефлексия. | **Ноябрь** | Усовершенствованы двигательные умения и навыки детей, могут выполнять прыжки на двух ногах; развиты быстрота, ловкость, интерес к занятиям физкультурой  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 34** |
| **№30** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.  1. Игровое упражнение «Твой кубик».  2. ОРУ.  ОВД:  Игровые задания  «Прокати – не задень», «Проползи – не задень».  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Игра малой подвижности. | **Ноябрь** | Развито умение действовать по сигналу воспитателя; развита координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; умеют ползать.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 35** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№31** | Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.  1. Создание игровой мотивации.  2. Двигательные упражнения.  П/и «Отправляемся в лес»  3. Рефлексия. | **Ноябрь** | Могут ходить и бегать с препятствиями; усовершенствованы навыки прыжков; воспитан интерес к физкультуре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 34** |
| **№32** | Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег  в колонне по одному.  2. ОРУ с флажками.  ОВД:  Ползание: игровое задание «Паучки».  Равновесие.  П/и «Поймай комара».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Ноябрь** | Могут ходить с выполнением заданий, развито внимание, реакция на сигнал воспитателя; умеют ползать , развита координация движений;  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 37** |
| **№33** | Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег  в колонне по одному.  2. ОРУ с флажками.  ОВД:  Ползание: игровое задание «Паучки».  Равновесие.  П/и «Поймай комара».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Ноябрь** | Могут ходить с выполнением заданий, развито внимание, реакция на сигнал воспитателя; умеют ползать , развита координация движений;  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 37** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№34** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | **Ноябрь** | Имеют навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **№35** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | **Ноябрь** | Имеют навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **№36** | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | **Ноябрь** | Выполняют приседания;; умеют работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 33** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№1** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | **Декабрь** | Могут ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; сохраняют устойчивое равновесие в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 38** |
| **№2** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | **Декабрь** | Могут ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; сохраняют устойчивое равновесие в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 39** |
| **№3** | Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД:  Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.  П/и «Пузырь».  3. Ходьба друг за другом. | **Декабрь** | Умеют ходить парами, по ограниченной поверхности; умеют навык становиться в круг; воспитаны дружеские отношения в коллективе  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 39** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№4** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прыжки со скамейки.  Прокатывание мячей друг другу.  П/и «Найди свой домик».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Декабрь** | Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; приземляются на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 40** |
| **№5** | Воспитывать желание заниматься физкультурой, совершенствовать двигательные навыки, умение бегать врассыпную.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Подвижные игры:  «Кошки-мышки», «Прыгаем как котята», «Мыши в кладовой».  3. Рефлексия. | **Декабрь** | Привито желание заниматься физкультурой, усовершенствованы двигательные навыки, умение бегать врассыпную  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 40** |
| **№6** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»  Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»  П/и «Лягушки».  3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка». | **Декабрь** | Умеют ходить и бегать с остановкой по сигналу воспитателя; могут прокатывать мяч между предметами, умеют группироваться при лазании под дугу  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 41** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№7** | Совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; учить сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Упражнения для зверей:  «Лисичка крадётся», «Идёт медведь», «Зайчишка прыгает», «Идём через овраг».  П/и «Зайцы и волк».  3. Рефлексия. | **Декабрь** | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; могут сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 41** |
| **№8** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.  2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.  ОВД:  Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».  Равновесие «пройдём по мостику».  П/и «Птички и птенчики».  3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика». | **Декабрь** | Умеют ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; умеют ползать на повышенной опоре и сохраняют равновесие при ходьбе по доске.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 42** |
| **№9** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.  2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.  ОВД:  Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».  Равновесие «пройдём по мостику».  П/и «Птички и птенчики».  3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика». | **Декабрь** | Умеют ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; умеют ползать на повышенной опоре и сохраняют равновесие при ходьбе по доске.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 42** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№10** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | **Декабрь** | Могут ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; сохраняют устойчивое равновесие в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 38** |
| **№11** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | **Декабрь** | Могут ходить и бегать врассыпную, развита ориентировка в пространстве; сохраняют устойчивое равновесие в прыжках.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 38** |
| **№12** | Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД:  Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.  П/и «Пузырь».  3. Ходьба друг за другом. | **Декабрь** | Умеют ходить парами, по ограниченной поверхности; умеют навык становиться в круг; воспитаны дружеские отношения в коллективе  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 38** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№13** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | **Январь** | Могут выполнять ходьбу с выполнением задания; сохраняют равновесие на ограниченной площади опоры; выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **№14** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | **Январь** | Могут выполнять ходьбу с выполнением задания; сохраняют равновесие на ограниченной площади опоры; выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **№15** | Упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Теремок».  3. Рефлексия. | **Январь** | Умеют бегать; могут выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; сформированы навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№16** | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  1. Игровое упражнение «На полянке».  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Зайки-прыгуны».  Прокатывание мяча между предметами.  П/и «Птица и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Январь** | Умеют ходить в колонне по одному, бегают врассыпную; могут прыгать на двух ногах между предметами; прокатывают мяч, развивая ловкость и глазомер.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 45** |
| **№17** | Учить ориентироваться в пространстве, упражнять в ходьбе по кругу, формировать навыки выполнения общеразвивающих упражнений.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений:  «Соберёмся вокруг ёлки», «Торопимся на праздник», «Повесим шары на ёлочку», «Зайка спешит на праздник», «Медведь идёт к нам в гости», «Метель замела все   дорожки», «Сдуем снежинки с руки».  3. Ходьба по кругу, держась за руки. | **Январь** | Умеют ориентироваться в пространстве, могут выполнять ходьбу по кругу, сформированы навыки выполнения общеразвивающих упражнений  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 45** |
| **№18** | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.  1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиком.  ОВД:  Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».  Ползание «Медвежата».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Январь** | Умеют действовать по сигналу воспитателя, ходят вокруг предметов; развита ловкость при катании мяча друг другу; выполняют упражнения в ползании, развита координация движений.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 46** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№19** | Учить ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные умения и навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений:  «Идём на улицу», «Скатаем снежный шар», «Наши ручки замёрзли», «Согреем наши ножки», «Кто самый меткий?», «Кто догонит снеговика?».  3. Игра «Найди снеговика». | **Январь** | Умеют ориентироваться в пространстве; усовершенствованы двигательные умения и навыки; имеют интерес к занятиям физкультурой  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 46** |
| **№20** | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ.  ОВД:  Ползание под дугу.  Равновесие «По тропинке».  П/и «Лохматый пёс».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Январь** | Выполняют ходьбу с выполнением заданий. Могут ползать под дугу, не касаясь руками пола; сохраняют устойчивого равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47** |
| **№21** | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ.  ОВД:  Ползание под дугу.  Равновесие «По тропинке».  П/и «Лохматый пёс».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Январь** | Выполняют ходьбу с выполнением заданий. Могут ползать под дугу, не касаясь руками пола; сохраняют устойчивого равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№22** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | **Январь** | Могут выполнять ходьбу с выполнением задания; сохраняют равновесие на ограниченной площади опоры; выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **№23** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | **Январь** | Могут выполнять ходьбу с выполнением задания; сохраняют равновесие на ограниченной площади опоры; выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **№24** | Упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Теремок».  3. Рефлексия. | **Январь** | Умеют бегать; могут выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; сформированы навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 43** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№25** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | **Февраль** | Могут ходить и бегать вокруг предметов; развита координация движений при ходьбе переменным шагом; выполняют прыжки с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 50** |
| **№26** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | **Февраль** | Могут ходить и бегать вокруг предметов; развита координация движений при ходьбе переменным шагом; выполняют прыжки с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **№27** | Упражнять детей в ходьбе парами, прыжках; развивать умение имитировать движения птиц; воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки на двух ногах.  П/и «Птички, раз! Птички, два!»  3. Игра малой подвижности «Найди воробышка». | **Февраль** | Умеют ходить парами, прыгать ; развито умение имитировать движения птиц; воспитаны дружелюбные отношения в коллективе  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№28** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Весёлые воробышки».  Прокатывание мяча «Ловко и быстро».  П/и «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка». | **Февраль** | Умеют выполнять ходьбу и бег с выполнением заданий; прыжки с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развиты ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **№29** | 1.Ходьба в колонне змейкой – игр. упр. «Идём на пруд».  2. Игровые упражнения:  «Плавающие рыбки», «Рыбки прыгают в пруду».  П/и «Догонялки».  3. Рефлексия. | **Февраль** | Умеют ходить в колонне змейкой, бегать, выполнять общеразвивающие упражнения.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **№30** | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Бросание мяча через шнур двумя руками.  Подлезание под шнур.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Февраль** | Выполняют ходьбу переменным шагом, развита координация движений; умеют представление о бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 52** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№31** | Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «На прогулке».  П/и Беги к тому, что назову».  3. Ходьба врассыпную с остановкой по сигналу. | **Февраль** | Могут ходить в прямом направлении, перешагивая через препятствия; развивато умение ориентироваться в пространстве; воспитано умение слушать воспитателя.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 52** |
| **№32** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД:  Лазание под дугу.  Равновесие.  П/и «Лягушки».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Февраль** | Умеют ходить и бегать врассыпную; умеют группироваться в лазании под дугу; выполняют упражнение в равновесии  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 53** |
| **№33** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД:  Лазание под дугу.  Равновесие.  П/и «Лягушки».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Февраль** | Умеют ходить и бегать врассыпную; умеют группироваться в лазании под дугу; выполняют упражнение в равновесии  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 53** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№34** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.   1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками   ОВД «ровным шажком»  Прыжки «змейкой»  Пи «Кролики»  3. Ходьба в колоне по одному | **Февраль** | Могут ходить и бегать по кругу, сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; выполняют прыжки между предметами.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 54** |
| **№35** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками  ОВД «ровным шажком»  Прыжки «змейкой»  Пи «Кролики»  3. Ходьба в колоне по одному | **Февраль** | Могут ходить и бегать по кругу, сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; выполняют прыжки между предметами.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 54** |
| **№36** | Совершенствовать навыки бега, продолжать учить ориентироваться при построении в колонну и круг, упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Выполнение комплекса упражнений. (КЗ, с. 179).  П/и «Самолёты».  3. Ходьба врассыпную. | **Февраль** | Усовершенствованы навыки бега, могут ориентироваться при построении в колонну и круг, выполняют общеразвивающих упражнений.  **Литература: Л.И. Пензулаева, 54** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№1** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Март** | Могут ходить и бегать врассыпную; имеют представление о прыжках в длину с места; развита ловкость при прокатывании мяча.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 56** |
| **№2** | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.  1. Организационный момент.  2. Физические упражнения.  П/и «Не дай шарику упасть».  3. Рефлексия. | **Март** | Усовершенствованы двигательные умения и навыки детей, умеют бегать и прыгать на двух ногах; развита быстрота, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 56** |
| **№3** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки».  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку?». | **Март** | Умеют действовать по сигналу воспитателя. могут бросать мяч о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 56** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№4** | Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать уме-ние ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Идём на улицу».  П/и «Кот и мыши».  3. Ходьба врассыпную с остановкой по сигналу. | **Март** | Могут ходить в прямом направлении, перешагивая через препятствия; умеют ориентироваться в пространстве; воспитано умение слушать воспитателя  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 56** |
| **№5** | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | **Март** | Развита координация движений при ходьбе и беге между предметами; умеют ползать ; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 57** |
| **№6** | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | **Март** | Развита координация движений при ходьбе и беге между предметами; умеют ползать; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 58** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№7** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | **Март** | Могут ходить и бегать вокруг предметов; развита координация движений при ходьбе переменным шагом; выполняют прыжки с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 50** |
| **№8** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | **Март** | Могут ходить и бегать вокруг предметов; развита координация движений при ходьбе переменным шагом; выполняют прыжки с продвижением вперёд.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **№9** | Упражнять детей в ходьбе парами, прыжках; развивать умение имитировать движения птиц; воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки на двух ногах.  П/и «Птички, раз! Птички, два!»  3. Игра малой подвижности «Найди воробышка». | **Март** | Умеют ходить парами, прыгать ; развито умение имитировать движения птиц; воспитаны дружелюбные отношения в коллективе  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 47-48** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№10** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Весёлые воробышки».  Прокатывание мяча «Ловко и быстро».  П/и «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка». | **Март** | Умеют выполнять ходьбу и бег с выполнением заданий; прыжки с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развиты ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 51** |
| **№11** | 1.Ходьба в колонне змейкой – игр. упр. «Идём на пруд».  2. Игровые упражнения:  «Плавающие рыбки», «Рыбки прыгают в пруду».  П/и «Догонялки».  3. Рефлексия. | **Март** | Умеют ходить в колонне змейкой, бегать, выполнять общеразвивающие упражнения.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 51** |
| **№12** | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Бросание мяча через шнур двумя руками.  Подлезание под шнур.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | **Март** | Выполняют ходьбу переменным шагом, развита координация движений; умеют представление о бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 52** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№13** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Апрель** | Умеют ходить и бегать вокруг предметов, выполняют прыжки через шнуры. сохранят равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |
| **№14** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Апрель** | Умеют ходить и бегать вокруг предметов, выполняют прыжки через шнуры. сохранят равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |
| **№15** | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | **Апрель** | Выполняют приседания; воспитано умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№16** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу.  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Апрель** | Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; приземляются на полусогнутые ноги в прыжках; развита ловкость в упражнении с мячом.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 61** |
| **№17** | Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Путешествие».  П/и «У медведя во бору».  3. Рефлексия. | **Апрель** | Усовершенствованы двигательные навыки, навыки ходьбы; развито умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстрота.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 61** |
| **№18** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу.  2. ОРУ.  ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.  П/и «Мы топаем ногами».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Апрель** | Выполняют ходьбу и бег с выполнением заданий; развита ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умеют ползать на ладонях и ступнях.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 62** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№19** | Упражнять в выполнении движений по показу воспитателя, развивать внимательность, воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Все профессии важны».  П/и «Мы –шофёры».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | **Апрель** | Выполняют движения по показу воспитателя, развиты внимательность, воспитано умение слушать воспитателя.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 62** |
| **№20** | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с обручем.  ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».  П/и «Огуречик, огуречик».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Апрель** | Выполняют ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя; могут ползать между предметами; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 63** |
| **№21** | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с обручем.  ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».  П/и «Огуречик, огуречик».  3. Ходьба в колонне по одному. | **Апрель** | Выполняют ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя; могут ползать между предметами; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 63** |
| **4-ая неделя** | | | |
| **№22** | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры.  П/и «Мыши в кладовой».  3. И/м/п «Где спрятался мышонок». | **Апрель** | Выполняют ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; выполняют упражнения в равновесии и прыжках  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 65** |
| **№23** | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры.  П/и «Мыши в кладовой».  3. И/м/п «Где спрятался мышонок». | **Апрель** | Выполняют ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; выполняют упражнения в равновесии и прыжках  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 65** |
| **№24** | Упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Матрёшки».  П/и «Донеси – не урони».  3. Рефлексия. | **Апрель** | Выполняют общеразвивающие упражнения, ходьбу; воспитано умение слушать воспитателя.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 65** |
| **1-ая неделя** | | | |
| **№25** | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. | **Май** | Выполняют ходьбу между предметами, прыжки со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывают мяч друг другу.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 66** |
| **№26** | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | **Май** | Выполняют приседания; воспитано умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, могут ориентироваться в пространстве.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 66** |
| **№27** | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловли его, ползание по гимнастической скамейки.   1. Ходьба в колоне по одному. 2. ОРУ с флажками   ОВД броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Ползание по скамейке  Пи «Огуречик, огуречик»  3. Ходьба в колонне по одному | **Май** | Выполняют ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя; бросают мяч вверх и ловят его, ползают по гимнастической скамейки.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 67** |
| **2-ая неделя** | | | |
| **№28** | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | **Май** | Развита координация движений при ходьбе и беге между предметами; выполняют упражнения в ползании; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 58-59** |
| **№29** | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии.  1.Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ  ОВД  Лазание на наклонную лесенку  ПИ «Коршун и наседка»  3. Ходьба в колонне по одному | **Май** | Выполняют ходьбу и бег по сигналу воспитателя, лазают по наклонной лесенке, выполняют задание в равновесии.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 58-59** |
| **№30** | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. | **Май** | Выполняют ходьбу и бег по сигналу воспитателя, лазают по наклонной лесенке, выполняют задание в равновесии  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 68** |
| **3-ая неделя** | | | |
| **№16** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Май** | Умеют ходить и бегать вокруг предметов, выполняют прыжки через шнуры. сохранят равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |
| **№17** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | **Май** | Умеют ходить и бегать вокруг предметов, выполняют прыжки через шнуры. сохранят равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |
| **№18** | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | **Май** | Выполняют приседания; воспитано умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  **Литература: Л.И. Пензулаева, стр. 60** |

**2.1.6.Корреционная работа**

 С детьми имеющих низкий уровень развития тех или иных познавательных психических процессов ведутся дополнительные коррекционно-развивающие занятия.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Материал** | **Структура** |
| 1 | **Тема: «Путешествие в лето»** | * Активизация знаний детей; * Развитие мышления, речи; * Развитие воображения, пластичности движений; * Развитие памяти;   Развитие творческого воображения, мелкой моторики, словотворчества | Картина о лете, аудио - кассета «Волшебство природы», магнитофон,                              цветные карандаши. | 1. Беседа с детьми о лете:  2. Разминка  3. Игра «Что может делать?»  4. Психогимнастика.  5. Игра «Слово за слово». |
| 2 | «Домашние и дикие животные» | Активизация знаний детей, развитие скорости мышления, внимания;  Развитие мыслительных процессов;  Смена деятельности, развитие воображения;  Развитие воображения, умение создавать образы на основе схематического изображения предметов, развитие мелкой моторики | тетради, простые карандаши, картинки с изображением животных, мяч. | 1.Беседа с детьми о домашних и диких животных.  2. Разминка: «Словесный волейбол» Тема: «Животные и их детеныши».  3. Игра «Чем похожи – непохожи?»  4. Подвижная игра «Сова»  5.Работа в тетрадях: «На что похоже» |
| 3 | «Домашние и дикие животные» | Развитие скорости мыслительных процессов;  Активизация знаний;  Развитие внимания, кратковременной зрительной памяти;  Развитие слуховой памяти, мелкой моторики;  Развитие воображения и речи | 4 карточки к игре «Внимание», тетради, карандаши. | 1. Разминка: «Что может делать?»  2.Пальчиковая гимнастика.    3. «Продолжи узор» работы в тетрадях.  4. Игра «Внимание»   5.  Мысленная картинка |
| 4 | Жители леса | Развитие мышления, образного воображения;  Развитие общей эрудиции;  Развитие памяти;  Развитие мелкой моторики, творческого воображения. | картинки с изображением зайца, волка, медведя; текст сказки Д. Храмса «Храбрый еж»; тетради, карандаши | 1. «Отгадай загадку»  2. Игра «Слово за слово»  3. Игра «Пантомима    4. Чтение сказки: Д. Хармса «Храбрый еж»    5.  Рисунок на тему: «Что приснилось ежу в зимнюю ночь?» |
| 5 | **«Путешествие в осенний лес»** | Развитие мышления и активизация знаний детей;  Развитие внимания и памяти;  Активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи;  Развитие воображения и детского словотворчества;  Совершенствование коммуникативных умений и навыков | Тетради карандаши | Игра «Тропинка»  Игра «Слово за слово»  Графический диктант «дерево»  Физминутка  5.Разучивание стихотворения  Придумай и расскажи рассказ |
| 6 |  | Развитие скорости мышления, активизация словаря(антонимы);  Рзвитие зрительной памяти и внимания;  Развитие детского словотворчества;  Совершенствование коммуникативных умений и навыков;  Развитие мелкой моторики;  7Развитие конструктивного мышления. | Материалы: лото «Для малышей», тетради, простые карандаши | Разминка «Рассуждалочки».  Игра «Запомни картинку»  Сочиним сказку вместе.  Физминутка.  Упражнение «Продолжи узор» - работа в тетрадях.  Упражнение «Что получится? |
| 7 |  | Развитие мышления, умение применять обобщающие слова; развитие мелкой моторики;  развитие зрительного внимания. | Тетради простые карандаши | 1.Разминка: «Назови, одним словом»:  2.«Смешная история»  3. Пальчиковая гимнастика   «Здравствуйте»  4«Что получится?»  (работа в тетради).  5Дорисуй узоры, не нарушая последовательность». |
| 8 |  | развитие скорости мышления, умение употреблять обобщающие слова; развитие умений сравнивать предметы друг с другом; развитие кратковременной зрительной памяти, внимания;развитие мелкой моторики. | картинки с изображением шкафа и холодильника, магнитофонная запись песни «Чунга-чанга»; тетради, карандаши, набор карточек для игры «Внимание». | 1.Разминка: «Назови лишнее слово»:  2.Игра  «Найди сравнения»  3. Пальчиковая гимнастика   «Здравствуйте»  (см. занятие № 3)  4..Игра  «Внимание».  5..«Дорисуй узор не нарушая последовательности».  6.  Игра  «Зеваки» |
| 9 |  | активизация знаний детей о зиме; развитие скорости мышления;развитие воображения, умения перевоплощаться ;развитие памяти; мелкой моторики руки. | картинки с изображением сосульки, снежинки, снеговика; релаксационная музыка; магнитофон; пиктограммы к стихотворению; тетради, карандаши. | Беседа с детьми о зиме:  Отгадай загадку.  Игра «Что может делать?...»  Психогимнастика «Снежинки»  Разучивание стихотворения. |
| 10 |  | Развитие внимания, умения подчиняться правилам игры;Развитие памяти, речи, воображения;  Развитие слухового внимания, памяти, мелкой моторики руки. | мяч, пиктограммы к стихотворению, карандаши, тетради, рисунки снеговиков для игры «Найди отличия». | 1.Разминка. Игра « “да”и “нет” не говорить».  2.Задание «Вспомним стихотворение по картинкам».  3.Психогимнастика «Снеговик растаял».  4.Игра «Слушаем и рисуем  5.Игра «Найди отличия» |
| 11 |  | Развитие мышления и речи,Развитие воображения,  Развитие произвольного внимания, мелкой моторики руки, умение ориентироваться на листе бумаги | Тетради карандаши | 1.Разминка. «Один – много».  2.Игра «Где мы были - вам не скажем, а что делали, покажем».  3. Физкультминутка.  «Царь Горох».  4.Графический диктант. |
| 12 | «В стране геометрических фигур» | Активизация знаний детей, развитие скорости мышления;Развитие зрительной памяти, внимания;  Развитие логического мышления, зрительного внимания;Развитие мелкой моторики руки, творческого воображения. | набор геометрических фигур разного цвета, песочные часы, наборное полотно для задания «Расставь фигуры...». тетради с заданием, карандаши. | Игра «Кто ушел кто пришел».  Задание « Назови предметы похожие на квадрат,круг, треугольник».  Задание «Расставь фигуры в ряду так, чтобыряды не повторялись».  4.Физкультминутка.  Рисование портрета тетушки Стёрки. |
| 13 | В загадочной Циферии» | развитие внимания, памяти, мышление;  закрепление знаний числового ряда, состава числа 4, 5, 6. | фишки по 6 на каждого ребенка, тетради с заданием, карандаши, картина к заданию №3, набор цифр, наборное полотно. | Игра «Счет по цепочке».  Задание «Расставь цифры в правильном порядке». 3.Игра « Найди цифры на картине»  4.Физминутка.  5.Игра «Веселый счет».  6.Игра «Кто в домике живет?» |
| 14 | «Транспорт» | активизация знаний детей о различных видахтранспорта;  развитие мышления, речи, воображения;  тренировка мышц рук, развитие памяти и глазомера. | Тетради карандаши | «Попробуй, повтори».  2.Веселые задачки на сообразительность от греки.  Физминутка.  4.Отгадай загадку.  Графический диктант. «Поезд»  6.Игра «Хорошо и плохо». |
| 15 | « Пришла Весна». | Развитие речи, мышления, активизация знаний;  Развитие памяти, внимания, тренировка мышц рук;Развитие воображения | магнитофон, аудиозапись плавной музыки, тетради, карандаши. | 1.Беседа о весне:  2. Игра «Закончипредложение»  3. Задание « Скажи ласково».  4.Физминутка. Звучит музыка.  5.Графический диктант.«Бабочка». |
| 16 | Весна, красна | развитие познавательных психических процессов, активизация знаний детей | картинки для игры «найди сравнения, магнитофон, кассета с записью веселой музыки, тетради, карандаши для каждого ребенка, текст графического диктанта «заяц – робот». | Разминка «Кто это? Что это?»  Игра « Кто больше найдет отличий?»  Игра «Шифровщики»  4.Игра «Будьвнимателен».  5.Графический диктант «Заяц робот» |

**2.1.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

*Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию,

монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Перспективный план работы с родителями**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году.  «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению» | «Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике»,   « Объявления!» | Беседы по адаптации  Обновление группового инвентаря | Нацелить родителей к  активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой  группе. |
| 2. | Родительское собрание | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов) | Рекомендации и пожелания по работе группы | Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета |
| 3. | Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!» | Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв. | Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки. | Помощь при оформлении. |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Возрастные особенности детей 2-3 года жизни» | Советы воспитателей:  « Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!» | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!», | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану  и правилам группы. |
| 2. | Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» | Статьи  «Закаливание детей»,  объявление |  | Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях доу. |
| 3. | Консультация  «Взял я в руки карандаш» | Оформление  рисунков сделанных в совместной деятельности детей и  родителей дома.  Тема: «Рисуем вместе!», | Советы, предложения | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества  родителей и детей. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Индивидуальные беседы  Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ» | «Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!» | Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. | Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости. |
| 2. | Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» | «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации  по привлечению детей в игру!» (игровые действия) | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | «Формирование гигиенических навыков и привычек» | Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!» | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану  и правилам группы. |
| 2. | Родительское собрание «Движение – это жизнь!»  О развитии двигательных навыков и двигательной активности | «Осторожно – грипп!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации | Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность. |
| 3. | Совместно проведённый праздник Зимы! | «Как дарить подарки!», | Предложения участия, советы по костюмам. | Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!» | Организация фотовыставки, папка  «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся,  играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить  время на улице. |
| 2. | Беседа  «Речь младшего дошкольника» | «Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 2 – 3лет». | Беседы и советы по теме. | Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), | Рекомендации и пожелания по работе группы, | Обсуждение рекомендаций и пожеланий |
| 2. | Консультация- «Физкультура – ура!» | «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей  вместе!», «Игры с мячом!» | Использование спортинвентаря | Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортинвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. |
| 4. | Консультация «Природа и мы» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), | . Беседа «Совместный труд» | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Родительское собрание  Какая игрушка нужна ребенку? | Сбор – отчё то домашних игрушках в  соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома! | Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.  Советы по играм. | Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение  игры, правилах. |
| 3. | «Маленькие драчуны» | Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» | Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. |
| 4. | Совместное создание в группе огорода | «Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о  растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» | Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | День открытых дверей для родителей | Фотоальбом «Наши успехи»  Приглашение  Список мероприятий в день открытых дверей | Предложения, отзывы родителей | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу. |
| 2. | День добрых дел «Выносной материал» | «Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортинвентарь» | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию. | Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. |
| 3. | Беседа «Упрямство и капризы» | «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!» | Консультации  родителям   по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям. | Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять  с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в  себе. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!» | « Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!»  «Дошкольное портфолио» | Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» ( | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, |
| 2. | Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» | Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, |
| 3. | Подготовка участка к летнему периоду |  | Покраска предметов участка, клумбы, песок | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы. |

**2.1.8. Кружок «Юный скульптор»**

**Пояснительная записка**

Художественно-эстетическое развитие -важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование – процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развитие способности к художественному творчеству.

Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные ( иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и свое представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Нормативно – правовые основы разработки программы

· Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ « Об образовании в РФ»

· Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

· Приказ Минобрнауки России от 29.08. 2013 № 1008 « Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

· Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»

· Устав МКДОУ – детского сада № 10 г. Татарска

Направленность и практическая значимость программы

Направленность : художественно-эстетическая.

Уровень освоения : общекультурный.

Новизна : использование новых методик для развития творческих способностей детей, самостоятельности, творчества, индивидуальности, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами.

Целесообразность: тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Цели и задачи реализации программы:

Цель:

обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста, воспитание творческой личности, развитие её интересов, наклонностей, способностей.

Задачи:

• вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки.

• развивать творческие способности, фантазию, воображение.

• развивать мелкую моторику рук и готовность руки к школе.

• воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

• поощрять интерес к продуктивной деятельности.

• сформировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции

Принципы и подходы к формированию и реализации программы:

В соответствии с ФГОС ДОУ:

- личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация программы дополнительного образования в формах, для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, двигательной деятельности;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей.

Особенности реализации программы

Данная программа рассчитана на 5 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю; составлены с учетом возрастных физиологических, психологических и познавательных особенностей детей. Содержат много познавательной информации, насыщены играми, физкультминутками, игровыми ситуациями, поэтому во избежание детского переутомления их можно разделить на две части :

-тематическая беседа

- практическое выполнение работы

Методы используемые в работе :

-наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);

-словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово);

-практический.

Формы применяемые в работе:

-индивидуальные

-подгрупповые

-групповые.

Средства:

-соленое тесто

-стеки

-доски

-кисти

-краска гуашь

-шаблоны.

Способы лепки:

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).

2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.

3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки. 4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

Приёмы лепки :

· Скатывание шариков (с использования этого приема начинается любая работа): кусок солёного теста помещают между ладоней и совершают круговые движения ладонями;

· Раскатывание столбиков движениями ладоней вперед-на-зад на дощечке;

· Сплющивание или расплющивание между пальцами или ладонями шариков и столбиков;

· Прищипывание или вытягивание: защипнуть тесто между двух или трех пальцев и слегка потянуть;

· Вытягивание отдельных частей из целого куска: большим и указательным пальцами постепенно нажимать на пластилин со всех сторон (можно раскатать столбик только с одной стороны и получить зауженную конусообразную форму);

· Вдавливание большим пальцем углубления на поверхности формы;

· Соединение деталей в единое целое и сглаживание мест соединения водой;

· Приплющивание нижней часть формы, постучав ею о дощечку, чтобы сделать поделку устойчивой;

· Украшение поделки различным дополнительным и природным материалом: короткими палочками, соломинками, обрезанными крылатками клена или ясеня, пуговицами, копейками, шерстяными нитками и т. д.;

· Оформление предмета мелкими деталями, вылепленными из теста.

Возрастные особенности контингента воспитанников по тестопластике :

Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного развития воображения и наглядно-образного мышления, которые являются здесь основными формами познания. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

В первой младшей группе дети осваивают первоначальные умения обращаться с тестом и создавать из него формы, которые затем будут использоваться при изображении предметов. Сначала задачи имеют учебный и воспитательный характер, но постепенно детей учат лепке по замыслу и комбинированию освоенных форм.

Особенностью изобразительного процесса у детей младшей группы во время занятий по замыслу является то, что они, начиная лепку, не задумывают тему для изображения.

Уже с 2 до 3 лет на занятиях лепкой можно ставить задачи по развитию сообразительности. Так, после того как дети освоили изображение нескольких форм, им предлагают из заранее сделанных воспитателем шара, диска, цилиндра-палочки вылепить какие-нибудь предметы. Подобное задание должно научить детей самостоятельно комбинировать части при изображении предметов. Первые результаты занятий не всегда успешны, но по мере накопления знаний ребята начинают проявлять самостоятельность, изображая несложные предметы.

Воспитатель может сам показать детям весь процесс лепки какого-либо предмета.

Характер лепки детей второй младшей группы более осмысленный по сравнению с лепкой детей третьего года жизни. Но замысел в начале лепки, как правило, отсутствует. Ребенок называет вылепленные изделия по ассоциации со знакомыми предметами; изображение формы предметов для него еще не играет основной роли. На одном занятии дети могут изобразить несколько предметов, в основном это бесформенные кусочки теста, округлые, в виде цилиндра. Свои изделия ребенок раскладывает на доске по

одному или собирает, нагромождая их один на другой; если воспитатель вовремя не подойдет, ребенок может все смять, превратив свои изделия в общий ком теста.

Во время занятий в данной группе одной из задач всегда является развитие сообразительности, активности мышления и самостоятельности детей.

Самостоятельность детей 4 лет должна проявляться и в использовании способов изображения; для этого воспитатель во время занятия показывает им лишь новые способы лепки, рассчитывая на то, что знакомые приемы дети вспомнят сами. На протяжении всего занятия идет совместная деятельность воспитателя и детей. Он задает детям вопросы, активизирует их мысль, помогая каждому осуществить заданную тему. Для того чтобы дети младших групп проявляли некоторую самостоятельность, активность во время лепки, их нужно заинтересовать результатом работы. На помощь воспитателю приходят игровые приемы. Вылепленные фигурки обыгрываются.

Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Юный скульптор»

Ожидаемый результат к концу года дети:

•Проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, игрушек, объектов и явлений природы, радуются созданным ими работам;

• Знают и называют :

- необходимые инструменты и материалы , свойства пластических материалов, понимают какие предметы можно их них лепить ;

- основные этапы изготовления изделий;

- основные приемы лепки, технологию выполнения;

- композиционные основы построения изделия;

- законы сочетания цветов;

- требования к качеству и отделке изделий;

- правила безопасной работы во время изготовления изделий.

• Умеют:

- изготовлять шаблоны, подбирать формочки для вырезания;

- приготавливать тесто для лепки;

- использовать инструменты для работы;

- изготовлять отдельные детали;

- соединять детали в готовое изделие;

- составлять композицию из отдельных элементов;

- сушить изделие;

- гармонично сочетать цвета;

- проводить окончательную отделку изделий, лакирование;

- выполнять правила безопасной работы;

- организовывать рабочее место;

Календарно – тематическое планирование по реализации программы « Юный скульптор»

***Объем программы:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группа** | **Количество часов в неделю** | **В год** |
| **Младшая группа** | **1** | **36** |
| **Средняя группа** | **1** | **36** |
| **Старшая группа** | **1** | **36** |
| **Подготовительная к школе группа** | **1** | **36** |

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | 1. «Мой веселый звонкий мяч» | Лепка округлых предметов.  Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки. |
| 2. «Ягодки на тарелочке» | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней и пальцев. |
| 3. «Мышка - норушка» | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – веревочек, для глаз – бусинок или крупы). |
| 4. «Грибы на пенечке» | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей. |
| Октябрь | 1. «Яблоко и тыква» | Создание пластической композиции из маленького и большого предмета (яблока и тыквы). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней и пальцев. |
| 2. «Свинка» | Учить скатывать шарик, прищипывать ушки и ножки. |
| 3. «Котик» | Учить скатывать шарик, приминать рукой, делать углубление и прищипы. |
| 4. «Цветы на ножке» | Уметь раскатывать лепешку (серединку), колбаску (стебелек) и маленькие лепешечки(лепестки цветов, листики). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | 1. «Сороконожка» | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свисание. |
| 2. «Мишка косолапый» | Продолжать усовершенствовать навыки скатывания шариков, больших и маленьких и колбасок. |
| 3. «Лесной магазин» | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. |
| 4. «Божья коровка» | Продолжать усовершенствовать навыки скатывания шариков, больших и маленьких и колбасок. |
| Декабрь | 1. «Новогодние игрушки» | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. |
| 2. «Снеговик» | Скатывание нескольких шариков разных размеров и соединять их между собой ниткой. |
| 3. «Дед Мороз» | Скатывание шарика, примятие рукой, прищипы. |
| 4. «Мышка» | Скатывание шариков, примятие рукой, прищипы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | 1. «Бублики-баранки» | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера, мелкой моторики |
| 2. «Колобок покатился по дорожке» | Раскатывание шарика, оформление лепных изделий бусинками, протыкание дырочек карандашом. Развитие глазомера и мелкой моторики. |
| 3. «Петушок» | Продолжать усовершенствовать навыки скатывания шариков, больших и маленьких и колбасок. |
| 4. «Лягушка» | Продолжать усовершенствовать навыки скатывания шариков, приплющивая и вытягивая лапки, оформление лепных изделий бусинками. |
| Февраль | 1. Сюжетная лепка «Баю-бай, засыпай»» | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек в стилистике пеленашек: туловище (яйцо), голова (шар). Оформление композиций в маленьких коробочках. |
| 2. «Робин Бобин Барабек» | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи и др.) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина). |
| 3. «Кит» | Сделать лепешку, вытянуть хвост, слепить два маленьких шарика. |
| 4. «Змейки» | Скатать змейку, высушить и покрасить. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Март | 1. «Сосульки - воображульки» | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. |
| 2. «Веселая неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента). |
| 3. «Крокодил» | Освоение способа дуги предметов в форме конуса, моделирование разной длины и ширины. |
| 4. «Вишенки» | Лепка фигур состоящих из частей одной формы, развитие чувств силы. |
| Апрель | 1.«Птенчики в гнездышке» | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Воспитание интереса к лепке. |
| 2. «Павлин» | Уметь вытягивать, расплющивать, пальцем делать вмятины. |
| 3. «Паучок» | Лепка выразительного эмоционального образа (жука). |
| 4. Украшение пасхального яйца | Создание композиции и радостного настроения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | 1. «Птичка на ветке» | Уметь слепить рожок и насадить на ветку, используя природный материал. |
| 2. «Гусеница» | Лепка фигур состоящих из частей одной формы, моделирование листка: раскатывание фигуры овальной формы, приплющивание, вырезание стекой прожилок листа. |
| 3. «Сова» | Лепка совы, создать эмоциональное настроение. |
| 4. «Филимоновские игрушки» | Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.) Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно – прикладному искусству. Развивать глазомер детей, художественный вкус.. |

**Кружок «Маленькие фантазеры»**

**Пояснительная записка**

Каждый возраст характеризуется возрастающим интересом ко всему, что нас окружает (возрастает познавательная активность, стремление к наблюдению и сравнению). Аппликация в развитии мелкой моторики позволяет развивать умственную и речевую деятельность, способствует формированию координации движений пальцев на руках. Важнейшая задача аппликации заставить работать пальчики. Аппликация доступна абсолютно всем (даже маленьким детям). Она вносит определенную новизну в нашу деятельность, делает ее более интересной и увлекательной, быстро позволяет достичь желаемого результата.

Аппликация весьма актуальна при работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых, способствует развитию интеллекта у детей, а во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

**Нормативно – правовые основы разработки программы**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ « Об образовании в РФ»
* Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 29.08. 2013 № 1008 « Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
* Устав МКДОУ – детского сада № 10 г. Татарска

**Направленность и практическая значимость программы**

*Направленность* : художественно-эстетическая.

*Уровень освоения* : общекультурный.

*Новизна* : использование новых методик для развития творческих способностей детей, самостоятельности, творчества, индивидуальности, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами.

*Целесообразность:* В дошкольных учреждениях с целью обучения детей традиционно проводятся НОД по развитию речи и ознакомлению с окружающим, развитию движений, музыкальные НОД, дидактические игры по сенсорному развитию, занятия по конструктивной и изобразительной деятельности. В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей. Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо учитывать интересы детей, использовать разнообразные темы НОД и формы организации (индивидуальные и коллективные работы).

Поэтому я решила организовать кружок «Маленькие фантазеры».

В аппликации - знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на основе учить детей:

* создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы;
* приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.

Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: выкладывают, составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем.

Сформированные в раннем возрасте навыки и умения в сравнении и сопоставлении, нахождении одинакового и отличительного, выделении главного способствуют ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, способности к комбинированию, преобразованию, что является одним из компонентов успешного обучения ребёнка в школе.

**Цели и задачи реализации программы:**

**Цель кружка :** Формировать художественное мышление и нравственные черты

личности через различные способы изображения.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение

потребности ребенка в самовыражении через решение **следующих задач:**

**1.** Развитие навыков продуктивной деятельности

**2.** Приобщение детей к изобразительному искусству**;**

**3.** Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса,

творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и

понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству;

**4.** Умение работать различными материалами, в том числе нетрадиционными.

**5.** Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук. 6. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

**Принципы и подходы к формированию и реализации программы:**

В соответствии с ФГОС ДОУ**:**

- личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация программы дополнительного образования в формах, для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, двигательной деятельности;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей.

**Особенности реализации программы**

Данная программа рассчитана на 5 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю; составлены с учетом возрастных физиологических, психологических и познавательных особенностей детей. Содержат много познавательной информации, насыщены играми, физкультминутками, игровыми ситуациями, поэтому во избежание детского переутомления их можно разделить на две части:

-тематическая беседа

- практическое выполнение работы

**Приемы и методы, используемые на НОД кружка:**

***Наглядные методы:***

- показ способов действия с инструментами и материалами;

- обследование предметов, образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;

- показ способов выполнения работы.

***Словесные методы:***

- объяснение способов действия с инструментами и материалами, объяснение способов выполнения работы;

- использование художественного слова (стихи, загадки, пословицы и т.д.) - совместный анализ выполненной работы;

- анализ детских работ самими детьми**.**

***Практические методы:***

- упражнение;

- обучение детей приёмам и способам выполнения работы по рисованию, лепке, аппликации;

- самостоятельное выполнение детьми работы.

***Игровые методы:***

- сюрпризные моменты;

- игровые ситуации;

- использование пальчиковых игр и упражнений;

- использование динамических упражнений;

- обыгрывание своих поделок.

*Формы применяемые в работе***:**

-индивидуальные

-подгрупповые

-групповые.

*Средства***:**

• цветная бумага;

• цветная двухсторонняя бумага;

• гофрированная бумага;

• цветные салфетки;

• фантики от конфет;

• крупы;

• мелкие камни;

• листы альбомной бумаги;

• цветной картон;

• ножницы с тупыми концами;

• клей ПВА;

• клеенка;

• кисточка

**Возрастные особенности контингента воспитанников по аппликации:**

***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Маленькие фантазёры»**

***После реализации рабочей программы в группе****:*

создан центр творчества, в котором имеются разнообразные материалы для создания аппликации (разная бумага, книжки-раскраски для работы по образцу, природный и бросовый материал, открытки, салфетки, клей.)

оформлен уголок «Мы умеем», для демонстрации успешности детей.

***После реализации рабочей программы дети готовы и способны:***

выполнять работы по аппликации с разными материалами;

самостоятельно изготовить праздничную открытку;

освоят навыки работы с ножницами и клеем;

научатся некоторым приемам преобразования материалов;

научатся видеть необычное в обычном предмете.

**Календарно – тематическое планирование по реализации программы «Маленькие Фантазёры»**

*Объем программы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | Количество часов в неделю | В год |
| Младшая группа | 1 | 36 |
| Средняя группа | 1 | 36 |
| Старшая группа | 1 | 36 |
| Подготовительная к школе группа | 1 | 36 |

**Перспективный план работы по аппликации 2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема НОД** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | Вот какие у нас листочки | Формировать умение наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с красным и жёлтым цветом, формировать умение соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. |
| «Кап-кап дождик» | Рваная аппликация**.**Формировать умение детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. |
| Осенняя фантазия | Вызвать интерес к созданию аппликации из раскрошенных осенних листьев. Формировать умение рассыпать раскрошенные листья на поверхность листа. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на поверхность листа. Затем стряхивать остатки  листьев с листа. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. |
| Пушистая тучка. | Продолжать упражнять детей создавать объёмные изображения  из ваты, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков  ваты. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки. |
| **Октябрь** | Груши и  яблоки в вазе | Формировать умение наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с зеленым цветом, совершенствовать умение соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. |
| Флажок | Формировать умение клеить флажок   из 2 элементов разного цвета. |
|  | Дорожка для куклы | Формировать умение детей наклеивать чередуя круг и квадрат по линии, развивая и  поощряя самостоятельность. |
| Платье в горошек | Формировать умение детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику. |
| **Ноябрь** | Кружечка | Формировать умение детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику. |
| Снеговик. | Формировать умение детей наклеивать  круги друг на друга. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности. |
| Падают снежинки | Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон); усовершенствовать навыки понимать и анализировать содержание стихотворения. |
| Разноцветные камешки | Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, формировать умение мять бумагу, скатывая из неё комочки, приклеивать их к картону, формировать интерес и положительное отношение к работе. |
| **Декабрь** | Облака на небе | Продолжать совершенствовать навыки детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону. |
| Праздничная ёлочка | Формировать умение детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать усваивать навыки  приклеивание на силуэт ёлки (огоньки) или упорядоченно (бусы, гирлянды). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к аппликации. |
| Гусеничка | Расположить фигуры на основе согласно образцу по линии разметки. Наклеить поочередно части гусеницы. |
| Цветочек | Развивать  чувство формы и цвета.  Формировать умение наклеивать готовые формы;  Формировать умение работать с необычными материалами (макароны), закреплять  навыки ориентирования на плоскости листа. |
| **Январь** | Пирамидка | Пирамидка – одна из любимых игрушек малышей. Подобным образом придумывайте различные игры с ней, подключайте ваши игрушки. |
| Ветка рябины | Закреплять  навыки ориентирования на  листе. Формировать умение составлять композицию из готовых элементов. Развивать чувство формы и композиции. |
| **Февраль** | Воздушные шарики | Развивать  умения ребенка различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый. Продолжать усовершенствовать навыки наклеивания фигуры круглой и овальной формы. |
| Салфетка | Продолжать  усовершенствовать навыки детей намазывать клей кисточкой, украшать  салфетку для куклы разными геометрическими фигурами, наклеивая их в хаотичном порядке. |
| Лесные приключения ёжика.  Коллективная работа | Формировать умение детей наклеивать готовые фигуры на лист бумаги, развивать моторику рук. |
| Шарфик для мышки | Формировать умение  располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме. |
| **Март** | Полотенце для зайчат | Формировать умение детей  при наклеивании чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине листа;  закреплять навыки ориентировки на плоскости альбомного листа. |
| Крошки для птичек, коллективная работа | Формировать умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение. |
| Вот какой у нас букет!  Коллективная работа | Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать умение составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме. |
|  | Утята | Формировать у детей пространственные представления – усовершенствовать навыки правильно, располагать изображения на листе бумаги, формировать положительный интерес. |
| **Апрель** | Цыплёнок | Продолжать формировать умение наклеивать готовые шаблоны на картон, обыгрывая их. |
| Грибы | Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу. |
| Зонтик | Закреплять умение составлять силуэт предмета из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу. |
| Божьи коровки» | Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет |
| **Май** | Цветочная поляна. Коллективная работа | Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая. |
| Земляничка | Формировать умение детей наносить  клей на изображение, прикладывать проклеенной стороной к бумаге, прижимать ладонью и разглаживать тряпочкой, закреплять знания о различных цветах. |
| Красивая бутылка | Научить наклеивать кусочки клейкой бумаги на объёмный предмет, формировать интерес к аппликации. |
| Салют | Закреплять умение правильно наклеивать на фон кусочки рваной бумаги. |

**Материально техническая база**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

1. Наглядные материалы:

• Иллюстрации к темам.

2. Картинки, книжки - раскраски.

3. Принадлежности для аппликации: альбомные листы А-4,заготовки из бумаги

• Цветная бумага и цветной картон, Клей, кисточки, краска, мягкие салфетки.

• Самоклеящаяся и гофрированная бумаги, наборы для детского творчества.

• Простые и цветные карандаши

**Список литературы.**

Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду, издательство: академия развития 2002

Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду , издательство: академия развития 2010

Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома (3-7 года), издательство: страна Фантазий 2003

Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду, издательство: академия развития 2010

Короткова. Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду, издательство: Ярославль: академия развития 2010

Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ, 2008.

Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007.

Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

**III Организация образовательного процесса**

**3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня составлен с расчетом на 11 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

* оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
* оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
* оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19.30 часов.
* оптимальное частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
* оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | 1 п. гр.  9.30-9.40  2 п. гр.  9.45-10.00 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20-11.45 |
| Обед | 11.45-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность | 15.15-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке | 15.45-16.05 |
| Прогулка | 16.05-17.15 |
| Возвращение с прогулки, Чтение художественной литературы | 17.15-17.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.45-18.30 |

**Режим дня на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Совместная деятельность | 9.30-9.45 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.20-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке | 15.45-17.05 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 17.05-17.15 |
| Уход детей домой | 17.15-18.30 |

**3.2 Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД) на неделю**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** |
| Познавательное развитие (ФЦКМ)  Физическое развитие | Познавательное развитие (ФЭМП)  Художественно - эстетическое (музыка) | Речевое развитие  Физическое развитие  (на улице) |
| **Четверг** | **Пятница** |  |
| Художественно - эстетическое(рисование)  Художественно - эстетическое (музыка) | Художественно - эстетическое (лепка, аппликация)  Физическое развитие |  |

**3.3. Особенности традиционных событий**

***Праздники.*** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

***Тематические******праздники******и******развлечения.*** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

***Театрализованные******представления.*** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

***Музыкально-литературные******развлечения.*** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

***Спортивные******развлечения.*** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

***Забавы.*** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

\*обеспечение эмоционального благополучия детей; \*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

\* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); \*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

\*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; \*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

\*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу; \*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

\*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение; \*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на

достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

\*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

\*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; \*реализацию различных образовательных программ;

\*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия; \*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; \*учет возрастных особенностей детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития |  | Помещения |
|  |  | |
| 1. Физическое развитие. | 1.Физкультурный зал. | |
| Охрана жизни и | 2.Спортивная площадка. | |
| укрепление здоровья | 3.Медицинский блок. | |
| 2.Социально- | 1.Групповая | |
| коммуникативное | 2.Музыкальный (физкультурный) зал | |
| развитие | 3. | Игровые площадки |
|  | 4. | Спортивная площадка. |
| 3. Познавательное | 1.Групповая | |
| развитие | 2.Музыкальный (физкультурный) зал | |
|  | 3. | Игровые площадки |
|  | 4. | Спортивная площадка. |
|  | 5.Мини-музей | |
|  |  | |
| 4. Художественно- | 1.Музыкальный зал. | |
| эстетическое развитие | 2.Мини-музеи | |
|  | 3.Групповая | |
|  | 4.Музыкальный (физкультурный) зал | |
|  | 5. | Игровые площадки |
|  | 6. | Спортивная площадка. |
|  |  | |
| 5.Речевое развитие | 1.Групповая | |
|  | 2.Музыкальный (физкультурный) зал | |
|  | 3. | Игровые площадки |
|  | 4. | Спортивная площадка. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность |  | Оборудование |
| игровая |  | игры, игрушки, игровое оборудование |
| коммуникативная |  | дидактические материалы |
|  |  |  |
| познавательно- |  | натуральные предметы для исследования и образно- |
| исследовательская |  | символический материал, в том числе макеты, карты, модели, |
|  |  | картины и др. |
| восприятие |  | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, |
| художественной |  | иллюстративный материал |
| литературы | и |  |
| фольклора |  |  |
| самообслуживание | и | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| элементарный бытовой | |  |
| труд |  |  |
| конструирование |  | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| изобразительная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и |
|  | конструирования, в том числе строительный мате риал, |
|  | конструкторы, природный и бросовый материал |
|  |  |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и |
|  | др. |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, |
|  | занятий с мячом и др. |
|  |  |

**Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное | Оборудование |
|  | использование |  |
|  |  |  |
| 1. Групповая | Непосредственно | Пианино, музыкальные инструменты, |
| 2.Музыкальный | образовательная | музыкальный центр с караоке, телевизор, |
| (физкультурный) зал | деятельность, | синтезатор |
| 3. Игровые площадки | праздники, |  |
| 4.Спортивная | развлечения, |  |
| площадка. | утренняя |  |
|  | гимнастика, |  |
|  | ритмика |  |
| Физкультурный зал | Непосредственно | Спортивное оборудование и спортивный |
|  | образовательная | инвентарь, «Сухой бассейн», спортивный |
|  | деятельность, | уголок, баскетбольная корзина, спортивные |
|  | нетрадиционные | модули, батут, маты, детские тренажеры, |
|  | формы закаливания; | фитболы. |
|  | кружок. |  |
|  |  |  |

**3.5.Учебно-методическое сопровождение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | \*Безопасность на дороге: плакаты для оформления;  \*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;  \*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;  \*«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л. Ю. Павлова;  \*«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р. С. Буре;  \*«Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова;  \*«Формирование основ безопасности у дошкольников» К. Ю. Белая;  \*«Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник.  \* «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Ривина Е. К.. | \*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;  \*Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Расскажите детям о…»: достопримечательностях Москвы;  Московском кремле; Отечественной войне;  \* «Детям о правилах пожарной безопасности»  (форма А3).Художник Ю.К. Школьник.  **Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):** |  |
| **«Познавательное развитие»** | \*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;  \*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов;  \*«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса;  \*«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенников, О. Л. Холодова;  \* «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  \*«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина | \*Серия «Играем в сказку» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса;  \*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.  \* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.  \* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, рабочих инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.  \* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.  \*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.  **Рабочие тетради**  \*«Математика для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Математика для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин. | \*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина  ***Электронные пособия, созданные педагогическим коллективом:***   * «Почемучка»; * «Насекомые»; * «Фрукты, овощи»; * « «Птицы»; * «Времена года»; * «Красная книга»; * «Природа: осень, зима, весна, лето» * «животные»; * «жители воды»; * «Космос». |
| **«Речевое развитие»** | \*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;  \*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;  \*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова | \*Серия «Грамматика в картинках»  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Беседы с детьми»  \*Плакаты: алфавит.  \*Магнитная азбука  **Рабочие тетради**  \*«Развитие речи у малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Развитие речи у дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин»  \*«Уроки грамоты для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин | \*«Развитие речи» В.В. Гербова  \*«Веселая грамматика»  М. Беженова |
| **«Художественно -эстетическое развитие»** | \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  \*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика - Синтез, 2013.  \* «Цветные ладошки» И. А. Лыкова | \*Серия «Мир в картинках»:  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь - народная игрушка. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  \*Демонстрационный материал «Аппликация: далекий космос» И. А. Лыкова  \* Демонстрационный материал «Рисование: домашние животные» И. А. Лыкова  \* Демонстрационный материал «Лепка: кто гуляет во дворе» И. А. Лыкова | \*«Художественно-творческая деятельность детей» Е. А. Гальцова, О. А. Дюрлюкова, Е. М. Кузнецова  ***Электронные пособия, созданные педагогическим коллективом:***   * «Натюрморт»; * «Знакомство с декоративно-прикладным искусством»; * «народные промыслы»; * «Гжельская роспись»; * «Городетская роспись»; * «Дымковская роспись» * «Карточки помощники по рисованию и лепке». |
| **«Физическая культура»** | \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  \*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | \*Серия «Мир в картинках»6 спортивный инвентарь;  \*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. | «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова. |