**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение-**

**детский сад №10г. Татарска**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседанииПедагогического советаМКДОУ – детского сада № 10г. Татарскапротокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_»20\_\_\_\_ г. | Утверждено заведующей МКДОУ – детского сада № 10г. Татарска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю. ГовороваПриказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  |

**Рабочая программа образовательной деятельности в возрасте от 5 до 6 лет общеразвивающей направленности**

**Составители:**

 **Воспитатель: Бублиц Н.П.**

 **Воспитатель: Пронченко А.В.**

Татарск – 2019-2020г.

**Содержание программы**

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка……………………………………..………………………………………………………..4

1.1 Цели и задачи реализации программы………………………………………………………………………………5

1.2 Принципы и подходы к формированию программы………………………………………………………………13

1.3 Характеристика особенностей развития детей в возрасте 5-6 лет……………………………………………….14

1.4 Планируемые результаты освоения программы…………………………………………………………………..15

II. Содержательный раздел

2.1Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в возрасте 5-6 лет….17

2.1.1 Образовательная область « Физическое развитие»………………………………………………………………….17

2.1.2Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»……………………………………………….39

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» ………………………………………………………………………52

2.1.4 Образовательная область « Познавательное развитие»……………………………………………………………...70

2.1.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»……………………………………………...100

2.1.6 Сведения о дополнительном образовании (вариативная часть)…………………………………………………122

2.1.7 Взаимодействие с семьями воспитанников…………………………………………………………………………138

III. Организация образовательного процесса

3.1 Материально – техническое обеспечение программы………………………………………………………………..146

3.2 Учебно – методическое обеспечение программы…………………………………………………………………….149

3.3 Режим дня дошкольного образовательного учреждения…………………………………………………………….154

3.4 График образовательной деятельности………………………………………………………………………………..157

3.5 Особенности традиционных событий…………………………………………………………………………………...158

3.6 Предметно-развивающая среда………………………………………………………………………………………….161

IV. Приложение

4.1 Примерный список литературы………………………………………………………………………………………164

4.2Примерный музыкальный репертуар……………………………………………………………………………….167

1. **Целевой раздел**
2. **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа МКДОУ – детского сада № 10 разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОО, требованиями ФГОС ДО, с учетом особенностей региона, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели и задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Рабочая программа воспитателей разработана на основе нормативно - правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ « Об образовании в РФ»
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 30.08. 2013 № 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
* Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
* Устав МКДОУ – детского сада № 10 г. Татарска
* Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.
* Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации

При разработке рабочей программы учитывались следующие парциальные программы и технологии:

- парциальная программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л Князева;

- программа «Цветные ладошки» И.А Лыкова

- программа «Ребенок в мире поиска» О. Дыбина

- программа «Развитие речи дошкольников» О.С Ушакова

 -программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеев

* 1. **Цель и задачи образовательных областей**:

***Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие»***

**Цель**: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, а также позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи:

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

- формирование представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- воспитание моральных и нравственных качеств;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим;

- формирование готовности к совместной деятельности;

-развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

*Ребенок в семье и сообществе*

- формирование «образа я», уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации, гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

- развитие навыков самообслуживания

- формирование самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, позитивные установки к различным видам труда, творчества, умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо)

- воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться;

- воспитание ценностного отношения к труду собственному и других.

*Формирование основ безопасности*

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе, осторожное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира, природы ситуациям, о правилах безопасности , дорожного движения , осознанное отношение к необходимости выполнения таких правил;

- совершенствование представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

***Образовательная область «Речевое развитие***»

*Цель:* освоение связной монологической речи, обогащение словаря именами прилагательными и глаголами, развитие словотворчества.

*Задачи*

*Коммуникативное развитие:*

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми, компоненты устной речи;

 - ознакомление с конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- формирование словаря, звуковой культуры речи;

-умение пользоваться нормами речи

*Восприятие художественно литературы*

- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

 *Цель*: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации

*Задачи:*

*Формирование элементарных математических представлений:*

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве , числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

- развитие познавательных интересов, воображения, творческой активности, восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать , выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира

- расширение опыта ориентировки в окружающем пространстве.

-формирование любознательности и познавательной мотивации, умение устанавливать простейшие причинно- следственные связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

- осуществление сенсорного развития

*Ознакомление с предметным окружением*

- знакомство с предметным миром;

- формирование восприятия предмета как творение человеческой мысли и результата труда, первичные представления о многообразии окружающего мира;

-развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между миром предметным и природным.

*Ознакомление с социальным миром:*

- знакомство с окружающим миром;

- расширение кругозора;

-формирование целостной картины мира, первичные представления и родине, традициях народа, праздниках, элементарные представления о планете Земля.

*Ознакомление с миром природы:*

- ознакомление с миром природы и природными явлениями;

- - развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями;

- формирование первичных представлений о многообразии планеты;

- воспитание любви к природе, желание ее беречь.

*Образовательная область «Художественно- эстетическая»*

*Цель:* развитие предпосылок для ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

*Задачи*

*Приобщение к искусству:*

- развитие эмоциональной восприимчивости, отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;

-приобщать детей к народному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

*-Изобразительная деятельность*:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;

- совершенствование умения рисовать, лепить, делать аппликации, заниматься художественным трудом;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;

-формирование желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных задач;

*Конструирование:*

- развитие интереса к конструктивной деятельности;

-знакомство с различными видами конструкторов;

- формирование умения работать коллективно.

*Музыкальная деятельность*:

 - приобщение к музыкальному искусству;

- формирование основ музыкальной культуры;

-знакомство с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

-развитие музыкальных способностей;

- реализация самостоятельной творческой деятельности;

- воспитание интереса к музыкально –художественной деятельности;

***Региональный компонент***

- участие родителей в выставках семейного творчества;

- презентации национальных раритетов, семейных традиций;

- предоставление родителями фотографий, видеоматериалов, предметов быта и искусства, хранящихся в семье;

- создание мини музея семейных коллекций в группе;

- проведение родителями прогулок и экскурсий по маршруту предложенному воспитателем.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Цели: обеспечение гармоничного физического развития, становление ценностей здорового образа жизни.

*Задачи:*

*Физическая культура:*

- сохранять, укреплять и беречь здоровье детей;

- повышать умственную и физическую нагрузку, предупреждение утомляемости;

- совершенствовать и умения и навыки в основных видах движения;

- воспитание красоту, грациозность, выразительность движений;

- формирование правильной осанки;

-развитие инициативности, самостоятельности в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценки при выполнении движений, интерес к участию в подвижных играх и физических упражнений.

*Здоровый образ жизни*:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

 *Приобщение детей к национальным, социокультурным традициям и нормам (региональный компонент)*

Цель: формирование целостных представлений о родном крае

Задачи:

- приобщение к истории возникновения родного города;

- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край;

- формирование представлений о достопримечательностях родного города;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду;

-развитие интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;

- региональный компонент реализуется через тематические недели « Родной город Татарск»;

- оформление альбома «Поздняя осень»;

-посещение музея им. Савченко;

- фотовыставка « Мой город родной».

**1.2 Принципы и подходы к формированию программы:**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие **принципы**:

* принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
* принцип дифференциации и индивидуализации, то есть развитие ребёнка обеспечивается в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
* принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.
* принцип системности, то есть все компоненты программы взаимосвязаны и взаимно зависимы.
* При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка), в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

**1.3 Характеристика контингента детей 5-6 лет МКДОУ – детский сад № 10.**

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группа комплектуется из детей одного возраста и функционирует в режиме 11 часового пребывания и пятидневной недели. Общее количество детей данного возраста 22 человека. Язык – русский.

**Сведения о семьях воспитанников**

* полные семьи – 21
* неполные семьи – 1
* многодетные- 4
* неблагополучные семьи – не выявлены

**Сведения о воспитанниках в возрасте 5-6 лет:**

* из многодетных семей – 4
* трудные дети - не выявлены
* дети с ограниченными возможностями – нет

**Гендерный состав дошкольников**

* мальчики - 11
* девочки – 11

**1.4 Планируемые результаты освоения программы.**

 Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1Содержание психолого-педагогической работы Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Целевые ориентиры** | **Литература**  |
| **Сентябрь** | 1 | Занятие № 1 |  упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Умеет ходить и бегать по одному, сохраняет устойчивое положение впри прыжках с продвижением вперед, умеет перебрасывать мяч | Л. И. Пензулаева ст 14 |
|  |  | Занятие № 2 | закреплять умение детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | дети входят и бегают колонной по одному,; сохраняют устойчивое равновесие, выполняют прыжки с продвижением вперед и перебрасывают мяч. | Л. И. Пензулаева Ст16 |
|  |  | Занятие № 3 |  упражнять детей в построении в колонну, повторить упражнения в сохранении равновесия и прыжках | Строятся в колонну, выполняют упражнения на равновесие, прыжки | Л. И. Пензулаева Ст16 |
|  | 2 | Занятие № 1 | повторить ходьбу и бег между предметами, бег врассыпную; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | Ходят и бегают между предметами, врассыпную; выполняют ходьбу на носках; развита координация движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | Л. И. Пензулаева Ст18 |
|  |  | Занятие № 2 |  Закрепить ходьбу и бег между предметами, в беге врассыпную; закреплять упражнения в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | . Ходят и бегают между предметами, врассыпную; выполняют ходьбу на носках; развита координация движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх | Л.И. Пензулаева, стр. 19 |
|  |  | Занятие № 3 | Закрепить ходьбу и бег между предметами, врассыпную; ходьбу на носках; развитие координации движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх | Ходят и бегают между предметами, врассыпную; выполняют ходьбу на носках; развита координация движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх | Л.И. Пензулаева, стр. 19 |
|  | 3 | Занятие № 1 | упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площад |  выполняют ходьбу с высоким подниманием колен, бегают непрерывно до 1 минуты; ползают по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; подбрасывают мяч вверх;  | Л.И. Пензулаева, стр20 |
|  |  | Занятие № 2 | закреплять ходьбу с высоким подниманием колен, непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; повторить ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; упражнения в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | подниманием колен, бегают непрерывно до 1 минуты; ползают по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; подбрасывают мяч вверх; | Л.И. Пензулаева, стр. 22 |
|  |  | Занятие № 3 | повторить бег продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер, координацию движений |  Бегают с продолжительностью до 1 минуты, выполняют упражнения в прыжках; развиты ловкость и глазомер, координация движений |  Л.И. Пензулаева, стр.23 |
|  | 4 | Занятие № 1 | разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. |  Ходят и бегают с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; пролезают в обруч боком, не задевая за его край; выполняют упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева, стр. 23 |
|  |  | Занятие № 2 | повторить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; закреплять навыки пролезания в обруч боком, не задевая за его край; упражнения в равновесии и прыжках | Ходят и бегают с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; пролезают в обруч боком, не задевая за его край; выполняют упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева 25 |
|  |  | Занятие № 3 | **:** упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; повторить задания с мячом развивая ловкость и глазомер | Л.И. Пензулаева |
| **Октябрь** | 1 | Занятие № 1 | упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча |  Дети бегают с продолжительностью до 1 минуты; ходят приставным шагом по гимнастической скамейке; прыгают и перебрасывают мяч | Л.И. Пензулаева, стр. 27 |
|  |  | Занятие № 2 | повторитьупражнения в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча | Дети бегают с продолжительностью до 1 минуты; ходят приставным шагом по гимнастической скамейке; прыгают и перебрасывают мяч | Л.И. Пензулаева, стр. 28 |
|  |  | Занятие № 3 | повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках. | Выполняют ходьбу с высоким подниманием колен; могут вести мяч правой и левой рукой,  |   |
|  | 2 | Занятие № 1 | **:** Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; **повторить** бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Выполняют поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; бегают с преодолением препятствий; выполняют прыжки с высоты; развита координация движений при перебрасывании мяча. | Л.И. Пензулаева, стр.29  |
|  |  | Занятие № 2 | повторить упражнение в повороте по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; **закрепить** бег с преодолением препятствий; упражнение в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Выполняют поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; бегают с преодолением препятствий; выполняют прыжки с высоты; развита координация движений при перебрасывании мяча. | Л.И. Пензулаева, стр. 31 |
|  |  | Занятие № 3 | упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  Выполняют игровые упражнения с мячом; игровые упражнения с бегом и прыжками |  Л.И. Пензулаева, стр |
|  | 3 | Занятие № 1 | повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | Выполняют ходьбу с изменением темпа движения; развита координация движений и глазомер при метании в цель;  | Л.И. Пензулаева, стр.. |
|  |  | Занятие № 2 | закрепить ходьбу с изменением темпа движения; продолжать развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии | Выполняют ходьбу с изменением темпа движения; развита координация движений и глазомер при метании в цель;  | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  |  | Занятие № 3 | упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; повторить игровое упражнение с прыжками.  |  Ходят и бегают с перешагиванием через препятствия, выполняют непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты,; выполняют игровое упражнение с прыжками.  | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  | 4 | Занятие № 1 | упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. |  Ходят парами; лазают в обруч; выполняют упражнять в равновесии и прыжках | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  |  | Занятие № 2 | повторить упражнения в ходьбе парами; закрепить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках | Ходят парами; лазают в обруч; выполняют упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  |  | Занятие № 3 | развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники» |  Проявляют выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; играют в игру «Посадка картофеля»;, развито внимание в игре «Затейники» | Л.И. Пензулаева, стр. |
| **Ноябрь** | 1 | Занятие № 1 | повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах. | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 | повторить ходьбу с высоким подниманием колен, закреплять упражнения в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах. | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 3 | повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |  Л.И. Пензулаева, стр. |
|  | 2 | Занятие № 1 | упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Л.И. Пензулаева,   |
|  |  | Занятие № 2 | продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; закрепить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Л.И. Пензулаева,  |
|  |  | Занятие № 3 | повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | Перешагивают через предметы, соблюдая координацию движения. Проявляют ловкость при задании с мячом. | Л.И. Пензулаева,  |
|  | 3 | Занятие № 1 | **у**пражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | Умеют двигаться между предметами, проявляя ловкость, выполняют упражнения с мячом | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 | закреплять упражнения в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | Умеют двигаться между предметами, проявляя ловкость, выполняют упражнения с мячом | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 3 | упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Проявляют выносливость при выполнении упражнений, могут перебрасывать мяч друг другу | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  | 4 | Занятие № 1 | повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | Умеют действовать по сигналу, выполняют упражнения на равновесие | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 | Закрепить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Умеют действовать по сигналу, выполняют упражнения на равновесие | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 3 | повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и с мячом.  |  | Л.И. Пензулаева, стр.  |
| **Декабрь** | 1 | Занятие № 1 | : упражнятьдетей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | Умеют держать дистанцию при беге, умеют доске, могуту перебрасывать ходить по наклонной мяч друг друг | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  |  | Занятие № 2 | закреплятьупражнение детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; повторить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; перебрасывание мяча | Умеют держать дистанцию при беге, умеют доске, могуту перебрасывать ходить по наклонной мяч друг друг | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  |  | Занятие № 3 | разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | Выполняют игровые упражнения сбегом и прыжками, проявляют меткость при метании снежков | Л.И. Пензулаева, стр |
|  | 2 | Занятие № 1 | упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Могут ходить и бегать по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; выполняют прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; могут ползать и перебрасывать мяч  | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 | Закреплять ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Могут ходить и бегать по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; выполняют прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; могут ползать и перебрасывать мяч  | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 3 | повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | Проявляют интерес к играм на улице, проявляют меткость при метании | Л.И. Пензулаева, стр. |
|  | 3 | Занятие № 1 | упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия | Дети могут ходить и бегать врассыпную; умеют ловить мяч, развиты ловкость и глазомер; могут ползание по гимнастической скамейке | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 | Повторить с детьми ходьбу и бег врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия | Дети могут ходить и бегать врассыпную; умеют ловить мяч, развиты ловкость и глазомер; могут ползание по гимнастической скамейке | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 3 | развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. |  Ходят на лыжах; прыгают на двух ногах; выполняют игровые упражнения с бегом и бросают снежки в горизонтальную цель. | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  | 4 | Занятие № 1 | упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в корзину |  Умеют ходить и бегать между предметами, не задевая их; сформировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; прыгают с ноги на ногу, забрасывают мяч в корзину | Л.И. Пензулаева, стр.  |
|  |  | Занятие № 2 |  Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в корзину | Умеют ходить и бегать между предметами, не задевая их; сформировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; прыгают с ноги на ногу, забрасывают мяч в корзину | Л.И. Пензулаева, стр. 42 |
|  |  | Занятие № 3 | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения | Могут стоят и передвигаться на лыжах |  |
| **Январь** | 1 | Занятие № 1 | повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. |  Ходят и бегают по кругу, выполняют прыжок в длину с места; ползают на четвереньках и прокатывают мяча головой. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие № 2 | закрепить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | Ходят и бегают по кругу, выполняют прыжок в длину с места; ползают на четвереньках и прокатывают мяча головой. | Л.И. Пензулаева, с  |
|  |  | Занятие № 3 | закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Могут ходить скользящим шагом. Активно участвуют в играх | Л.И. Пензулаева, с  |
|  | 2 | Занятие № 1 | Продолжать упражнения в ходьбе и беге между предметами; упражнения в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии. | Выполняют упражнения вв ходьбе и беге между предметами; упражнения в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие № 2 | закрепить упражнения в ходьбе и беге между предметами; упражнения в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии. | Выполняют упражнения вв ходьбе и беге между предметами; упражнения в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие № 3 | закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | Проявляют навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; выполняют прыжки на двух ногах; игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  | 3 | Занятие № 1 | повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Ходят и бегают по кругу; выполняют упражнения в равновесии и прыжках; лазают на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Л.И. Пензулаева,  |
|  |  | Занятие № 2 | закрепить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Ходят и бегают по кругу; выполняют упражнения в равновесии и прыжках; лазают на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие № 3 |  |  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  | 4 | Занятие № 1 |  Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Ходят и бегают врассыпную, бег продолжительностью до 1 минуты; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие № 2 | упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину | Ходят и бегают врассыпную, бег продолжительностью до 1 минуты; сохраняют устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие № 3 | упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах; скольжение по ледяной дорожке | дети ходят по лыжне скользящим шагом, выполняют повороты на лыжах; скользят по ледяной дорожке | Л.И. Пензулаева, с. |
| **Февраль** | 1 | Занятие №1 | повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 | Закрепить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. |  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах; скольжение по ледяной дорожке. | Выполняют ходьбу по лыжне скользящим шагом,повороты на лыжах; скольжение по ледяной дорожке. | Л.И. Пензулаева, с.68 |
|  | 2 | Занятие №1 | повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | выполняют ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; проявляют навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; лазают под дугу и отбивают мяча о землю. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 | закрепить упражнения в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки; ходьбе и беге врассыпную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; повторить упражнения в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | выполняют ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; проявляют навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; лазают под дугу и отбивают мяча о землю. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в ходьбе на лыжах, в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Ходят на лыжах, метают снежки на дальность; выполняют игровые упражнения с бегом и прыжками. |  Л.И. Пензулаева, с |
|  | 3 | Занятие №1 | упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом. | Могут бегать непрерывным бегом; лазают на гимнастическую стенку, не пропуская реек; сохраняют равновесие при ходьбе на повышенной опоре; выполняют задания в прыжках с мячом. | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | Закреплять у детей навыки непрерывного бега; лазанья на гимнастическую стенку, не пропуская реек; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом. | Могут бегать непрерывным бегом; лазают на гимнастическую стенку, не пропуская реек; сохраняют равновесие при ходьбе на повышенной опоре; выполняют задания в прыжках с мячом. | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №3 | построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. | Могут строиться в шеренгу, выполняют перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 4 | Занятие №1 | : упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | Повторить с детьми ходьбу и бег между предметами; закрепить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №3 | повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность | Л.И. Пензулаева, с |
| **Март** | 1 | Занятие №1 | упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 | Закрепить умение детей ходьбу колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; повторить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Выполняютходьбу колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; выполняют ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; выполняют прыжки и перебрасывают мяч, развита ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер | Выполняют игровые упражнения с бегом; упражняют перебрасывание мячей друг другу, развито ловкость и глазомер | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  | 2 | Занятие №1 | повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | Выполняют ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; выполняют прыжок высоту с разбега; метают мешочки в цель, ползают между предметами. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 | Закрепить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; закрепляют прыжок высоту с разбега; формируют умение в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | Выполняют ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; выполняют прыжок высоту с разбега; метают мешочки в цель, ползают между предметами. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками | Выполняют бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками | .Л.И. Пензулаева, с.  |
|  | 3 | Занятие №1 | повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках |  выполняют ходьбу со сменой темпа движения; ползают по гимнастической скамейке, держат равновесии и прыжках | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | **:** повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | выполняют ходьбу со сменой темпа движения; ползают по гимнастической скамейке, держат равновесии и прыжках | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и мячом. | бегают и ходят в чередовании, выполняют игровые упражнения в равновесии, прыжках и мячом. | Л.И. Пензулаева, с. |
|  | 4 | Занятие №1 | **:** упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии | Выполняютходьбу с перестроением в колонну по два в движении; метают в горизонтальную цель;  | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | Закрепить у детей умения ходьбы с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии | Выполняютходьбу с перестроением в колонну по два в движении; метают в горизонтальную цель | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. |  Бегают на скорость; выполняют упражнения с прокатыванием мяча; игровые задания с прыжками. | Л.И. Пензулаева, с. |
| **Апрель** | 1 | Занятие №1 | повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | выполняют ходьбу и бег по кругу; выполняют упражнения на сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках и метании. | Л.И. Пензулаева, с. |
|  |  | Занятие №2 | Закрепить ходьбу и бег по кругу; продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках и метании. | выполняют ходьбу и бег по кругу; выполняют упражнения на сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках и метании. | Л.И. Пензулаева, с. |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. |  Чередуют ходьбу и бег; играют в игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. | Л.И. Пензулаева, с. |
|  | 2 | Занятие №1 | повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей | Выполняют ходьбу и бег между предметами; прыжки с короткой скакалкой; выполняют упражнения в прокатывании обручей | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | закрепить ходьбу и бег между предметами; прыжки с короткой скакалкой; продолжать упражнять в прокатывании обручей |  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. | Развита выносливость; умеют прокатывать обруч; выполняют игровые упражнения с прыжками и мячом. | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 3 | Занятие №1 |  упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия |  ходят и бегают колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; выполняют метание в вертикальную цель, развита ловкость и глазомер;  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 |  упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия | ходят и бегают колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; выполняют метание в вертикальную цель, развита ловкость и глазомер;  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом | Выполняют бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 4 | Занятие №1 | упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия и прыжках |  Выполняют ходьбу и бег между предметами, проявляют навыки лазанья на гимнастическую стенку,  | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №2 | упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия и прыжках | Выполняют ходьбу и бег между предметами, проявляют навыки лазанья на гимнастическую стенку | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | Л.И. Пензулаева, с |
| **Май** | 1 | Занятие №1 | упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии с обручем |  ходят и бегают между предметами колонной и врассыпную, развиты ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; выполняют упражнения в равновесии с обручем | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | **:**продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии с обручем | ходят и бегают между предметами колонной и врассыпную, развиты ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; выполняют упражнения в равновесии с обручем | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом | Выполняют бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 2 | Занятие №1 | **:** упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. |  Ходят и бегают с поворотом в другую сторону; сохраняют равновесие при ходьбе по повышенной опоре; выполняют упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева, с |
|  |  | Занятие №2 | Продолжатьупражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Ходят и бегают с поворотом в другую сторону; сохраняют равновесие при ходьбе по повышенной опоре; выполняют упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. | Бегают с высоким подниманием бедра; развита ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 3 | Занятие №1 | упражнять детей в ходьбе и беге в колонне и по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча | ходят и бегают в колонне по одному с перешагиванием через предметы; выполняют прыжок в длину с разбега; перебрасывают мяч | Л.И. Пензулаева, с.. |
|  |  | Занятие №2 |  Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в колонне и по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча | ходят и бегают в колонне по одному с перешагиванием через предметы; выполняют прыжок в длину с разбега; перебрасывают мяч | Л.И. Пензулаева, с.. |
|  |  | Занятие №3 | развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | Развиты выносливость в непрерывном беге; умеют прокатывать обруча, развиты ловкость и глазомер;  | Л.И. Пензулаева, с |
|  | 4 | Занятие №1 | **:** повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. |  Ходят с изменением темпа движения; развит навык ползания по гимнастической скамейке на животе; выполняют прыжки между предметами. | Л.И. Пензулаева, с.. |
|  |  | Занятие №2 | повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | Ходят с изменением темпа движения; развит навык ползания по гимнастической скамейке на животе; выполняют прыжки между предметами. | Л.И. Пензулаева, с.  |
|  |  | Занятие №3 | упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. | при ходьбе и беге с изменяют темп движения; выполняют игровые упражнения с мячом. |  Л.И. Пензулаева, с. |

 **2.1.2Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Вариативные формы, способы, методы реализации рабочей Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Безопасность** | **Здоровье** | **Труд** |
| Сентябрь  | 1 | Беседа: «Внешность человека может бытьобманчива»**.** | Беседа «Почему мы все разные?»Программное содержание: Формировать представление о том, что все люди разные, но ко всем надо относиться с уважением | Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. |
| 2 | Знакомство детей с правилами пожарной безопасности.**Программное содержание:** Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.Продолжать знакомить детей с работой пожарных, воспитывать уважительное отношение к их нелегкому труду.**Рассказ воспитателя**, рассматривание иллюстраций**Дидактическая игра**: «Собери картинку». | **Беседа** «Культура поведения за столом»**Программное содержание**: Воспитывать КГН, закреплять знание правил поведения за столом. | Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).**Чтение**: читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. |
| 3 | Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.Продолжать знакомить детей с работой пожарных, воспитывать уважительное отношение к их нелегкому труду.Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстрацийДидактическая игра: «Собери картинку». | **Беседа** «Культура поведения за столом»**Цель**: Воспитывать КГН, закреплять знание правил поведения за столом.**д/и** «Угадай настроение»**Цель**: Учить по мимике и жестам определять эмоциональное состояние, развивать наблюдательность, воображение. | Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. |
| 4 | (Формирование предпосылок экологического сознания)Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияет чистота водоемов, почвы и воздушной среды.**Беседа:** В природе все взаимосвязано» | **Беседа** «Если с другом вышел в путь»**Цель**: Воспитывать уважение к себе и окружающим, развивать представления о дружбе, о ценности дружбы.**д/и** «Угадай настроение»**Цель:** Учить по мимике и жестам определять эмоциональное состояние, развивать наблюдательность, воображение. | Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок) |
| Октябрь  | 1 | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.**Беседа**: «Незнакомец на улице». | Беседа «Такие разные другие»Приучать детей терпимо относиться к другим людям, уважать их. Развивать связную речь. | Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию по­рядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада  |
| 2 | Закрепить знания детей об электроприборах и правилах их использования для избежание несчастных случаев. Закрепить знания о пожароопасных предметах.**Беседы:** «Наши помощники – электроприборы».Обсуждение пословиц и поговорок. | П/и «Веселые ребята»Развивать у детей желание участвовать в общей игре; воспитывать уважительное отношение друг к другу. | Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).  |
| 3 | Прогулка по улице: закрепить знания культуры поведения при ходьбе по тротуару.Организованная образовательная деятельность: «По дороге в детский сад».Игра «Улица» (введение роли сотрудник ГИБДД, регулировщика).Настольная игра: «Автотрасса».Чтение: С.Михалков «Дядя Степа». | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Закреплять представление о существующих профессиях в детском саду, формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре;воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). |
| 4 | Организованная образовательная деятельность: «По дороге в детский сад».Игра «Улица» (введение роли сотрудник ГИБДД, регулировщика). | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»Закреплять представление о существующих профессиях в детском саду, формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр» |
| Ноябрь  | 1 | Дать представление о специа­лизированном транспорте: «Скорая помощь», «Патрульная машина», «Пожарная машина» | **Беседа** «Наше здоровье осенью»Как мы занимаемся физкультуройЦель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей. Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. | Закрепляем умение самостоятельно устранять недостатки в своем внешнем виде. Учимся своевременно сушить вещи. Развивать желание помогать друг другу.Закрепляем умение самостоятельно складывать вещи аккуратно. |
| 2 | Организованная образовательная деятельность: «В городском транспорте».Беседа: «Готовы ли мы стать пассажирами»;«О необходимости помогать пожилым, уступать место в транспорте при необходимости».Рассматривание типичных ошибок «Обзор закрыт».Решение проблемных ситуаций. | Беседа «Добро и зло»Формировать представление о добре и зле. Обсудить личный опыт каждого ребенка в отношении добрых и злых поступков. | Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию поряд­ка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игру­шек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.). |
| 3 | Знакомить с дорожной гра­мотой.Формировать знания о на­значении информационно-указательных знаков: «Пеше­ходный переход», «Подземный переход», «Место остановки ав­тобуса», «Перекресток», «Место стоянки» | Беседа «Добро и зло»Формировать представление о добре и зле. Обсудить личный опыт каждого ребенка в отношении добрых и злых поступков. | Развивать желаниепомогать друг другу. |
| 4 | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.Беседа: «Незнакомец дома»Игровые тренинги. | Игра «найди по описанию»Развивать у детей мышление, внимательность, сосредоточенность. | Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы |
|  | 5 | Беседа: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице».Рассматривание иллюстраций. | д/и «Что произойдет, если»Учить детей устанавливать причинно-следственные связи в различных проблемных ситуациях | Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. |
| Декабрь  | 1 | Беседа: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице».Рассматривание иллюстраций.Игровые тренинги. | Беседа «Если ты один в квартире»- Формировать представление о правилах безопасного поведения. |  Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  |
| 2 | Беседа: «Запрещающие знаки»Составление рассказов по опорным словам (дорога, пешеход, машина).Отгадывание загадок о знаках.Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»;«Умная веревочка»;«Собери знак»;«Дорожная грамота»;«Узнай по описанию». | д/и «Что произойдет, если»- Учить детей устанавливать причинно-следственные связи в различных проблемных ситуациях | Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка). |
| 3 | Беседа: «Безопасность зимой при любой погоде»Сюжетно-ролевая игра: «Больница»Опыты со льдом.Целевая прогулка по участку (учить понимать опасность гололеда для человека и транспорта) | Беседа «Что такое жестокость»- Формировать представление о жестокости, учить распознавать жестокие поступки |  Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).  |
| 4 | Занятие: «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ»Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки. | д/и «Правила Чистюли»- Закрепить представления о правилах личной гигиены | Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне» |
| Январь  | 1 | Беседа: «Ребенок и его старшие приятели».Игровые тренинги. | д/и «Что делать?»- Формировать умения и навыки решения конфликтных ситуаций через игру | Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах |
| 2 | Беседа: «Предупреждающие знаки»Отгадывание загадок о знаках.Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»;«Умная веревочка»;«Собери знак»;«Дорожная грамота» | Викторина «Витамины» | Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чис­тить, просушивать).  |
| 3 | Беседа: «Работа врача на «скорой помощи».Игра – тренинг: «Как вызвать «скорую помощь?».«Если малыш поранился»Дидактическая игра: «Назови предмет» | д/и «Что произойдет, если»- Учить детей устанавливать причинно-следственные связи в различных проблемных ситуациях | Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игру­шек, стирка кукольной одежды) |
| 1 | Беседа: «Знакомство с работой спасателей».Игра – инсценировка: «Спасатели» (побуждать к выполнению в игре определенных действий, оказание первой медицинской помощи)Дидактическая игра: «Что делать?» | д/и «Закончи предложение»Развивать и обогащать словарный запас ласковыми и вежливыми словами, посвященными маме | Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в груп­повой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (про­должение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). |
| Февраль  | 2 | Беседа: «Знакомство с работой спасателей».Игра – инсценировка: «Спасатели» (побуждать к выполнению в игре определенных действий, оказание первой медицинской помощи)Дидактическая игра: «Что делать?» | д/и «Закончи предложение»Развивать и обогащать словарный запас ласковыми и вежливыми словами, посвященными маме | Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке мате­риалов к занятиям под руководством воспитателя |
| 3 | Беседа: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь, дети, с огнём!».Чтение: Е.Новичихин «Ноль – один» | Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо»Закрепить знания о правилах личной гигиены и правильном, бережном отношении к своему здоровью; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. | Дидактическая игра «Если зайчик заболел» |
| 4 | Беседа: «Предписывающие знаки»Отгадывание загадок о знаках.Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»;«Умная веревочка»;«Собери знак»;«Дорожная грамота» | Д/и «А ты мне кто?»Закреплять представление детей о членах семьи, родственных связях. | Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы |
| Март  | 1 | Беседы: «Предметы быта»«Каждому опасному предмету – свое место»Дидактическая игра: «Найди свое место» | Беседа «Что и как мы едим»Формировать представления о полезных и вредных продуктах. Развивать речь. | Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комна­те и на участке детского сада. |
| 2 | Беседа: «Знаки сервиса»Отгадывание загадок о знаках.Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»;«Умная веревочка»;«Собери знак»;«Дорожная грамота» | д/и «Скажи наоборот»Закреплять представление о полезных и вредных продуктах. Формировать представления о здоровой пище | Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. |
| 3 | Беседы: «Новое путешествие в прошлое электрической лампочки»«Почему, если лампочка лопнет, она еще и хлопнет?» | Сюжетно-ролевая игра «Семья на праздничном обеде»Формировать осознанное отношение к правилам хорошего питания. Обогащать словарь. Учить самостоятельно выстраивать игровой сюжет. | Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя |
| 4 | Беседа: «Осторожно, сосульки»Сюжетно-ролевая игра: «Больница»Целевая прогулка по участку (учить понимать опасность сосулек для человека и транспорта) | Сюжетно-ролевая игра «У стоматолога»Формировать представления о работе стоматолога.  Обогащать словарный запас. Закрепить представление о роли пищи в сохранении здоровья зубов. | *Коммуникация:* провести бесе­ду о труде людей по уходу за домашними животными, по­ощрять высказывания детей |
| Апрель  | 1 | Беседа – игра: «Сказка про колобка»Дидактическая игра: «» Если …» |  «Как движутся части тела»Познакомить детей с назначением костей, их ролью в строении человека.Дидактическая «Если хочешь быть здоров»Продолжать формировать представления о пользе физических упражнений, привычку к здоровому образу жизни. | Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить вы­полнять свою работу четко и правильно. |
| 2 | Составление рассказа: «Мой путь от дома до школы»Беседы: «Примерный пешеход», «Примерный пассажир»Дидактические игры: «Люди на дорожных знаках»«Три письма»Чтение: Я.Пишумов Самый лучший пешеход. | Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).  |  «Красивая осанка»Учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений.Дидактическая «Четвёртый лишний»Закреплять умение сравнивать физические упражнения, классифицировать их. |
| 3 | Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека»«Как человек огонь приручил».Дидактические игры: «Угадай электрический прибор», «Кому что нужно для работы» |  «Спорт - залог здоровья»Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.Малой подвижности «Узнай движение»Закрепить знания о простых движениях, умение их выполнять. | Закреплять навыки работы на огороде и на участке |
| 4 | Беседа: «Гроза»Отгадывание загадокНародные пословицы и приметы | *Чтение:* читать стихотворение С. Михалкова «Почта», вы­учить отрывок. *Коммуникация:* рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями | «Как люди заботятся о своем здоровье весной»Развивать представления о том, что организм надо укреплять и развивать (организм весной ослаблен, надо больше бывать на воздухе, потреблять продукты, богатые витаминами), воспитывать желание вести здоровый образ жизни.Дидактическая «Правильная осанка»Закрепить правила для поддержания правильной осанки. |
| Май  | 1 | Беседа: «Пожарная безопасность»Викторина: «В мире электроприборов» |  «Туристические походы и прогулки»Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.Сюжетно – ролевая «Семья на пикнике»Формировать представления детей о возможности культурного времяпровождения, активного отдыха. | Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). |
|  | 2 | Итоговое занятие: Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни» | «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»Расширить представления детей о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.Дидактическая игра«Хорошие привычки»Формировать культурно – гигиенические навыки, правила этикета. | Закреплять навыки самообслуживания.  |
|  | 3 | Составление рассказа по набору игрушек: машина, кукла с перевязанной рукой, мяч.Дидактическая игра: «Найди отличия»Чтение: Н. Кончаловская. СамокатКВН по правилам безопасности движения. |  «Если хочешь быть здоров - закаляйся»Расширить представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.Словесная «Чтобы быть здоровым надо…»Закрепить знания детей о здоровом образе жизни. | Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. |
|  | 4 | Беседа: «Лекарственные растения»Викторина «Что, где, когда?» | Иллюстрации «О здоровье»Формировать познавательный интерес, желание заботиться о своем здоровье.Викторина «Малыши-крепыши»Закреплять знания о здоровом образе жизни, понимании того, что занятия физкультурой, закаливание, правильное питание и соблюдение режима способствуют хорошему физическому развитию. | Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница» |

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Программное содержание | Целевые ориентиры и литература |
| Сентябрь | 1 | **Развитие речи** «Мы воспитанники старшей группы»**Обучение грамоте** | Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово». | Развитие диалогической речи, умение поддержать беседу, проявляют интерес к окружающемуВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 30)Имеют представление, что такое слово, многообразие слов**Н.С. Варенцова** Обучение дошкольников грамоте (стр.53). |
|  | 2 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию: описание кукол.**Обучение грамоте** | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составления описание самостоятельно, руководствовать планомРазвитие представления о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяжность (длинные и короткие слова). |  С помощью взрослого составляют план описания куклы; **Литература: В.В. Гербова- Развитие речи в детском саду (стр.43)**Имеют представление о слове, могут сравнивать слова по звучанию**Н.С. Варенцова -Обучение школьников грамоте.(стр.53)** |
|  | 3 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с **Обучение грамоте** | упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Знакомство с термином «слог», «звук». Развитие умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | отчетливо произносят звуки з – с и их дифференциацииВ.В.Гербова – Развитие речи в детском саду (стр. 34)Имеют представление что такое «слог», «звук». Развито умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Усовершенствовано умение подбирать слова с заданным звуком.**Н.С. Варенцова – Обучение дошкольников грамоте (стр.54)** |
|  | 4 |  **Развитие речи** Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.**Обучение грамоте** | Формировать у детей умение рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. |  Могут рассказывать, ориентируясь на план. Воспринимают поэтические произведения о природе.В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 30) умеют определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. усовершенствование умения подбирать слова с заданным звуком Н. С. Варенцова (стр54) |
| Октябрь | 1 | **Развитие речи** Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.**Обучение грамоте** | совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь планаОсвоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов. | Умеют составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 38)Умеют составлять схемы звукового состава слова; определяют количества слогов в словах. Знакомы с графической записью слогов. **Н. С. Варенцова –Обучение дошкольников грамоте (стр55).** |
|  | 2 | **Развитие речи** Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.**Обучение грамоте**Освоение звукового анализа слов | помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; формировать умение самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь планаОсвоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. |  Дети сами рассматривают картину и подбирают к ней заголовок могут самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь планаПробуют выполнять звуковой анализ слова. Могут подбирать слова с заданным звуком.**Н.С. Варенцова (стр56).** |
|  | 3 |  **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц **Обучение грамоте**Обучение звукового анализа слов | закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.Сравнение слов по звуковому составу **(**уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком**.** | Правильно произносят звуки с – ц, могут их дифференцировать : различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; могут слышать в рифмовке выделяемое слово; произносят слова с различной громкостью и в разном темпеВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 39)умеют находить одинаковые и разные звуки в словах. Могут подбирать слова на заданный звук**Н. С. Варенцова-Обучение дошкольников грамоте (стр56)** |
|  | 4 | **Развитие речи** Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»**Обучение грамоте** | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование подбирать слова с заданным звуком. | Умеют быть вежливыми, запоминают стихотворенияВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)подбирают слова с заданным звуком.**Н.с Варенцова (стр 57)** |
| Ноябрь | 1 | **Развитие речи** Рассказывание по картине**Обучение грамоте** | Формирование детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук. | умеют с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 51)Интонационно выделяют звук в слове. Умеют подбирать слова с заданным звуком. Развиты произвольные движения пальцев р**: Н.С Варенцова (стр 47**ук. |
|  | 2 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш **Обучение грамоте** | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речиОсвоение звукового анализа слов; определять протяжность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. | Различают знакомый звук в словах, четко произносят эти звуки: В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 48)Освоили звукового анализа слов; могут определять протяжность слов и составлять их графическую запись. Усовершенствованы умения подбирать слова с заданным звуком: Н.С Варенцова (стр58) |
|  | 3 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию**Обучение грамоте**Знакомство с гласными звуками | Формирование у детей творческого рассказывания в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком | **Сформировано у детей умение творческого рассказывания в ходе придумывания концовки сказки «Айога»:**  В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)Знают и называют гласные звуки . умеют подбирать слова с заданным звуком**Н.С. Варенцова (стр.58)** |
|  | 4 | **Развитие речи** Завершение работы над сказкой «Айога».**Обучение грамоте** | приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателяОсвоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.  | ответственно относятся к заданиям воспитателяВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 50)Отличают гласные от согласных, знают их функции: **Н.С. Варенцова (стр.59)** |
|  | 5 | **Развитие речи** Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»**Обучение грамоте** | упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии. | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)Развито представлений о гласных звуках, дифференцируют согласные звуки на твердые и мягкие**Н.С.Варенцова (стр.60)**  |
| Декабрь | 1 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш **Обучение грамоте** | совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии. | усовершенствовано слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове: В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 58)Освоен звуковой анализа слов. Закреплено умения подбирать слова с заданным звуком. Различают гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). умеют проводить графические линии. **Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.60) |
|  | 2 | **Развитие речи**Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»**Обучение грамоте** | вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | Читают по памяти стихотворениеВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 60)Различают гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). умеют проводить графические линии.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.61) |
|  | 3 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»**Обучение грамоте** | Формирование у детей целенаправленное рассмотрение картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказОсвоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. |  Могут целенаправленно рассматривать картину; умеют составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 66)Различают гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). умеют проводить графические линии**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.62) |
|  | 4 | **Развитие речи** Дидактические игры со словами**Обучение грамоте** | Формировать у детей умение правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова: Е.Благиной «Есть еще игра…». Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии. | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 62)Различают гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). умеют проводить графические линии.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.62) |
| Январь | 1 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» **Обучение грамоте** | Формировать **у** детей умение к целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказОсвоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | Умеют составлять логический рассказВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 66)Освоен звуковой анализа слов. Различают гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развито представлений о смыслоразличительной функции звука. Усовершенствовано умения подбирать слова с заданным звуком. **Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.63) |
|  | 2 | **Развитие речи** Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму»**Обучение грамоте** | Формирование **у** детей умение участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказыванияОсвоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. | Сформировано **у** детей умение участвовать в коллективном разговоре, В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 64)Освоен звуковой анализ слова. Различают гласные и согласные. Могут проводить графические линии **Н.С. Варенцова -** Обучение дошкольников грамоте (стр.64) |
|  | 3 | **1 Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж **Обучение грамоте** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – жОсвоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 69)Развито способность соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.64) |
|  | 4 | **Развитие речи**Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»**Обучение грамоте** | упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки**.** |  При составлении творческого рассказа умеют употреблять обобщающие слова: В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 72)Совершенствовано умение подбирать слова с заданным звуком**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.65) |
| Февраль | 1 | **Развитие речи** Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»**Обучение грамоте** | Формировать умение составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Составляют рассказы на темы из личного опыта; образуют слова-антонимы.В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)Умеют выделять ударный звук в слове. Развито представление о смыслоразличительной функции звука**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.65) |
|  | 2 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».**Обучение грамоте** | Продолжать формировать у детей умение рассказывать о картине, придерживаясь плана.Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смыслоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Умеют рассказывать о картине, придерживаясь планаВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)Развиты способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Умеют выделять ударный звук в слове. **Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.67) |
|  | 3 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.**Обучение грамоте** | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 76)Развито умения выделять ударный звук в слове. Имеют представления о протяженности слов, смыслоразличительной функции звука. Умеют проводить графические линии в пространстве рабочей строки.Н.С. Варенцова-Обучение дошкольников грамоте (стр.66.) |
|  | 4 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…».**Обучение грамоте** | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речиРазвитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Усовершенствована диалогическая речьВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.67) |
| Март | 1 | **Развитие речи**Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»**Обучение грамоте** | Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Развитие диалогической речи. Умение составлять рассказ о своей мамеВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 84)Развиты способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки,Умеют выделять ударный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком. **Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.68) |
|  | 2 | **Развитие речи**Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»**Обучение грамоте** | Формирование у детей умения дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.БоровицкогоРазвитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | умеют дифференцировать звуки ц-ч**:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)Развиты способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. умеют подбирать слова с заданным звуком.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.69) |
|  | 3 | **Развитие речи** Пересказ рассказов из книги Г,Снегирева «Про пингвинов».**Обучение грамоте** | Формирование у детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Могут пересказать эпизоды из произведения**:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 87)Развиты способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. умеют подбирать слова с заданным звуком**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.69) |
|  | 4 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р**Обучение грамоте** | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; формировать умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. |  Дети различают звуки л-р в словах, фразовой речи; могут слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук: В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)Развиты способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. умеют подбирать слова с заданным звуком |
|  | 5 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм**Обучение грамоте** | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опытаРазвитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. |  Дети могут составлять рассказы на темы из личного опытаРазвиты способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоены умения выделять ударный звук в слове.. Развиты способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.71) |
| Апрель | 1 | **Развитие речи** Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).**Обучение грамоте** | Продолжать формировать у детей умение пересказывать.Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Могут пересказывать произведениеВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 95)Развиты способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. умеют подбирать слова с заданным звуком**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.71) |
|  | 2 | **Развитие речи** Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.**Обучение грамоте** | Активизировать словарь детейРазвитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)Развиты способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоены умения выделять ударный звук в слове.. Развиты способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.72) |
|  | 3 | **Развитие речи** Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р**Обучение грамоте** | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; формировать умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Дети различают звуки л-р в словах, фразовой речи; могут слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)Развиты способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоены умения выделять ударный звук в слове.. Развиты способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.72) |
|  | 4 | **Развитие речи** Звуковая культура речи (проверочное)**Обучение грамоте** | Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.Повторение и закрепление пройденного материала | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.74) |
| Май | 1 | **Развитие речи** Обучение рассказыванию по картинкам**Обучение грамоте** | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. |  Умеют составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)Развиты способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоены умения выделять ударный звук в слове.. Развиты способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами **Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.73) |
|  | 2 | **Развитие речи** Лексические упражнения.**Обучение грамоте** | Проверить, насколько богат словарный запас детейПовторение и закрепление пройденного материала | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.74) |
|  | 3 | **Развитие речи** Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»**Обучение грамоте** | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опытаПовторение и закрепление пройденного материала. | Умеют составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опытаВ.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.74) |
|  | 4 | **Развитие речи**Лексические упражнения**Обучение грамоте** | Проверить, насколько богат словарный запас детейПовторение и закрепление пройденного материала. | В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)**Н.С. Варенцова-**Обучение дошкольников грамоте (стр.74) |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

 **Пояснительная записка**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из со­ставляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных матема­тических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятель­ности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количе­ственным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;

- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;

- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);

- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;

- расширение представлений о геометрических фигурах;

- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организа­ция особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого дей­ствия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвое­ния математического содержания.

В старшей группе длительность занятия составляет 25 минут. В процессе обучения широ­ко используются дидактические игры.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп-росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что

квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | ТемаПрограммное содержание | Целевые ориентиры и литература |
| Сентябрь | 1 | Закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток. | Считают в пределах 5; умеют сравнивать группы и числа на основе составленных пар; знания геометрических фигур; представления о последовательности частей суток**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 13) |
|  | 2 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умениедвигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево.* |  Считают и отсчитывают предметы в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); умеют сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево.***Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 14) |
|  | 3 | Совершенствовать навыки счета пределах 5; учит понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). | Счет пределах 5; могут понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 16) |
|  | 4 | Закреплять навыки счета пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. | Считают пределах 5; сравнивают 5 предметов по длине, раскладывая их в убывающем и возрастающем порядке, обозначают результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот); понимают слова вчера, сегодня, завтра.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 17) |
| Октябрь | 1 | Формирование умения составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу | Составляют множества из разных элементов, выделяя его части, объединяя их в целое множество и устанавливая зависимость между целым множеством и его частями; имеют представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и раскладывают их на группы по качественным признакам; умеют определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 17) |
|  | 2 | Формировать умение считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот), закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам | умеют считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; развиты умения сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот), называют знакомые геометрические фигуры и умеют раскладывать их на группы по качественным признакам**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 18) |
|  | 3 | Формировать умение считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже…самый узкий (и наоборот), продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | Считают в пределах 7, могут показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и7; развито умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже…самый узкий (и наоборот), могут определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 20) |
|  | 4 | Продолжать формировать умение считать пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот); расширить представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности | Считают в пределах 6 правильно отвечают на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; умеют сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот); Имеют представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 21) |
| Ноябрь | 1 | Формировать умение считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. | Считают в пределах 8, могут показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и8; в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; умеют двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 23) |
|  | 2 | Формировать умение считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  | Считают в пределах 9,моогут показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; имеют представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развито умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Умеют определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. **Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 25) |
|  | 3 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов | Знакомы с порядковым значением чисел 8 и 9, умеют правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); находят различия в изображении предметов**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 26) |
|  | 4 | Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. | Знают образование числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; могут правильно отвечать на вопрос «Сколько?» имеют представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовано представление о треугольнике, его свойствах и видах.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 28) |
|  | 5 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |  Умеют сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот); могут видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; умеют двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 28) |
| Декабрь | 1 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади. | Имеют представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; умеют определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 30) |
|  | 2 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. | Считают до 10 с помощью разных анализаторов, знают геометрическую фигуру треугольник т четырехугольник **Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 32) |
|  | 3 | Продолжатьформировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…», «На сколько число…меньше числа…»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | Умеют сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимают отношения между ними, находить предметы одинаковой длины, равные образцу ,различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; видеть и устанавливать ряд закономерностей.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 34) |
|  | 4 | Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…», «На сколько число…меньше числа…»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. | Умеют сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимают отношения между ними, определяют направление движения, используя знаки – указатели направления движения; умеют последовательно называть дни недели.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 35) |
| Январь | 1 | Формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу;закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; упражнять в последовательном назывании дней недели | Понимают отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развит глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу;умеют определять пространственные представления и использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; последовательно называют дни недели**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 36) |
|  | 2 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. |  Имеют представления о равенстве групп предметов, могут составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; развит глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; ориентируются на листе бумаги.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 37) |
|  | 3 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Умеют видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; ориентируются на листе бумаги, определяют и называют стороны и углы листа.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 39) |
|  | 4 | Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Знают количественный состав числа 3 и 4 из единиц, ориентируются на листе бумаги, определяют и называют стороны и углы листа, умеют последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 40) |
| Февраль | 1 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа) |
|  | 2 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, чтопредмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 44) |
|  | 3 | Ззакреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Имеют представления о количественном составе числа 5 из единиц; сформировано представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, называют части, сравнивают целое и часть; умение сравнивают 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 45) |
|  | 4 | закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Умеют ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 46) |
| Март | 1 | Продолжать формировать умение делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать развивать умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели | Умеют делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; умеют сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, умеют последовательно называть дни недели**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 47) |
|  | 2 | Развивать умение делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево) | Умеют делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; имеют представление о том, что результат счета не зависит от его направления; умеют двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 48) |
|  | 3 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Делят круга на 4 равные части, называют части и сравнивают целое и часть; развито представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; знают о треугольниках и четырехугольниках.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 49) |
|  | 4 | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа | Делят квадрат на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, ориентируются на листе бумаги, могут определять стороны, углы и середину листа**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 48) |
| апрель | 1 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | Считают в пределах 10; понимают отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развито умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; сформировано умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 50) |
|  | 2 |  Понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.  | Понимают отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; умеют сравнивать величину предметов по представлению; закреплено умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть. **Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 51) |
|  | 3 | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |  Умеют составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 55) |
|  | 4 | Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; ориентироваться на листе | Имеют представления о равенстве групп предметов, составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; развит глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; ориентироваться на листе**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 56) |
| май | 1 | Совершенствовать навыки счета пределах 10; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). | Считают пределах 10; понимают независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).см конспект |
|  | 2 | Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов | **Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 57) |
|  | 3 | Закреплять понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; **закреплять** умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.  | Закреплено понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10; умеют сравнивать величину предметов по представлению; делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.  |
|  | 4 | Закрепление пройденного | См конспект |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Программное содержание** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
| Сентябрь | 1 | **ФЦКМ) Детский сад.**Поговорить с детьми о том, что такое детский сад .Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно относиться к нему.**(ФЭЭП)****« Экскурсия на участок»**Формирование умения замечать изменения , происшедшие в природе, развивать наблюдательность, понятие листопад, почему исчезли насекомые, воспитывать любовь к природе | Дети могут поддержать беседу. Знают название сада, группы, сотрудников по имени, отчеству. Замечают изменения , происшедшие в природе, развиты наблюдательность, знают что такое листопад, почему исчезли насекомые, проявляют любовь к природе | О. В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружением (стр.28)Н.В Коломина ст 10 |
|  |  2 | **ФЦКМ.****Тема:** О дружбе и друзьяхРасширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.**ФЭЭП****Тема: «Что нас** окружает»Воспитывать бережное отношение к природе, формировать представление о предметах созданных человеком и самой природой, Расширять представления о содружестве природы и человека, положительном и отрицательном влиянии человека на природу.  | Сформированы представления о предметах созданных человеком и самой природой, Расширены представления о содружестве природы и человека, положительном и отрицательном влиянии человека на природу | **Литература: О.В Дыбина Стр25**Л.Г Горькова ст 35 |
|  | 3 | **ФКЦМ****ФЭЭП.****«Овощи и фрукты»**Уточнить представления детей об овощах и фруктах , их качествах , развивать речь, сенсорные способности , формировать умение объединять плоды по сходному признакуЛ.Г Горькова ст 48 | Имеют представления об овощах и фруктах , их качествах , развита монологическая и диалогическая речь, сенсорные способности , сформированы умение объединять плоды по сходному признаку | Л.Г Горькова ст 48 |
|  | 4 | **ФЦКМ****«Откуда к нам хлеб пришел» - экскурсия в музей** Формировать у детей знания о хлебе, развивать интерес к труду людей трудящихся в поля, воспитывать бережное отношение к хлебу**ФЭЭП****Тема: Хлеб – всему голова**Воспитывать бережное отношение к хлебу , развивать речь детей **.** | Сформированы у детей знания о хлебе, развит интерес к труду людей трудящихся в поля Сформированы у детей знания о хлебе, развит интерес к труду людей трудящихся в поля | **См конспект** **Л.Г Горькова ст 44** |
| октябрь | 1 |  **ФЭЭП****Тема: «Волшебница – Осень»**Обобщить и систематизировать знания детей об осени , формировать экологическую культуру детей, воспитывать бережное отношение к природе**ФКЦМ** **«Кто работает в саду»**Познакомить детей с работой садовника осенью, развивать речь, воспитывать желание помочь садовнику. | Проявляют знания об осени , бережное отношение к природеЗнакомы с работой садовника осенью, развита речь, проявляют желание помочь садовнику. | Горькова ст 63См конспект |
|  | 2 | **ФЦКМ****Тема:** Предметы, облегчающие труд человека в быту.Формировать представления детей о предметах, облегчающий труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.**ФЭЭП** **«Как звери к зиме готовятся»**Воспитывать интерес к природе, закреплять знания детей о том как готовятся звери к зиме | Сформированы представления о предметах, облегчающий труд человека в быту; , что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплены представления о том, что предметы имеют разное назначение.Проявляют интерес к природе, знают о том как готовятся звери к зиме | **Литература: О.В Дыбина****(Стр20)**Л.Г Горькова ст 55 |
|  | 3 | **ФЦКМ****Тема: Осенние хлопоты человека.****Программное содержание:** дать понятие об **осенних приготовлениях человека к зиме на огороде,** в саду; познакомить с посадкой деревьев, **кустарников,** цветов в**осенний период,** с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.**ФЭЭП****«Дары осени»**Дать детямпредставление об осени как времени года, развивать умственную и речевую активность**.** | Имеют понятие об **осенних приготовлениях человека к зиме на огороде**, в саду; знакомы с посадкой деревьев, **кустарников**, цветов в **осенний период,** с заготовкой семян; проявляют желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму;.Имеютпредставление об осени как времени года, проявляют умственную и речевую активность**.** | **конспект НОД****Н.В Коломина ст 19** |
|  | 4 | **ФЭЭП****Тема: Грибная сказка**расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах; познакомить с другим названием белого гриба — боровик; формировать представления о правилах сбора грибов; объяснить значение для лесного сообщества несъедобных для человека грибов.**ФЦКМ** **« Воздух, вода, и свет»**Дать представление о том для чего нужны эти компоненты всему живому на земле | Расширены знания детей о съедобных и несъедобных грибах; знакомы с другим названием белого гриба — боровик; сформированы представления о правилах сбора грибов ;знают значение для лесного сообщества несъедобных для человека грибов.Имеют представление о том для чего нужны эти компоненты всему живому на земле | Конспект Л.Г Горькова ст 38 |
|  | 1 | **ФЦКМ****Тема:** «История моего города».**Цели:** формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей села, воспитывать чувство гордости за своих земляков.**ФЭЭП** **«Чистый воздух и вода – богатство страны**»Дать представление о нашей планете, о роли воздуха и воды в жизни человека, воспитывать бережное отношение к их чистоте | Имеют представление об истории своего города, о его достопримечательностях, могут поддерживать беседу, делиться собственными впечатлениямиИмеют представление о нашей планете, о роли воздуха и воды в жизни человека, о бережном отношение к их чистоте | См конспект Л.Г Горькова ст 40 |
| ноябрь | 2 | **ФЭЭП****Тема: Перелет птиц.**формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.**ФЦКМ** | Сформированы представления детей о зимующих и перелетных птицах. Могут отгадывать загадки. Развит интерес к миру пернатых, любознательность. Имеют представление о значении птиц для окружающей природы.  | Ст 57 |
|  | 3 | **ФЦКМ****Тема:** «Бытовые приборы»Дать детям представление о назначении приборов в жизни человека, развитие интереса к их использованию, воспитание аккуратного к ним отношенияСм конспект**ФЭЭП** **«Человек – часть природы»**Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой , совершенствовать речь детей, развивать фантазию, воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность  | Имеют представления о назначении приборов в жизни человека, развит интерес к их использованию,  Сформированы у детей представление о неразрывной связи человека с природой , совершенствована речь детей,  | См конспектСт 59 |
|  | 4 | **ФЦКМ** **«Наши традиции»**познакомить детей с народными традициями, развивать интерес к ним, воспитывать гордость за наши традиции**ФЭЭП****Наблюдение за природными явлениями осенью ( прогулка в сад)** | Имеют представления о народных традициях, развит интерес к ним, привита гордость за наши традиции | См конспектСм конспект |
|  | 5 | **ФЦКМ****Тема: Игры во дворе.****Программное содержание:**Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «скорую медицинскую помощь»)**ФЭЭП** **«Снег и его свойства»**Уточнить и расширить представления детей о свойствах снега, вызвать радость от открытий , полученных из опытов, формировать умение анализировать делать выводы. | Знакомы с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (могут вызывать «скорую медицинскую помощь)Имеют представления о свойствах снега, проявляют радость от открытий , полученных из опытов, сформированы умение анализировать делать выводы. | **Литература: О.В. Дыбина (стр.32)**Л.Г горькова ст 79 |
| декабрь | 1 | **ФЭЭП****Тема: «Дикие животные»**Уточнить и расширить представления детей о диких животных, о их образе жизни, развивать умение делать развернутые высказывания, воспитывать интерес , добрые чувства к животнымСм конспект **ФЦКМ**«Как человек заботить о диких животных» | Имеют представления о диких животных, о их образе жизни, умеют делать развернутые высказывания, проявляют интерес , добрые чувства к животным | Л.Г Горькова ст 75 |
|  | 2 | **ФЭЭП****Тема: Покормим птиц****Программное содержание:**Расширить представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. **ФЦКМ** **«Помощь зимующим птицам»**Формировать представления о той помощи которую может оказать человек птицам | Имеют представления о зимующих птицах родного края. Могут узнавать по внешнему виду и называть птиц. Сформировано желание наблюдать за птицами, не мешая им. Проявляют познавательный интерес к миру природыСформированы представления о той помощи которую может оказать человек птицам | Л.Г Горькова ст 84См конспект  |
|  | 3 | **ФЦКМ****Тема: Игры во дворе****Программное содержание:**Формировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.**ФЭЭП****«Зимние явления в неживой природе»**Развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы , активизировать словарь детей, развивать творческую фантазию. | Сформированы представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.Развит игровой замысел, могут отвечать на поставленные вопросы , активизирован словарь детей,  | **Литература:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». (стр.32Л.Г Горькова ст 87 |
|  | 4 | **ФЦКМ****Тема: Наряды куклы Тани****Программное содержание:** Формировать представления детей о разных видах тканей, об их свойствах. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.**ФЭЭП « Зимушка – зима**Уточнить и конкретизировать представления детей о зиме, развитие интереса к изменнениям которые происходят зимой в живой и неживой природе. | Сформированы представления детей о разных видах тканей, об их свойствах. Могут устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем годаИмеют представления о зиме, развит интерес к изменениям которые происходят зимой в живой и неживой природе | Литература: О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». (стр.31)Л.Г горькова ст 9 |
| Январь  | 2 | **ФЦКМ****Тема: Игры во дворе****Программное содержание:**Формировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.**ФЭЭП** **«Зимние явления в неживой природе»** | Сформировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости. | **Литература:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». (стр.32)Ст 87 Л.Г Горьков |
|  | 3 | **ФЦКМ****Тема: Моя семья****Программное содержание:**Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.**ФЭЭП** **Рассматривание веток деревьев**Рассмотреть с детьми веточки деревьев зимой, воспитывать любовь к природе  | Сформирован интерес к семье, членам семьиУмеют наблюдать, делают простейшие выводы и умозаключения | Литература: О.В.Дыбина – ознакомление с предметным и социальным окружением. (стр 22)Л.Г Горькова ст 85 |
|  | 4 | **ФЭЭП «Дикие и домашние животные»**Уточнить знания о животном мире. Систематизировать знания о многообразии домашних и диких животных и их связи со средой обитания.**ФЦКМ** **«Забота человека о животных»****См конспект** | Имеют знания о животном мире, о многообразии домашних и диких животных и их связи со средой обитания | Л,Г Горькова ст 97См конспект |
| Февраль |  1 | **ФЭЭП****Тема: Экскурсия в виртуальный зоопарк****Программное содержание:**Расширить представление детей о разнообразии животного мира, о том, человек- часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать тебя. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность эмоциональную отзывчивость.**ФЦКМ** **«Работа наших полярников**Познакомить с трудом людей живущих на севере, развитие речи, интереса к профессиям людей работающих на севереСм конспект  | Имеют представление о разнообразии животного мира, о том, человек- часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать тебя. Сформированы представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развит познавательный интерес, любознательность эмоциональную отзывчивость.Имеют представления о труде людей живущих на севере, развита речь, интерес к профессиям людей работающих на севере | **См конспект** **См конспект**  |
|  | 2 | **ФЦКМ****Тема Экскурсия на пищеблок** **содержание:**Формировать представления у детей о деловых и личностных качествах поваровПодвести к пониманию целостного образа повара. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.**ФЭЭП****«Могут ли овощи принести вред здоровью**Упражнять в отгадывании загадок | Сформированы представления о деловых и личностных качествах поваровУмеют отгадывать загадки, проявляют смекалку, умеют логически мыслить | **См конспект** |
|  | 3 | **ФЦКМ****Тема: Российская армия****Программное содержание:**Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Формировать представления о военных профессиях – пограничник, моряк, летчик. Воспитывать выносливость, смелость, находчивость.**ФЭЭП****«Посадка лука»**Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию лука; развивать наблюдательность, правильно строить суждения и делать выводы;  | Расширены представления детей о Российской армии.. Сформированы представления о военных профессиях – пограничник, моряк, летчик.Проявляют познавательный интерес к выращиванию лука; развиты наблюдательность, умеют правильно строить суждения и делать выводы;  | **Литература:**О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» (стр.38)Н.Г Горькова ст 90 |
|  | 4 | **ФЦКМ****Тема: В мире металла.**Программное содержание:Формировать представления у детей о свойствах и качестве металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.**ФЭЭП**.**«Комнатные растения. Уголок природы»**Обобщить представления об уходе за комнатными растениями, развивать связную монологическую речь через умение рассказывать об особенностях строения растений, способах ухода за ними. | Сформированы представления о свойствах и качестве металла, умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.Имеют представления об уходе за комнатными растениями, развита связная монологическая речь через умение рассказывать об особенностях строения растений, способах ухода за ними. | Литература: О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» (стр.34)Л.Г Горькова ст 93 |
| Март  | 1 | **ФЭЭП****Тема: Цветы для мамы****Программное содержание:**Расширить знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.**ФЦКМ** **«Что за праздник – 8 марта»** дать детям представление о празднике, познакомить с историей его возникновенияСм конспект | Расширены знания о многообразии комнатных растений. Развит познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Имеют элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людямИмеют представление о празднике, истории его возникновения | Литература: О.А. Соломенникова- ознакомление с природой в детском саду (стр.62)См конспект  |
|  | 2 | **ФЭЭП****«Посев семян помидор на рассаду»**Уточнить у детей представление о том из чего можно вырастить рассаду подвести к пониманию того что необходимы условия для быстрого роста , развивать желание самостоятельно выращивать растения из семян **ФКЦМ** | У детей имеются представление о том из чего можно вырастить рассаду, понимают что необходимы условия для быстрого роста , развито желание самостоятельно выращивать растения из семян | Г. Горькова ст 95 |
|  | 3 | **ФЭЭП Тема: «Одуванчик»**Воспитывать бережное отношение к первоцветам, закрепить строение и назначение одуванчика. Развивать наблюдательность и речь детей **ФЦКМ** **«Подготовка людей к весне»**Дать представления о том, как люди готовятся к весенним работам, какую помощь может оказать человек природе во время паводка**.** | Знают строение и назначение одуванчика. Развита наблюдательность и речь детей Имеют представления о том, как люди готовятся к весенним работам, какую помощь может оказать человек природе во время паводка | **Л.Г Горькова ст 102****См. конспект** |
|  | 4 | **ФЦКМ Тема:** «В гостях в деревне»Формировать представление об общественной значимости труда людей работающих на полях, его необходимости; показать, что продукты труда этих людей приносят пользу **ФЭЭП****«Природа и люди»**Закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе | Сформированы представление об общественной значимости труда людей работающих на полях, его необходимости; знают, что продукты труда этих людей приносят пользуЗнают о деревьях, воспитано бережное отношение к родной природе | См. конспект**Л.Г Горькова ст 109** |
| апрель | 1 | **ФЦКМ Тема:** Россия – огромная странаФормировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями**ФЭЭП**«Космос. Звезды. Вселенная»Познакомить детей с основными планетами, дать о них элементарные представления | Сформировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация . Знакомы с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.Знают основные планеты, имеют представления о космосе. | **Литература:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». (стр.46**Л.Г Горькова ст 100** |
|  | 2 | **ФЦКМ Тема:** Путешествие в прошлое лампочкиПознакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.**ФЭЭП****КВН «Времена года»**Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным , существенным признакам, формировать умения обобщать свои познания , поддерживать интерес к живой природе, воспитывать умение внимательно слушать собеседника, играть командой. | Знают историю электрической лампочки; проявляют положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.Имеют представления о временах года по основным , существенным признакам, сформированы умения обобщать свои познания , поддерживать интерес к живой природе, воспитаны умение внимательно слушать собеседника, играть командой | **Литература:** О.В.Дыбина – ознакомление с предметным и социальным окружением. (стр. 41)**Л.Г горькова ст 113** |
|  | 3 | **ФЭЭП Тема: Весенняя страда**Закреплять знания о весенних изменениях в **природе**. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных **работ в весенний период**. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас *(весенняя страда, комбайн, агромом и т. д.)*.**ФЦКМ** |  Имеют знания о весенних изменениях в **природе**. Расширены представления об особенностях сельскохозяйственных **работ в весенний период**.  | **Литература:** см конпект.  |
|  | 4 | **ФЦКМ Тема:** Путешествие в прошлое пылесоса**Программное содержание.** Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.**ФЭЭП** **«Экзотические животные»**Выявить у детей имеющиеся знания об животных жарких стран, углубить представление о них, формировать знания о заповедниках, зоопарках | Проявляют интерес к прошлому предметов; понимают того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.Проявляют имеющиеся знания об животных жарких стран, представление о них, сформированы знания о заповедниках, зоопарках | **Дыбина** **Л.Г Горькова ст 76** |
| Май  | 1 | **ФЭЭП Тема:** Водоемы родного краяПродолжить знакомство с водными ресурсами.Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к воде.**ФЦКМ** | Расширены представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к воде. | **Литература:** О. А. Л.Г Горькова ст 46 |
|  | 2 | **ФЦКМ** **«День победы»**Дать детям знания о великом празднике, развивать монологическую речь, воспитывать любовь к родине, уважение к ветеранам**ФЭЭП****«Высадка помидоров на грядку»** Уточнить знания детей о способах выращивания растений , развивать наблюдательность, речь, мышление, воспитывать ответственность , желание ухаживать за растениями. | Знают о великом празднике, развита монологическая речь, привита любовь к родине, уважение к ветеранамПроявляются знания о способах выращивания растений , развиты наблюдательность, речь, мышление, воспитана ответственность , желание ухаживать за растениями | См конспектЛ.Г горькова ст 108 |
|  | 3 | **ФЭЭП** **«Насекомые»**Расширить знания детей о мире насекомых, закрепить особенности внешнего вида, развивать умение устанавливать причинно- следственные связи, речь и мышление, воспитывать интерес к насекомым**ФКЦМ** | Расширены знания детей о мире насекомых, закреплены особенности внешнего вида, развито умение устанавливать причинно- следственные связи, речь и мышление | **Л.Г Горькова ст 105** |
|  | 4 | **ФЦКМ Тема:** Профессия – артистПознакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.**ФЭЭП****«Мишутка знакомит с растениями медоносами**»Формировать у детей представление о меде, его свойствах, познакомить с некоторыми медоносными растениями, развивать речь, наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе. | Имеют представление о такой творческой профессии как артист, развита диалогическая речьСформированы представление о меде, его свойствах, о некоторых медоносных растениях, развита речь, наблюдательность,  | **Литература:** О.В.Дыбина – ознакомление с предметным и социальным окружением. (стр. 50)Л.Г Горькова ст 30 |

 **2.1.5Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Худ. творчество «Лепка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема, источник | Программное содержание | Целевые ориентиры |
| Сентябрь2 неделя | «Наши любимые игрушки» | Формирование умения лепить игрушки состоящие из нескольких частей разной формы и величины, развивать творческие способности, умеие доводить начатое до конца, воспитывать бережное отношение к игрушкамЛЫКОВА ст 22 | Применяют в работе известные приемы лепки, испытывает радость от выполненных работ |
| Сентябрь4 неделя | «Хлебобулочные изделия»( лепка из соленого теста) | Формировать умение работать с соленым тестом, лепить из него хлебобулочные изделия; развитие фантазии, творческих способностей, воспитание бережного отношения к хлебу.См конспект | Умеет работать с соленым тестом, применяет в работе известные приемы лепки  |
| Октябрь2 неделя  | «Листья танцуют и превращаются в деревья»  | Формировать у детей представление о рельефной лепке; пластическое преобразование листьев в деревья, развивать способности к творчеству, воспитывать интерес к лепкиЛЫКОВА ст 46 | Имеет представление о рельефной лепке, испытывает радость от выполненных работ |
| Октябрь4 неделя | «Грибы» | Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.**Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 34) | Развито умение передавать некоторые характерные признаки грибов(углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки)Применяют знакомые приёмы лепки: лепка предмета из отдельных частей, скатывание шарика,раскатывание столбиков движениями ладоней вперед-назад на дощечке,соединение деталей в единое целое и сглаживание мест соединения. |
| Ноябрь2 неделя | «Красивые птички»(По мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное (отношение к народным игруш­кам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | Используют известные приемы лепки, проявляют интерес к лепке. |
| Ноябрь4 неделя | «Олешек» | Формировать умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания, развивать эстетическое восприятие. **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 56) | Умеет лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.Развиты творческие способности, уважительное отношение к народным мастерам. |
| Декабрь2 неделя | «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в примене­нии разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движе­нии фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки ♦ и потных, отмечать их выразительность.Литература: Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности | Сформировано умение объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их. |
| Декабрь4 неделя | «Девочка в зимней шубке» | Формировать умение лепить фигуру девочки в зимней шубки, используя известные приемы, развивать творчество, фантазию, воспитывать аккуратность при работе с пластилином.КОМАРОВА | Сформировано умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплено умение работать аккуратно. |
| Январь 2 неделя | «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.**Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 71) | Умеют лепить фигурку девочки в шубке, используют различные приемы лепки |
| Январь4 неделя | «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить передавать в лепке позу котенка.**Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 63) | Закреплены приемы лепки: раскатывание между ладонями прямыми и круговыми движениями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание, вытягивание частей из целого куска, прищипывание мелких деталей(ушки, рожки) |
| Февраль2 неделя | «Блюдо с фруктами и ягодами» | Продолжать отрабатывать приемы лепки предметов круглой и овальной формы, передавая характерные особенности. Закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композицииКОМАРОВА | Закреплено умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки (сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание). |
| Февраль4 неделя | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, ж пользуя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять 11 • чинное изображение соответствующими содержанию деталямиКОМАРОВА | используют различные приемы лепкипроявляют интерес к творчеству |
| Март 2 неделя | «Весенний ковер» | Формирование умения лепить из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусстваЛЫКОВА ст 166 | Умеет создавать коллективную композицию. Сформировано умение симметрично располагать изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развиты эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.  |
| Март4 неделя | «По замыслу» | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.Литература: Т.С.Комарова  | Используют известные приемы лепки, проявляют интерес к лепке |
| Апрель 2неделя | «Девочка пляшет» | Развивать умение детей создавать изо­бражение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравни­вать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.КОМАРОВА |  Умеет создавать изображение человека в движении, использует различные приёмы лепки. Умеет сравнивать созданные изображения, находит сходства и различия.  |
| Апрель4неделя | «Чудесные раковины» | Умение лепить плоские и объемные раковины разными способами;ЛЫКОВА ст 192 | Умеют расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов. |
| Май2 неделя | «Подарки ветеранам» | Умение самостоятельно задумывать сюжет для своей работы, отбирать нужный для работы материал, развивать творческие способности, воспитывать уважение к людям старшего поколения. | Обогащены знания детей о Дне победы, о ветеранах и наградах.Развито воображение, наблюдательность, умеют вести диалог со взрослыми.Сформировано уважительное отношение к ветеранам, изготовлены подарочные открытки для ветеранов. |
| Май4 неделя | «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Формировать умение лепить луговые растения и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраскиЛЫКОВА ст. 200 | Сформированы коммуникативные навыки. Проявляют интерес к живой природе. |

**Худ. творчество «Аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Программное содержание | Целевые ориентиры |
| Сентябрь1 неделя | «Веселые портреты» | Формировать умение вырезать овал лица из бумаги, сложенной вдвое, оформление прически обрывной аппликацией | Умеют украшать рисунок  мелкими яркими обрывками цветной бумаги, аккуратно рисовать, рвать бумагу на мелкие кусочки мелкими движениями пальцев обеих рук.  |
| Сентябрь3 неделя | «Блюдо с фруктами и ягодами»(Коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезы­вания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножни­цами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции | Умеют работать коллективно, проявляют интерес к аппликации |
| Октябрь1неделя | Осенний ковер (коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувства ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы. | Умеют работать ножницами;закреплено умение в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенныхв двое; работают с шаблоном, приклеивают детали |
| Октябрь3 неделя | «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) | Продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции. | Умеют работать коллективно, проявляют интерес к аппликации |
| Ноябрь1 неделя | «Наш город» | Формировать умения вырезать дома из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением предметов | Имеют представления о родном городе, вырезает по прямой и косой, работают в коллективе |
| Ноябрь3 неделя | «Цветные зонтики» | Формировать умение вырезать купола приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформления краев « зубчиками» | Умеют работать с ножницами, самостоятельно подбирать цвет и элементы дляузора (кружки, треугольники, полоски). аккуратно работают с клеем. |
| Декабрь1 неделя | «Снеговики в шапочках и шарфиках» | Формировать умение создавать образы снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных в двое квадратов; декоративное их оформление | Умеют аккуратно работать с ножницами,проявляют конструктивные навыки при работе с бумагой и клеем, проявляют интерес к деятельности, желание выполнить работу до конца |
| Декабрь3 неделя | «Птичка» | Формировать умение создавать образ птички, состоящий из нескольких частей, развивать творческие способности, умение дополнять работу разными деталями, воспитывать бережное отношение к птицам. | Умеют аккуратно работать с бумагой, ножницами, клеем; проявляют усидчивость при выполнении работы, умение довести начатое до конца |
| Январь1 неделя | «Новогодняя поздравительная открытка» | Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом, воспитывать желание сделать приятное для других. | Закреплены приёмы вырезывания и наклеивания. Развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Проявляют интерес к празднику Нового года. |
| Январь3 неделя | Красивые рыбки в аквариуме для моей семьи | Развивать цветовое восприятие. Упражнять имей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом но принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы мире 1ывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать уме­ть рассматривать и оценивать созданные изображения | Умеют аккуратно работать с ножницами; развито чувство ритма и композиции; развит художественный вкус |
| Февраль1 неделя | «Плавают по морю киты и кашалоты» | Продолжить знакомство детей с миром рыб. Вызывать интерес к окружающему миру, воспитывать внимательное и бережное отношение ко всему живому.Учить создавать выразительные образы рыб разными аппликативными способами на основе разных исходных форм (прямоугольника, квадрата, полоски). Учить, самостоятельно работать с планами выполнения аппликации. Учить оформлять коллективную композицию. | Имеют представления об обитателях морских глубин. Используют разнообразные способы  аппликации  для создания художественного образа. |
| Февраль3 неделя | «Параход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | Умеют работать коллективно, проявляют интерес к аппликации |
| Март1 неделя | «Весенний букет» | Формировать навыки аккуратного вырезания цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами. |  Имеют представления о весенних растениях, работают с ножницами, клеем, бумагой;используют подручный материал. |
| Март3 неделя | «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность | Умеют аккуратно работать с ножницами,проявляют конструктивные навыки при работе с бумагой и клеем, проявляют интерес к деятельности, желание выполнить работу до конца |
| Апрель1 неделя | «Наша ракета в космос летит»  | Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы;  | Имеют представления о космосе, о планете Земля. о празднике «День космонавтики». Наклеивают предмет, начиная с крупной части. |
| Апрель3 неделя | «Нежные подснежники» | Формировать умение воплощать в художественной форме свои представления о цветах | Проявляют интерес к пробуждающейся весенней природе, к весенним изменениям, имеют представления о первоцветах. |
| Май1 неделя |  «По морям, по волнам» | Умение создавать кораблики из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации | Умеют создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки формы.  Закреплено умение красиво располагать изображение на листе.  |
| Май3 неделя | Нарядные бабочки | Формировать умение вырезывания силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление их по своему желанию. | Сформировано знания о внешнем виде и отличительных признаках насекомыхУмеют вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. |

 **Худ. творчество Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** | **Целевые ориентиры**  |
| Сентябрь1 неделя | «Веселое лето» | Формировать умение рисовать простые сюжеты с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами | Умеют самостоятельно задумать рисунок исходя из темы, проявляют творческие способности.  |
| «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечат­ления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Сентябрь2 неделя | Чебурашка | Формировать представление у детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: предавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. | Умеют рисовать карандашом, передают в рисунке образ любимой игрушки |
| «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, об­разные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к на­родному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Имеют представление о народных игрушках (дымковская, филимоновская, русская матрешка, богородская игрушка). Подбирают приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передают свое отношение к рисунку. |
| Сентябрь3 неделя | «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками.  | Сформировано представление о деревьях, их названии. Проявляют интерес при рисовании красками |
| «Что ты больше всего любишь рисовать» | Развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. | Умеют самостоятельно задумать рисунок исходя из темы, проявляют творческие способности. |
| Сентябрь4 неделя | «Платочек с ромашками для пекаря » | Умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками. | Сформировано эстетическое восприятие окружающего, бережное отношение к природе. Умеют рисовать елку, добиваясь выразительной передачи хвои разными приёмами. |
| «Игрушки не простые, а глиняные расписные» | Формировать у детей представление о дымковской игрушке, как видом народного декоративно - прикладного искусства | Имеют представления о дымковских игрушках, выделяют основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Закреплены навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги) |
| Октябрь1 неделя | «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; учить по-разному изображать деревья, траву и листья; закреплять приемы работы кистью и красками; формировать умение радоваться красивым рисункам. | Проявляют интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени.  Умеют отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, большие, маленькие, высокие, стройные. |
| «Идет дождь» | Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами. | Выражает свое отношение к осенней погоде через характерную деталь ( в данном случае – капли дождя).  Развито чувственно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Используют знакомые приёмы рисования карандашом. |
| Октябрь2 неделя | Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». | Закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру, развивать стремление создавать предметы для игры. | Разделяют на две группы овощи и фрукты. Умеют рисовать овощи и фрукты с помощью геометрических фигур. |
| «Осенние листья» | Формировать умение рисовать осенние листья с натуры, передавать их форму карандашом и колорит – красками. | Умеют самостоятельно задумать рисунок исходя из темы, проявляют творческие способности. |
| Октябрь3 неделя | «Загадки с грядки» | Формировать умения детей рисовать овощи по их описанию в загадках и шуточных стихотворениях, развивать воображение, воспитывать интерес к рисованию | Сформировано умение изображать предметы по памяти, интерес к изобразительному искусству и рисования по представлению. |
| «Знакомство с городецкой росписью» | Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета. | Закреплено умение работать с кистью; умеют рисовать элементы городецкой росписи. |
| Октябрь4 неделя | «Городецкая роспись» |  Развивать у детей эстетическое восприя­тие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с го­родецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу кра­ску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления. | Умеют самостоятельно задумать рисунок, проявляют творческие способности. |
| Октябрь 5 неделя | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице». | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами. | Умеют изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. |
| «Сказочные домики» | Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при ри­совании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать | Умеют изображать сказочные  домики, передав  его сказочный  облик   через конструкцию, детали, украшения. Проявляют самостоятельность и  творческие  способностив выборе сказочной постройки. |
| Ноябрь 1 неделя | «Птицы синие и красные». | Учить детей предавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество. | Имеют представления о птицах, их строении. Применяют при закрашивании изображения разные приемы рисования кистью. |
| «По замыслу» | Развивать умение детей задумывать со­к-ржание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать **учить** рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы | Развито умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Рисуют акварелью. Развито творчество, образные представления.  |
| Ноябрь 2 неделя | Рисование «Закладка для книги»(«Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. | Умеют рисовать с элементами рисования городецкой росписи, выделяют основные элементы городецкого узора. |
| «Телевизор» | Формировать у детей умение рисовать предмет прямоугольной формы, развивать творчество , фантазию | Сформировано представления о бытовой электротехнике и ее назначении. Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Ноябрь 3 неделя | «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, учить выделять основные элементы узора; закреплять приемы рисования красками; развивать эстетическое восприятие. | Умеют свободно пользоваться элементами дымковской росписи для украшения игрушек; последовательно наносят узор. Закреплены приемы работы с краской.  |
| «Золотая хохлома, золотой лес» | Познакомить детей с хохломой, развивать умения рисовать узоры из растительных элементов. | Имеют представления о хохломском промысле, находить характерные особенности хохломских изделий. Сформировано эстетическое отношение к произведениям народного искусства.  |
| Ноябрь 4 неделя | «Зима» | Учить детей предавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество. | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; при- думовать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные tipi плавления, воображение. Вызывать радость от создания рисунка | Умеют рисовать самостоятельно, проявляя при этом технические навыки рисования, проявляют творчество |
| Декабрь 1 неделя | «Нарисуй свое любимое животное». | Учить детей предавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. | Имеют  представление о животных (внешний вид, части тела, характерные признаки, место обитания). Сформирован интерес к нетрадиционной технике рисования . |
| Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Декабрь 2 неделя | «Снегири на ветке» | Формировать у детей умение рисовать птиц, передавая их характерные особенности | Имеют представление о внешнем виде снегиря, развит  исследовательский интерес (особенности строения, окраска). Умеют делать набросок   для   построения рисунка. |
| «Большие и маленькие ели». | Учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства. | Сформировано эстетическое восприятие окружающего, бережное отношение к природе. Умеют рисовать елку, добиваясь выразительной передачи хвои разными приёмами. |
| Декабрь 3 неделя | «Белая береза под моим окном» | Формировать умение изображать зимнее дерево, по мотивам лирического стихотворения, развивать умение гармонично использовать разные техники при выполнении работ | Передают в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), зимнюю окраску; закреплены навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий. |
| «Дети гуляют зимой на участке» | Учить детей передавать в рисунке не­сложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, пере­давать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | Закреплено умение рисовать фигуру человека, форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Закрашивают карандашами (цветными мелками). |
| Декабрь 4 неделя | «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.  | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| «Елочные ветки» | Формировать умение рисовать веточки елки с натуры, создание коллективной композиции **«**рождественский венок» | Умеют рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве. Сформирован интерес к народному искусству (бумажному фольклору). |
| Январь 1 неделя | «Дети гуляют зимой на участке». | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | Умеет рисовать фигуру человека в движении.Закреплены способы выполнения наброска простым карандашом с   последующим закрашиванием цветными карандашами;стремление доводить начатое дело до конца. |
| Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; предавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Январь 2 неделя | «Моя семья» | Формировать умение рисовать фигуры людей разной величины, развивать композиционные навыки, воспитывать привязанность к своим близким | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| «Наша группа» | Формировать умение отражать в рисунке личные впечатления о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Январь 3 неделя | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение. | Сформировано умение дорисовывать и раскрашивать рисунок на основе силуэта.  |
| «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, каран­даши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Февраль 1 неделя | «Нарисуй свое любимое животное» |  Учить детей предавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. | Сформировано умение передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему Выбирают животное по своему желанию Закреплены технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка) |
|  | «Золотая хохлома» | Познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей, этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить рисовать элементы хохломской росписи. | Имеют представления о хохломском промысле, находить характерные особенности хохломских изделий. Выполняют рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Февраль 2 неделя | «Знакомствос искусством гжельской росписи»  | Познакомить детей с искусством хохломской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение вмде.1 специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формв умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству | Развивито умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы рисования при создании узоров по мотивам хохломской росписи.Сформировано умение выделять элементы узора Хохломы (листок, ягодка, травка) и видеть красоту; Развито цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение;  |
| «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, под­бирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эсте­тическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному твор­честву, уважение к народным мастерам. | Умеют самостоятельно выполнять рисунок, проявляют интерес к рисованию |
| Февраль 3 неделя | «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, предавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. | Закреплено умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения. |
| «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. | Умеет изображать человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей, располагает изображение на листе. Закреплены приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками) |
| Февраль 4 неделя | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями. | Обогащено знаний детей об особенностях зимней природы, умеют предавать в рисунке образы объектов и  предметов.Развито эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. |
| «Дымковская слобода (деревня)» | Развивать эстетическое восприятие, об­разные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать на­выки коллективной работы. | Закреплено знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству |
| Март 1 неделя | «Картинка маме к празднику 8 Марта». | Вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, предавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Милой мамочки портрет | Формировать умение рисовать женский портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида , характера и настроения человека. | Сформировано чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства,желание нарисовать портрет мамы, передают в рисунке некоторые черты ее облика *(цвет глаз, волос, прическу, мимику)*. |
| Март 2 неделя | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная». | Продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками. | Умеет самостоятельно, выбирать для изображения эпизоды из сказок, добиваться более полного их выражения в рисунке. Закреплены приёмы рисования разными  изобразительными материалами (красками, восковыми карандашами). |
| «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, предавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Март 3 неделя | «Роспись кувшинчиков для цветов» | Учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие. | Сформировано представление детей о декоративных мотивах (геометрических, растительных), развито чувство формы, ритма, композиции; |
| «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью. |  Умеет самостоятельно рисовать узоры по мотивам гжельской росписи, передавая её характерные особенности; закреплены знания детей о процессе изготовления гжельских изделий и умение рассказать об этом. |
| Март 4 неделя | «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество. | Умеет рисовать фигуру человека в движении.Закреплены способы выполнения наброска простым карандашом с   последующим закрашиванием цветными карандашами;стремление доводить начатое дело до конца. |
| «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали | Сформировано умение рисовать фигуру человека карандашом, с   последующим закрашиванием цветными карандашами |
| Апрель 1 неделя | Весеннее небо | Формировать умение свободно экспериментировать с акварельными красками и разными художественными материалами, рисование способом цветовой растяжки «по мокрому» | Свободно экспериментируют с акварельными красками, закреплено рисование способом цветовой растяжки «по мокрому» |
| По замыслу | Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Воспитывать усидчивость, умение выслушивать друг друга и слышать воспитателя | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Апрель 2 неделя | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой». | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения. | Умеет рисовать фигуру человека в движении.Закреплены способы выполнения наброска простым карандашом с   последующим закрашиванием цветными карандашами;стремление доводить начатое дело до конца. |
| «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами. | Закреплено умение рисовать фигуру человека в движении, форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Закрашивают карандашами (цветными мелками). |
| Апрель 3 неделя | Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства). | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; учить самостоятельно задумывать красивый, необычный цветок; развивать умение выделять интересные рисунки. | Сформировано эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  |
| Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Апрель 4 неделя | «превращение камушков» | Создание худ. образов на основе природных форм. Освоение разных приемов рисования на камушках различной формы | Сформировано умение рисовать нетрадиционными техниками рисования, фантазию, творческое воображение, образное мышление. |
| « что хотелось бы нам подарить животным жарких стран»По замыслу | Продолжать знакомить с нетрадиционным способом рисования( поролоновой губкой),позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый  объект, характерную фактурность его внешнего вида(объём, пушистость) | Умеет рисовать нетрадиционным способом рисования, используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Май  1неделя | «Я рисую море» | Формировать умение создавать образ моря различными нетрадиционными техниками. | Сформировано эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  |
| « Морская азбука» | Изготовление морской азбуки на морскую тему ; рисование морских растений и животных; названия которых начинаются на разные буквы алфавита | Умеет самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно – выразительными средствами. Закреплено понятие «азбука», «алфавит» |
| Май  2 неделя | «Салют над городом в честь праздника Победы». | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину. | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| Рисование «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию баши, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-дви­гательные координации. Упражнять в создании первичного карай дашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине | Сформировано представление об истории Кремля. Закреплено понятие Кремль, Спасская башня, Куранты, Царь пушка, Царь колокол, название отдельных башен. Используют в рисовании все известные приемы рисования |
| Май  3 неделя | «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, предавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие. | Сформировано эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  |
| «Бабочки летают над лугом» | Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветовое восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью. | Применяет в работе нетрадиционную  технику рисования. Сформировано умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению.  |
| Май  4 неделя | «Зеленый май» | Экспериментальное освоение цвета , развивать творческое воображение, чувства цвета и композиции, расширение весенней палитры  | Умеют задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; используют в рисовании все известные приемы рисования. |
| «Чем пахнет лето» | Умение создавать оригинальные композиции на тему лето**.** | Сформировано эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. |

**2.1.6 Сведения о  дополнительном образовании (вариативная часть)**

***Планирование кружка « Юный скульптор»***

**Пояснительная записка**

Художественно-эстетическое развитие -важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование – процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развитие способности к художественному творчеству.

 Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные ( иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и свое представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

**Направленность и практическая значимость программы**

*Направленность* : художественно-эстетическая.

*Уровень освоения* : общекультурный.

*Новизна* : использование новых методик для развития творческих способностей детей, самостоятельности, творчества, индивидуальности, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами.

*Целесообразность:* тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

**Цели и задачи реализации программы:**

**Цель:**

обучение учащихся навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста, воспитание творческой личности, развитие её  интересов, наклонностей, способностей.

**Задачи:**

• вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки.

• развивать творческие способности, фантазию, воображение.

• развивать мелкую моторику рук и готовность руки к школе.

• воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

• поощрять интерес к продуктивной деятельности.

• сформировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции

**Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Юный скульптор»**

*Ожидаемый результат к концу года дети:*

•Проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, игрушек, объектов и явлений природы, радуются созданным ими работам;

• Знают и называют :

- необходимые инструменты и материалы , свойства пластических материалов, понимают какие предметы можно их них лепить ;

- основные этапы изготовления изделий;

- основные приемы лепки, технологию выполнения;

- композиционные основы построения изделия;

- законы сочетания цветов;

- требования к качеству и отделке изделий;

- правила безопасной работы во время изготовления изделий.

• Умеют:

- изготовлять шаблоны, подбирать формочки для вырезания;

- приготавливать тесто для лепки;

- использовать инструменты для работы;

- изготовлять отдельные детали;

- соединять детали в готовое изделие;

- составлять композицию из отдельных элементов;

- сушить изделие;

- гармонично сочетать цвета;

- проводить окончательную отделку изделий, лакирование;

- выполнять правила безопасной работы;

- организовывать рабочее место;

**Календарно – тематическое планирование по реализации программы « Юный скульптор»**

*Объем программы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Группа | Количество часов в неделю  |  В год |
| Младшая группа |  1 | 36 |
| Средняя группа |  1 |  36 |
| Старшая группа |  1 | 36 |
| Подготовительная к школе группа |  1 | 36 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **задачи** |
| Сентябрь | 1. «Плюшки -завитушки» | Сформировать умение использовать тесто для проявления творческих способностей детей и передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат. |
| 2. «Листья танцуют и превращаются в деревья» | ознакомить с техникой рельефной лепки.вызвать у детей желание делать лепные картины;-развивать чувство формы и композиции. |
| 3. «Приведение» | Сформировать умение использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат. |
| 4. «Миски для трех медведей» | Сформировать умение детей создавать объемные композиции из соленого тестаРазвивать умение лепить по условию разные по величине миски для трех медведей. Формировать умение планировать работу - делить исходный материал на три равные части. Учить трансформировать шар усложненным способом – сплющиванием в диск и загибанием бортиков. |
| Октябрь | 1. «Цветик-семицветик» |  Сформировать умение использовать тесто для проявления творческих способностей детей, передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, видеть конечный результат задуманной работы. |
| 2. «Фрукты»  | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов, учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами;-учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания. |
| 3. «Гусеничка» |  Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. |
| 4. Подсвечник «снеговик» | Продолжать мастерить функциональные предметы. Развивать умение планировать и выполнять работу, ориентируясь на модель, но при этом находить индивидуальные приемы оформления фигурки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | 1«Ягода - малина».  | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. |
| 2. «Наши любимые игрушки» | Продолжать усовершенствовать навыки скатывания шариков, больших и маленьких и колбасок, учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида.Задачи: учить планировать работу - отбирать нужное количество материала, определять способ лепки;-инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта. |
| 3. «Вазы, салфетницы и конфетницы» | Продолжать создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера. Ознакомить с каркасным способом лепки. |
| 4. «Пчёлка» | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста.Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. |
| Декабрь | 1. «Снегурочка» |  Формировать умение детей передавать в лепке образ Снегурочки, закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей;- воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;-учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. |
| 2. «Птицы на кормушке» |  Формировать умение лепить птицу по частям передавать форму и относительную величину туловища и головы, развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц;воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. |
| 3. «Дед Мороз» |  Формировать умение детей передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей;воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. |
| 4. «Снеговик» | Формировать умение отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита. Развивать художественно-творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | 1. «Снежинка» | Формировать умение у детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита. Развивать художественно - творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста. |
| 2. «Козленок» | Продолжать формировать умение детей лепить фигуру по народным мотивам.Развивать эстетическое восприятие. воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение |
| 3. «Черепаха» | Развивать у детей познавательный интерес к природе. Совершенствовать умения детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полуобъёме. Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. |
| 4. «Рыбка» |  Развивать у детей познавательный интерес к природе. Совершенствовать умения детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полуобъёме. Развивать мелкую моторику. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. |
| Февраль | 1. «Ежик»
 | Научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, добиваться выразительности и необычности исполнения «шубки» ежа посредством включения в его оформление элементов природного материала (семечки), раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы. |
| 2. «Петушок на палочке» |  Познакомить с технологией изготовления петушка на палочке. Показать варианты идей и обеспечить условия для художественного экспериментирования с различными материалами (лед, мастика, соленое тесто, глина) и технологиями. Развивать способности к восприятию и самостоятельному созданию пластической формы. Содействовать формированию представлений о здоровых привычках в еде и навыков бытовой культуры. Воспитывать самостоятельность, инициативность, любознательность. |
| 3. Подарок папам «Бабушкины пряники» | ознакомить со старинными способами лепных пряников в разнообразии видов (козули, тетёры, витуши). Продолжать формировать навыки работать с тестом: замешивать, делить на части, раскатывать, лепить пряники из валиков и жгутов. Развивать интерес к истории и традициям национальной культуры. Воспитывать любовь к своей семье и традициям. |
| 4. «Кошачья семейка» | Формировать умение использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат работы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Март | 1. «Лепка колобка из соленого теста» | Продолжать знакомить детей с героями русской народной сказки «Колобок», побуждать проговаривать слова песенки из сказки. Познакомить с понятием «дикие животные». Добиваться произношения звуков «р», «у». Знакомить с повадками диких животных, учить имитировать их повадки. Учить различать и находить предметы круглой формы. Продолжать учить лепить предметы круглой формы. Обогащать словарь детей: «дикие животные», «шарообразный». |
| 2. «Кружка для мамы» |  Формировать умение лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета.Вызвать интерес у детей к изготовлению подарков мамам своими руками;формировать интерес к истории своей семьи;воспитывать заботливое отношение к близким людям. |
| 3. «Весенний ковер» |  Формировать умение лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно – прикладного искусства;развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. |
| 4. «Чудо - дерево» | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо, свивание и др.). Развивать чувство формы. |
| Апрель | 1. «Ромашка» | Формировать умение создавать композицию из отдельных деталей; использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых; закреплять навыки, полученные на занятиях по лепке; развивать эстетическое восприятие; воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве |
| 2. «Топают по острову слоны и носороги» | Создавать образы крупных животных на основе исходной формы.Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа;развивать способности к формообразованию;воспитывать интерес к познанию природы. |
| 3. «Лепка грибов из соленого теста» | Ознакомить детей с выполнением аппликации способом насыпания и приклеивания пшена. Развивать тонкие движения пальцев рук. Воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива. Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Формировать умение лепить из частей, делить куски на части. Воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим, коллективизм. Воспитывать усидчивость, взаимопомощь. |
| 4. Украшение пасхального яйца | Продолжать знакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Познакомить с произведением «Сказ о Мастере и Писанке. Предложить детям оформить Писанки растительным орнаментом. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | 1. «Чудесные раковины» | Показать способ изготовления двойной, закрывающейся раковины и обыграть этот образ – положить «жемчужину».Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа;развивать способности к формообразованию;воспитывать интерес к познанию природы. |
| 2. «Мечтаем о лете» | Расширять представление о таком виде гончарного искусства, как изразцы. Продолжать учить создавать декоративные композиции в технике рельефной лепки по растительным мотивам. Показать и разнообразить варианты декора. Дать понятие о симметрии в декоративной композиции и создать проблемную ситуацию – предложить изобразить ассиметричную ветку (в основе – дуга, завиток, спираль). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать художественный вкус, интерес к декоративно – прикладному искусству. |
| 3. «Лепка божьей коровки из соленого теста» | Вызвать интерес к окружающему миру, воспитывать бережное отношение к природе. Формировать умение использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе; использовать разные приемы лепки из теста: скатывание, расплющивание; создавать несложную композицию из двух элементов. |
| 4. «Мы на луг ходили , мы лужок лепили» | Формировать умение лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.Формировать коммуникативные навыки;развивать наблюдательность;воспитывать интерес к живой природе. |

***Планирование кружка «Маленькие фантазеры»***

**Пояснительная записка**

Каждый возраст характеризуется возрастающим интересом ко всему, что нас окружает (возрастает познавательная активность, стремление к наблюдению и сравнению). Аппликация в развитии мелкой моторики позволяет развивать умственную и речевую деятельность, способствует формированию координации движений пальцев на руках. Важнейшая задача аппликации заставить работать пальчики. Аппликация доступна абсолютно всем (даже маленьким детям). Она вносит определенную новизну в нашу деятельность, делает ее более интересной и увлекательной, быстро позволяет достичь желаемого результата.

Аппликация весьма актуальна при работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых, способствует развитию интеллекта у детей, а во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

**Направленность и практическая значимость программы**

*Направленность* : художественно-эстетическая.

*Уровень освоения* : общекультурный.

*Новизна* : использование новых методик для развития творческих способностей детей, самостоятельности, творчества, индивидуальности, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами.

**Цели и задачи реализации программы:**

**Цель кружка :** Формировать художественное мышление и нравственные черты

личности через различные способы изображения.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение

потребности ребенка в самовыражении через решение **следующих задач:**

**1.** Развитие навыков продуктивной деятельности

**2.** Приобщение детей к изобразительному искусству**;**

**3.** Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса,

творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и

понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству;

**4.** Умение работать различными материалами, в том числе нетрадиционными.

**5.** Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук. 6. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

**Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Целевые ориентиры освоения дополнительной образовательной программы «Маленькие фантазёры»**

***После реализации рабочей программы в группе****:*

создан центр творчества, в котором имеются разнообразные материалы для создания аппликации (разная бумага, книжки-раскраски для работы по образцу, природный и бросовый материал, открытки, салфетки, клей.)

оформлен уголок «Мы умеем», для демонстрации успешности детей.

***После реализации рабочей программы дети готовы и способны:***

выполнять работы по аппликации с разными материалами;

самостоятельно изготовить праздничную открытку;

освоят навыки работы с ножницами и клеем;

научатся некоторым приемам преобразования материалов;

научатся видеть необычное в обычном предмете.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема НОД** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | «Светофор» | формировать умение изготавливать макет светофора способом аппликации, закреплять умение работать ножницами. |
|  «Листопад-художник» | формировать умение составлять композицию, подбирать листья разных деревьев для создания задуманного сюжета |
|  | «Урожай на подносе» | учить сгибать бумагу по нарисованному контуру, создавая объемный предмет |
| **Октябрь** | «Осенний пейзаж» | совершенствовать умение вырезать симметричные детали, создавать объемную картину при их склеивании |
| «Полет ласточки» | формировать умение составлять мозаичный рисунок по контуру, передавая цветовые особенности ласточки |
| «Цыплята на прогулке» | совершенствовать умение составлять мозаичный рисунок по самостоятельно ,по своему замыслу прорисованному, контуру |
| **Ноябрь** | «Кошка на окошке» | формировать умение вырезать по контуру деталь целиком, составлять сюжетную композицию, используя два цвета. |
| «Детский сад построим сами» | формировать умение складывать дом из квадратного листа способом оригами и украшать самостоятельно подобранными деталями |
| «Спортом будем заниматься». | формировать умение чертить прямые линии с помощью линейки по заданным точкам, из вырезанных геометрических фигур составлять фигуру спортсмена, расположив ее по центру листа |
| «Я сердце дарю маме» | формировать умение складывать в технике оригами «Сердце» и «Цветок розы» по схеме и по показу воспитателя, наложением создавать объемную поделку |
| **Декабрь** | «Снег в городе» |  Формировать умение вырезать силуэт кошки и собаки, домов; создавать законченную композицию с помощью дополнительных деталей: деревья, снег, окна. |
| «Снегири на ветке» |  формировать умение скатывать шарики одинакового размера для нанесения на карандашный рисунок с целью создания объемной красочно-эмоциональной картины |
| «Белочка-умелочка» | расширять представление о материале, который используется для аппликации – ткань, познакомить с особенностями работы с тканью. |
| «Ёлочка-красавица – всем ребятам нравится» | Формировать умение детей создавать каркас-основу для объемной поделки в технике накладной аппликации |
| **Январь** | «Веселый снеговик» | закрепить умение вырезать симметричные детали и создавать объемную аппликацию путем склеивания части от целого. |
| «Мама дочку одевала» | формировать умение вырезать одежду из ткани разной фактуры, подбирать сочетание материала по цвету. |
| **Февраль** | «Край родной мой, край любимый» | формировать умение моделировать дом из цилиндрических бумажных бревен. |
| «Символы олимпиады» | закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема пластилинография. |
| «Машины на улицах города» | совершенствовать умение вырезать сложенные пополам детали по контуру, формировать композиционное умение ритмично располагать предметы на листе. |
| «Открытка для папы» | Накладнаяобъемная аппликация |
| «Белый медведь» | учиться с помощью обрезков пряжи создавать зрительный образ |
| **Март** | «Ходит солнышко по кругу» |  формировать умение создавать поделку-игрушку способом аппликации, закрепляя умение вырезать по контуру нарисованные детали. |
| «Тюльпаны для мамы»  | формировать умение создавать композицию открытки совмещая разные техники: объемная аппликация и оригами |
| «Шкатулка для секретов» | формировать умение складывать в технике оригами коробочку с крышкой по схеме и показу воспитателя и декорировать ее разными материалами путем наклеивания деталей. |
| «Вкусный натюрморт» | формировать умение рисовать объемный натюрморт пластилином, совершенствуя умение смешивать цвета и налепливать детали. |
| **Апрель** | «Праздничный букет» |  Формировать умение изготавливать поделку, используя технику оригами и объемная аппликация, развивать эстетический вкус. |
| «Полет к Марсу» | формировать умение совмещать разные техники работы над созданием единой композиции в соответствие с темой аппликации |
| «День рождения – лучший праздник» | формировать умение создавать образ из геометрических фигур разного размера, располагая детали по образцу |
| «Дельфины». | совершенствовать умение работать в технике силуэтной аппликации, развивать чувство формы и пропорции |
| **Май** | «Открытка с голубем» | формировать умение изготавливать открытку, используя технику накладной аппликации и оригами. |
|  «Божии коровки на ромашке»Ц.: закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема пластилинография, учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. | закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема пластилинография, усовершенствовать умение использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе |
| «Здравствуй, Солнце золотое! » | формировать умение создавать законченный образ из вырезанных ладошек, декорировать растительными элементами. |

**2.2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

*Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию,

монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Перспективный план работы с родителями**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году. | «Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике»,  « Объявления!» | Обновление группового инвентаря | Нацелить родителей к  активной, совместной и педагогически правильной работе . |
| 2. |  Родительское собрание | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов) | Рекомендации и пожелания по работе группы | Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета  |
| 3. | Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!» | Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.  | Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки. | Помощь при оформлении. |

 **Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация«Возрастные особенности детей 4-5 лет» | Советы воспитателей:  «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!» | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!», | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану  и правилам группы. |
| 2. | Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» | Статьи «Закаливание детей», объявление |  | Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях доу. |
| 3. | Консультация «Взял я в руки карандаш» | Оформление  рисунков сделанных в совместной деятельности детей и  родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!», | Советы,предложения | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества  родителей и детей. |

 **Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Индивидуальные беседы Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ» | «Как беречь здоровье!»,«Профилактика гриппа!» | Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. | Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости. |
| 2. | Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» | «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации  по привлечению детей в игру!» (игровые действия) | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры. |

 **Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | «Формирование гигиенических навыков и привычек» | Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!» | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану  и правилам группы. |
| 2. | Родительское собрание «Движение – это жизнь!»О развитии двигательных навыков и двигательной активности |  «Осторожно – грипп!»,«Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации | Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность. |
| 3. | Совместно проведённый праздник Зимы! | «Как дарить подарки!», | Предложения участия, советы по костюмам. | Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. |

 **Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!» | Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся,  играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить  время на улице. |
| 2. | Беседа «Речь дошкольника» | «Читаем всей семьёй!»,«Игры с детьми по развитию речи»,  | Беседы и советы по теме. | Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), |  Рекомендации и пожелания по работе группы, | Обсуждение рекомендаций и пожеланий  |
| 2. | Консультация- «Физкультура – ура!» | «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей  вместе!», «Игры с мячом!» | Использование спортинвентаря | Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортинвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. |
| 4. | Консультация «Природа и мы» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), | . Беседа «Совместный труд» | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Родительское собрание Какая игрушка нужна ребенку? | Сбор – отчёт о домашних игрушках в соответствии с возрастом, программой, оформлением.Организация пункта обмена играми для игры дома! | Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.Советы по играм. | Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение  игры, правилах.  |
| 3. |  «Маленькие драчуны» | Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!»«Согласие между родителями – это важно!» | Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. |
| 4. | Совместное создание в группе огорода | «Как использовать пластиковую бутылку?»,«Что посадим в огороде!»,«Стихи о  растениях»,Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» | Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. |

 **Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | День открытых дверей для родителей | Фотоальбом «Наши успехи»ПриглашениеСписок мероприятий в день открытых дверей  | Предложения, отзывы родителей | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу. |
| 2. | День добрых дел «Выносной материал» | «Новая жизнь бросового материала»«Что нам нужно на улицу!»«Спортинвентарь» | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию. | Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. |
| 3. | Беседа «Упрямство и капризы» | «Наказание и поощрение!»«Согласие между родителями – это важно!»«Как решить спор!» | Консультации  родителям   по проведению ими занятий, зарядок, прогулки.Подготовка материала к занятиям. | Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять  с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в  себе. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | Родительское собрание « наши успехи за год» | « Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Дошкольное портфолио» | Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» ( | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада,  |
| 2. | Консультация«Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» | Информационная папка« Прогулка – это важно!»,«Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,  |
| 3. | Подготовка участка к летнему периоду |  | Покраска предметов участка, клумбы, песок | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы. |

1. **Организационный раздел**

**3.1.Материально – техническое обеспечение программы**

***Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса***

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Вид и назначение помещений |
| 1. | Коридор |
| 2. | Игровая комната |
| 3. | Спальная |
| 5. | Туалет |
| 6. | Раздевальная |

***Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место** **размещения** | **Основное** **предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельностьДосуговые мероприятия ПраздникиТеатрализованные представленияРодительские собрания и прочие мероприятия для родителей | фортепианоЭкран + проекторМузыкальный центр СтулСтолик детскийДорожка ковровая 2 шт.Стульчики детские (20 шт.)Уголок для музыкальных инструментовДетские музыкальные инструментыУголок для спортивного инвентаряСпортивное оборудование |
| Групповая комната | Непосредственно образовательная, совместная,индивидуальная,самостоятельная,игровая деятельность | Тюль- органза-4 шт.Ламбрекен -1шт.Полка под цветы-1 шт. Тумбочка-1шт.Стенка-горка детская- 1 шт.Столы детские-6 шт.Стулья детские-24 шт.Часы настенные-1шт.Палас-1 шт.Мягкий модуль- 1 шт.Плафоны-6 шт.Центр «художественного чтения»* Книжная полка-1 шт.
* Книги художественные-75 шт.

Центр «познавательно – исследовательской деятельности»Центр «парикмахерская»* зеркало(1шт.)
* набор «Парикмахер»(1шт.)
* Трюмо детское- 1 шт.

 Учебная зона:Доска школьная- 1 шт.Центр «конструктивной деятельности»* набор строительный(деревянный)-2шт.
* конструктор «лего»-1шт.
* Набор кубиков- 3шт.

Игрушки, развивающее оборудование:Настольно-дидактические игры-  Набор животных- 2шт.Набор детской посуды-2шт.Настольный театрТематические картотеки |
| Спальная комната | Дневной сон,Закаливающая гимнастика | Кровать детская -22шт.Дорожки-5 шт.Шторы ночные-4 шт.Гардины-4 шт.Плафоны-7 шт.  |
| Приемная | Прием детей,Хранение детской одежды | Лавочки детские-4 шт.Шкафы для одежды-5 шт.Тюль - органза-1 шт.Плафоны-2 шт.Центр информации для родителей |
| Прогулочный участок | Прогулка детей на свежем воздухе | ВерандаКачелиПесочница(1шт)Гимнастическое бревно |

**3.2. Учебно – методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | \*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; \*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина\*Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.\*Развивающие игры.  Для  детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.  | \*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;\*Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;\*Серия «Рассказы по картинкам»\*Серия «Расскажите детям о…»: достопримечательностях Москвы;Московском кремле; Отечественной войне;о музеях и выставках Москвы\*«Детям о правилах пожарной безопасности»(форма А3).Художник Ю.К. Школьник.**Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаи­ка-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):** |  |
| **«Познавательное развитие»** | \*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;\*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;\*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;\*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева \*«Математика в детском саду.» В.П.Новикова | \*Раздаточный материал «Математика в детском саду»В.П.Новикова\*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.\* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.\* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музвкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.\* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.\*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами. | \*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;\*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;\*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;\*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина |
| **«Речевое развитие»** | \*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;\*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова с | \*Серия «Грамматика в картинках»\*Серия «Рассказы по картинкам»\*Серия «Беседы с детьми»\*Плакаты: алфавит.\*Магнитная азбука | \*«Развитие речи» В.В. Гербова |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Лыкова И А « Изобразительная деятельность в детском саду»Лыкова ИА Художественный труд в детском саду» | \*Серия «Мир в картинках»:Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Каргополь - народная игрушка. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | **«Художественно-эстетическое развитие»** |
| **«Физическая культура»** | \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа группа».  | \*Серия «Мир в картинках»\*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. |   |

**Электронные образовательные ресурсы**

<http://pochemu4ka.ru/index/>

<http://ya-uchitel.ru/>

<http://www.twirpx.com/>

<http://pedmix.ru/>

<http://stranamasterov.ru/user>

<http://nsportal.ru/>

<http://pedsovet.su/>

<http://educontest.net/>

<http://detsad-kitty.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://www.maam.ru/>

<http://numi.ru/>

<http://konkurs-rf.ru/>

<http://bebygarden.ru/>

<http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>

<http://nsc.1september.ru/>http://pedsovet.org/

**3.3.Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня составлен с расчетом на 11 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

* оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
* оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
* оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19.30 часов.
* оптимальное частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
* оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность |  7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Непосредственно - образовательная деятельность  | ОД 1 9.30- 9.55ОД 2 10.05-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.20-12.40 |
| Обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность | 15.15-15.35 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.35-15.50 |
| Подготовка к прогулке | 15.50-16.05 |
| Прогулка | 16.05-17.25 |
| Возвращение с прогулки, Чтение художественной литературы  | 17.25-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.00-18.30 |

**Режим дня на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа** |
| Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика |  7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Совместная деятельность  | 9.30-9.45 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке  | 15.45-17.15 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 17.15-17.30 |
| уход детей домой | 17.30-18.30 |

**3.4 График образовательной деятельности в МКДОУ-детский сад №10(филиал)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **от 3 до 4лет** | **1 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-** **09.30-09.45** Познавательное развитие **(ФЦКМ)- 09.55-10.10** | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЭМП)-** **09.30-09.45**Физическое развитие- **09.55-10.10****2 половина дня**Кружковая работа | **1 половина дня**Речевое развитие**(развитие речи)- 09.30-09.45**Художественно-эстетическое развитие **(лепка/аппликация)-** **09.55-10.10****2 половина дня**Кружковая работа | **1 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(рисование)-** **09.30-09.45** Физическое развитие (на улице) | **1 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-** **09.30-09.45** **2 половина дня**Физическое развитие**- 15.40-15.55** |
| **от 4 до 5 лет** | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЦКМ)- 09.30-09.50**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-10.00-10.20** | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЭМП)-** **09.30-09.50**Физическое развитие- **10.00-10.20****2 половина дня**Кружковая работа | **1 половина дня**Речевое развитие**(развитие речи)- 09.30-09.50**Художественно-эстетическое развитие **(рисование)-** **10.00-10.20****2 половина дня**Кружковая работа | **1 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(лепка/аппликация)-** **09.30-09.50**Физическое развитие- **10.00-10.20** | **1 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-** **09.55-10.15**Физическое развитие (на улице) |
| **от 5 до 6 лет** | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЦКМ)- 09.30-09.55****Психолог-10.05-10.30****2 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-15.30-15.55**Кружковая работа-16.00-16.40 | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЭМП)-** **09.30-09.55****Кружковая раб.(ИЗО)-10.05-10.30**Физическое развитие (на улице)**2 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(рисование)-** **15.15-15.40** | **1 половина дня**Речевое развитие**(развитие речи)- 09.30-09.55****Хориограф-10.05.-12.00****(**Кружковая работа)**2 половина дня**Художественно-эстетическое развитие **(лепка/аппликация)-** **15.15-15.40****Логопед-16.15-17.00** | **1 половина дня**Познавательное развитие **(ФЭМП)-** **09.30-09.55**Художественно-эстетическое развитие **(рисование)-** **10.05-10.30****2 половина дня**Физическое развитие**- 15.15-15.40****Психолог-16.15-16.40** | **1 половина дня**Речевое развитие **(обучение грамоте)- 09.30-09.55**Художественно-эстетическое развитие **(музыка)-** **10.20-10.45****2 половина дня**Физическое развитие**- 15.15-15.40** |

**3.5 Особенности традиционных событий**

**Дошкольный возраст.**

***Праздники.*** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

***Тематические******праздники******и******развлечения.*** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!»,

***Театрализованные******представления.*** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

***Музыкально-литературные******развлечения.*** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

***Спортивные******развлечения.*** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

***Забавы.*** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

***Праздники.*** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

***Тематические******праздники******и******развлечения.*** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

***Театрализованные******представления.*** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

***Русское******народное******творчество.*** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

***Концерты.*** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

***Спортивные******развлечения.*** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

***Забавы.*** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

***Праздники.*** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

***Тематические******праздники******и******развлечения.*** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

***Театрализованные******представления.*** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

***Музыкально-литературные******развлечения.*** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

***Спортивные******развлечения.*** «Веселые старты», «Подвижные игры»,

«Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

***КВН******и******викторины.*** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

***Забавы.*** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

***Праздники.*** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

***Тематические******праздники******и******развлечения.*** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

***Театрализованные******представления.*** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

***Русское******народное******творчество.*** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

***Декоративно-прикладное******искусство.*** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

***КВН******и******викторины.*** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

***Спортивные******развлечения.*** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**3.6 Предметно-развивающая среда**

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1.Физкультурный зал.2.Физкультурные уголки в группе. 3.Спортивная площадка. 4.Медицинский блок.  |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | 1.Уголок уединения в группе.2.Уголок патриотического воспитания.3.Уголок безопасности.4.Уголок сюжетно-ролевых игр.5.Уголки дежурства. |
| **3. Познавательное развитие** | 1.Учебная зона в группе 2.Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете.3.Зона конструирования 4.Уголок природы  |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1.Музыкальный зал. 2.Картинная галерея. 3.Изобразительный уголок в группе4.Театрализованная зона 5.Уголок ручного труда |
| **5.Речевое развитие** | 1.Уголок чтения.2.Центр речевого развития. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** |  **Оборудование**  |
| **Игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **Коммуникативная** | дидактические материалы |
| **Познавательно-исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **Конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **Изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **Музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **Двигательная** | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

1. **Приложение**
	1. **Примерный список литературы**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички**. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки**. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

* 1. **Примерный музыкальный репертуар**

**Слушание**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в ло- шадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

**Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб.Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации**. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха**. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».